

NOMBRE DEL PROYECTO	SALVEMOS NUESTRAS TRADICIONES
PROPOSITO	QUE NUESTROS ESTUDIANTES VALOREN LA IMPORTANCIA DE NUESTRA CULTURA E IDENTIDAD Y SE SIGAN PRESERVANDO NUESTRAS TRADICIONES ASÍ COMO CONOCER Y COMPRENDER "El significado de día de muertos
CAMPO O CAMPOS FORMATIVOS	LENGUAJES
CONTENIDO	COMBINACION DE LA REALIDAD Y LA FICCIÓN EN ELEMENTOS SIMBOLICOS DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES Y ARTISTICAS QUE DAN IDENTIDAD Y SENTIDO DE PERTENENCIA
PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	COMBINA INTENCIONALMENTE SECUENCIAS DE FORMAS COLORES, TEXTURAS, SONIDOS, SILENCIOS, MOVIMIENTOS GESTOS Y OBJETOS PARA RECREAR UN FRAGMENTO DE UNA MANIFESTACIÓN CULTURAL O ARTISTICA CON ELEMENTOS SIMBOLICOS PROPIOS
EJES ARTICULADORES	INTERCULTURALIDAD CRITICA PENSAMIENTO CRITICO
TIEMPO	1 SEMANA
FASE 2 ACCIÓN	
MOMENTO IV ACERCAMIENTO	
<ul style="list-style-type: none"> ● Lluvia de ideas sobre cómo realizan estas festividades en su casa. ● Preguntar a sus papás o abuelitos desde cuando celebran esta festividad y quien se las enseñó (escribirla en su cuaderno) 	
MOMENTO V COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ● Llevar fotografías (si las tienen) al aula de años anteriores sobre este festejo. ● Invitar a los alumnos a que comente lo que investigaron con sus familiares. ● Observar las fotografías que lleven y algunos dibujos mostrados por la profesora ● Elaborar un listado de los elementos que se reconocen del festejo de día de muertos ● Investigar y escribir sobre la historia y significado de día de muertos ● Lectura de cuentos y leyendas relacionadas al día de muertos 	
MOMENTO VI RECONOCIMIENTO	
<ul style="list-style-type: none"> ● Compartir nuestros trabajos ● Elaborar un periódico mural con todo lo investigado (fotografías, narraciones, leyendas) 	
MOMENTO VII CONCRECIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de calaveritas literarias ● Elaboración de un altar comunitario 	