

ESCUELA TELESECUNDARIA TEODORO CALIXTO DÍAZ
C.C.T. 12DTV0340Z
ZONA 033
FASE 6
PLANEACIÓN
INTEGRACIÓN CURRICULAR DEL PROGRAMA ANALITICO DE 1ºB

NOMBRE DEL PROYECTO		UN DÍA DE FIESTA EN MI COMUNIDAD				METODOLOGIA SUGERIDA		Proyecto parcial de aula								
PROBLEMÁTICA		Problemática: La falta de habilidades emocionales y la falta de conciencia sobre la influencia de los sentimientos en la toma de decisiones y en las relaciones interpersonales. 2. Falta de conocimientos en las vivencias culturales y los sentimientos que se reflejan en las festividades de su comunidad														
INTENCIÓN DIDÁCTICA		Que los alumnos reconozcan y participen y sean empáticos en los eventos sociales y culturales de su comunidad.														
PRODUCTO A EVALUAR		ALTAR DE MUERTOS				TEMPORALIDAD		15 días		LIBRO		Proyectos comunitarios pag. 198				
EJES ARTICULADORES:		INCLUSIÓN		APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA ESCRITURA Y LA LECTURA			PENSAMIENTO CRÍTICO		INTERCULTURALIDAD CRÍTICA		ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS		VIDA SALUDABLE		IGUALDAD DE GÉNERO	

VINCULACIÓN DE CAMPOS FORMATIVOS Y DISCIPLINAS								
CAMPO FORMATIVO	DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO		LENGUAJES				ÉTICA NATURALEZA Y SOCIEDAD	
NO. DE PROYECTO	TUTORIA/ EDUC. SOCIOEMOCIONAL		ARTES		ESPAÑOL		HISTORIA	
	CONTENIDO A CONTEXTUALIZAR	PDA	CONTENIDO	PDA	CONTENIDO	PDA	CONTENIDO	PDA
3	2. Los sentimientos y su influencia en la toma de decisiones	Reconoce que los sentimientos son resultado de las vivencias y la cultura.	13. Patrimonio cultural de la comunidad en manifestaciones artísticas que fomentan la identidad y el sentido de pertenencia	Interpreta manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de la comunidad y de México para fomentar la identidad personal y colectiva, así como el sentido de pertenencia	11. Las Lenguas como manifestación de la identidad y del sentido de pertenencia	Describe en un texto cómo el lenguaje oral manifiesta la identidades personal y colectiva para reconocer lo común y lo diferente	1.Los albores de la humanidad: los pueblos antiguos del mundo y su devenir	9. Vincula y compara sus representaciones e ideas sobre el nacimiento, la vida o la muerte con las que construyeron los antiguos pueblos de México
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS		1. Realiza actividades prácticas que fomenten la identificación y expresión de emociones, estados de ánimo y sentimientos para promover la empatía y el entendimiento entre los alumnos. 2. Reflexionen sobre cómo los sentimientos influyen en sus decisiones y en sus relaciones con los demás, promoviendo una cultura del respeto y la equidad. 3. Incentivar la investigación y la exposición de casos reales donde se evidencie la influencia de los sentimientos en la toma de decisiones, para entender cómo nuestras vivencias y cultura moldean nuestras emociones.						
SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN		1. Realiza comentarios constructivos y brinda retroalimentación individualizada para mejorar el autoconocimiento y habilidades de comunicación en los estudiantes. 2. Proporciona oportunidades para la reflexión y análisis crítico, alentando a los estudiantes a reconsiderar sus propias creencias y actitudes. 3. Fomenta el trabajo en equipo y la valoración de las diferencias individuales, promoviendo la empatía y el respeto hacia las creaciones de los demás.						

PLANEACIÓN DEL PROYECTO				
ETAPAS	ACTIVIDADES	DÍAS	EVALUACIÓN	RECURSOS
1. ¿Qué haremos?	Presentación del proyecto: - Realizar una celebración comunitaria (día de muertos) - Lectura de un texto sobre pueblo de nombre Wixarika, relatado por la maestra Gaby.		participación colaboración	Cartulinas Mantel

	- Comentarán sobre la lectura de acuerdo a las siguientes interrogantes: ¿En qué fiestas tradicionales de su comunidad participan los niños y sus familiares? ¿en qué fechas se realizan? ¿qué celebran? ¿cómo participan los niños? - Investigar la historia de la celebración del día de muertos - Montar un altar con diversos materiales de acuerdo a la creatividad del grupo - Escribir una reflexión sobre la celebración	2	Lectura y comprensión de textos Altar de muertos Exposición Texto de reflexión	Flores de cempasúchil Plumones Hojas blancas Pegamento Recortes Papel bond Plumones Pizarrón																			
2.- ¡Este es el problema!	Conocer las fiestas, tradiciones y costumbres de su propia comunidad En plenaria comentaran: ¿Cuáles son las festividades que realizan en su comunidad?, las enlistaran en el pizarrón. ¿cómo las realizan?, ¿en qué lugar las realizan? ¿cómo participas en ellas? De acuerdo a sus respuestas analizarán las siguientes preguntas: ¿Qué significa para ustedes ser parte de una comunidad?, ¿Consideran que son parte de una comunidad? ¿por qué? ¿Piensan que es mejor el trabajo colaborativo o el que cada uno hace por su cuenta? ¿Por qué?	2																					
3. ¡Una propuesta de solución!	Investigarán sobre las fiestas que se celebran en su comunidad (nombre, fecha de la celebración y cómo la organizan) Investigarán con un familiar en qué celebraciones participan los niños. Cuestionaran en casa cómo celebran sus familiares actualmente alguna festividad y cómo la celebraban cuando eran niños. Investigarán la historia de la celebración Elaboraran un dibujo de cómo era antes y cómo es ahora la celebración del día de muertos.	2																					
4. Distintas fuentes de información	Encuestas a los organizadores de su comunidad (comisario, sacerdote del pueblo) Libros de texto de historia Internet	1																					
5.- Uniendo las piezas	Se organizarán en equipos de tres elementos para organizar las actividades a realizar apoyándose de las siguientes preguntas: ¿qué harán?, ¿para qué?, ¿Cuándo lo realizarán? ¿con qué recursos cuentan en la escuela y en la comunidad? ¿quiénes pueden colaborar? Identificarán los elementos a integrar de la celebración como: - Origen de la celebración - Costumbres: integraran fotografías representativas - Gastronomía - Vestimenta - Cambios de la fiesta a lo largo del tiempo - Formas como participa y colabora la comunidad durante la organización Elaborar una tabla para organizarse en equipos de lo que necesitan para la celebración del día de muertos <table><tr><td colspan="2">NOMBRE DEL PROYECTO</td><td colspan="3"></td></tr><tr><td colspan="2">PROPÓSITO</td><td colspan="3"></td></tr><tr><td>PERSONAS QUE PARTICIPAN</td><td>ACTIVIDAD O TAREA POR REALIZAR</td><td>PARA QUÉ SE REALIZARÁ</td><td>TIEMPO</td><td>RECURSOS Y MATERIALES</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	NOMBRE DEL PROYECTO					PROPÓSITO					PERSONAS QUE PARTICIPAN	ACTIVIDAD O TAREA POR REALIZAR	PARA QUÉ SE REALIZARÁ	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES						3	
NOMBRE DEL PROYECTO																							
PROPÓSITO																							
PERSONAS QUE PARTICIPAN	ACTIVIDAD O TAREA POR REALIZAR	PARA QUÉ SE REALIZARÁ	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES																			

6.- ¡Ya lo tenemos!	ADORNOS COMIDA OBJETOS - Elaboraran una lista sobre lo que necesitan para organizar la celebración del día de muertos. - Montaran el altar de día de muertos. - Escriban en sus cuadernos los acuerdos asamblearios a los que llegaron en comunidad para exponer y celebrar el Día de Muertos - Exposición del tema	4		
Compartimos y evaluamos lo aprendido	De manera individual contestaran ¿Qué costumbres y tradiciones compartes con tu comunidad y te hacen sentir parte de ella? ¿Cómo colaboraste y participaste en la celebración? ¿Qué te sorprendió más al hacer estas actividades? ¿Qué fue lo mas emocionante que encontraste en la investigación?, ¿Qué sentiste al convivir con otros miembros de tu comunidad?, ¿Te sientes parte de tu comunidad ¿ ¿Por qué? - Dibuja una imagen que demuestre la emoción que sientes durante la celebración En plenaria contestaran: ¿Qué lograron con la exposición y la celebración? ¿Cómo resultaron las actividades propuestas? ¿Qué dificultades se presentaron? ¿Cómo las resolvieron?	1		
Observaciones				



TRANSFORMANDO
GUERRERO
GOBIERNO DEL ESTADO
2017 - 2021

SECRETARÍA DE
**EDUCACIÓN
GUERRERO**

SUBSECRETARÍA DE
**EDUCACIÓN
BÁSICA**

DIRECCIÓN GENERAL DE
**DESARROLLO
EDUCATIVO**

DEPARTAMENTO DE
**FORMACIÓN
CONTINUA**

prodep
GUERRERO

¿Cómo les ha ido con las planeaciones?

He tenido dificultades para realizar la vinculación curricular en un proyecto y diseñar las actividades, sin embargo voy entendiendo lo que propone la NEM

¿A qué dificultades se han enfrentado?

A la contextualización de las problemáticas, al desarrollo de proyectos que los alumnos realizan muy lentamente, Al tiempo que no alcanza para finalizar un contenido

¿Han intentado planear sin un formato?

No, he diseñado el formato de acuerdo a la comprensión que tengo de los principales elementos que debe contener la planeación.

¿Has notado que tus alumnos mejoran actitudes, conductas, calidad en sus trabajos, sus calificaciones superan lo esperado a través del proceso de evaluación?

Si, se preocupan por la evaluación por ello tratan de ser colaborativos cuando se integran en equipo. participan de acuerdo a lo que conocen de la problemáticas de su entorno

¿A qué situaciones te has enfrentado cuando das retroalimentación a tus alumnos?

A la comprensión del tema debido a que la mayoría no sabe leer y escribir por tanto debo bajarme a su nivel educativo y buscar las formas de que se entienda un tema con dibujos, videos, etc.

Te invito a que pienses en dos situaciones escolares que hayas vivido.

Es momento de compartir. Comenten en equipo los aspectos que consideran fueron positivos y que les ayudó a mejorar la situación que estaban viviendo, comenten también, los aspectos que no les ayudaron a mejorar.

Las situaciones escolares a las que me he enfrentado es a la poca colaboración e intercambio de estrategias de los compañeros de escuela, debido a que la mayoría, es renuente al cambio de paradigma, por ello integrarnos en proyectos escolares ha costado mucho trabajo

Dentro de esa situación lo positivo es que hay compañeros que si quieren el cambio y el programa analítico lo desarrollan de acuerdo a la progresión de aprendizaje de cada grado y se ha podido comprender lo que la NEM establece

ANALICEMOS

¿Qué estrategias realizan o pueden llevar a cabo para promover la reflexión individual y colectiva entre sus estudiantes?

Se reflexiona en binas realizando una coevaluación de sus actividades de clase: ¿qué te faltó?, ¿Qué necesitas cambiar?
Etc. También señalándole al alumno sus errores y que aprenda de ellos (auto reflexión) volviendo a corregir y que mencione como realizó los cambios

¿Por qué es importante que las y los docentes reconozcan y ajusten su planeación didáctica según la realidad que enfrentan en el aula?

Porque la realidad que se enfrenta en una comunidad siempre será diferente a otra y los alumnos al habitar en ella conocen y pueden reflexionar, participar y modificar las problemáticas de su entorno.

¿Cómo pueden las y los docentes trabajar con los errores de los estudiantes de manera constructiva?

Apoyándolo con ejercicios que le ayuden a mejorar; utilizando videos que fortalezcan su comprensión u/o utilizando otros métodos que le ayuden de acuerdo a su estilo de aprendizaje.

COMPARTAMOS NUESTRAS EXPERIENCIAS

¿Cómo hacemos la retroalimentación con nuestros alumnos?

Con videos. con imágenes. lecturas breves que lo apoyen y sobre todo con una atención personalizada utilizando tutores

¿Cómo comunicamos los resultados de la evaluación con alumnos y padres de familia?

En reuniones utilizando proyectores para que se visualice y se comprenda la información, o al finalizar un tema se señala la observación

¿Cómo analizamos y utilizamos los resultados de la evaluación en colectivo docente?

Se realizan estadísticas de las evaluaciones por grados y se lleva a cabo el análisis de los resultados para intercambiar opiniones de mejora para apoyarnos entre docentes con lo que faltó y que podemos mejorar

¿Qué podemos hacer, qué necesitamos, qué nos hace falta para crear más experiencias de aprendizaje exitosas a partir de la evaluación?

¿Qué podemos hacer? Círculos de estudio entre docentes para analizar y evaluar el programa analítico de escuela

‘¿Qué necesitamos? Nos hace falta recursos tecnológicos para el intercambio de estrategias, disposición, colaboración, capacitación y formar equipo de trabajo para esta nueva escuela mexicana.

‘¿Qué nos hace falta? Capacitarnos en lo que es implementar la evaluación formativa, saber cómo elaborar y utilizar rubrica, listas de cotejo que apoyen el trabajo docente en la observación



Identifiquen sus fortalezas y debilidades.

¿Cómo podemos con la revisado en el taller mejorar nuestras prácticas de retroalimentación?

He aprendido que desde mi contexto puedo crear una planeación y retroalimentar de manera situada las actividades, que tengo que considerar las opiniones y gustos de mis alumnos y trabajar con ellos para la mejora de sus aprendizajes

¿Cómo podemos con la revisado en el taller mejorar el proceso de evaluación formativa?

Las actitudes, el trabajo de reflexión, que mis alumnos corrijan los errores con ayuda de la retroalimentación. Que mejore mi trabajo docente con las nuevas estrategias de trabajo de la NEM



SEGUNDO DIA DE LAS JORNADAS



Con la Mtra.



Ilya T. Pimienta Hernández.

La retroalimenta



Compartiendo opiniones



El docente puede y debe planear con base en la NEM

Clausura del evento



Fue una excelente jornada de diálogos, me abrió un nuevo enfoque de la NEM, es importante comprenderla desde el enfoque que nos dan de manera sintetizada y práctica.

Como docente me sentí satisfecha y muy motivada para seguir estudiando con el nuevo paradigma y sobre todo a seguir planeando considerando desde mi contexto áulico, escolar y comunitario todos los elementos que se tienen al alcance una vez examinado el diagnostico escolar.

