



ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAL: **“24 DE OCTUBRE”** C.C.T.:**12DPR2080R**

TURNO: **MATUTINO** NIVEL: **PRIMARIA** ZONA ESC.:**046** SECTOR: **5BIS**

LOCALIDAD: **LAS CRUCES DE CACAHUATEPEC** MPIO.: **ACAPULCO DE JUAREZ.**

Planeación de Clase de Educación Física para Primaria

Escuela Primaria: “24 De Octubre”

Grado: 4° de Primaria

Duración: 60 minutos

Tema: Diálogos de convivencia y Día de Muertos

Propósito: Fomentar el trabajo colaborativo, el respeto y la convivencia en un contexto lúdico y cultural, a través de actividades físicas que refuercen el significado del Día de Muertos, promoviendo una mejor integración de los estudiantes en el aula y en su entorno escolar.

Objetivos

- **Generales:**

1. Fomentar el respeto mutuo, la cooperación y el trabajo en equipo a través de dinámicas de convivencia.
2. Desarrollar habilidades motrices a partir de juegos tradicionales relacionados con la festividad del Día de Muertos.
3. Reflexionar sobre el significado cultural del Día de Muertos, promoviendo valores como la memoria, el respeto a los ancestros y la importancia de la tradición en la comunidad.

- **Específicos:**

1. Que los estudiantes trabajen en parejas o equipos para lograr una meta común.
2. Que los alumnos participen en juegos que simulan elementos de la festividad del Día de Muertos, como las ofrendas y las calaveras.
3. Desarrollar habilidades de cooperación y resolución de conflictos a través de la interacción física en actividades grupales.

Contenidos

- **Diálogos de convivencia:** Importancia de trabajar en equipo, respetar turnos, y fomentar una comunicación asertiva.
 - **Día de Muertos:** Tradiciones, símbolos y valores de la festividad, como el respeto a los muertos, las ofrendas, las calaveritas, y los elementos culturales asociados.
-

Actividades

1. Bienvenida y calentamiento (10 minutos)

- **Objetivo:** Preparar el cuerpo para la actividad física y promover la integración del grupo.
- **Descripción:**
 - Empezamos con una breve charla sobre el Día de Muertos, explicando que, aunque es una festividad triste en algunos aspectos, también es un momento para recordar con alegría a nuestros seres queridos que ya no están.
 - **Ejercicio de calentamiento:** Realizar una serie de movimientos suaves (circular con los brazos, estiramiento de piernas, estiramiento de cuello) mientras se escucha música tradicional de Día de Muertos, como canciones de "calaveritas" para generar ambiente.

2. Juego de "La Ofrenda Viva" (20 minutos)

- **Objetivo:** Trabajar la cooperación, respeto y reflexión sobre la tradición de las ofrendas.
- **Descripción:**
 - El maestro divide a los estudiantes en grupos de 4 o 5. Cada grupo representará una "ofrenda" y tendrá que realizar diferentes estaciones (una con una calavera de cartón, otra con flores de cempasúchil, otra con papel picado, etc.).
 - Los estudiantes deben completar una serie de pruebas físicas (como carreras de obstáculos, juegos de equilibrio, o carreras de relevos) para recolectar los elementos de la ofrenda (que son objetos o pelotas de colores). En cada estación,

deben hacer un "diálogo de convivencia", es decir, practicar la cooperación: se deben ayudar, respetar los turnos y trabajar en equipo para completar la misión.

- El maestro se encarga de explicar que la ofrenda es un acto de amor y respeto, lo que refuerza el valor del trabajo colectivo y la memoria.
- Al final, cada grupo presenta su ofrenda a los demás, explicando los símbolos que representan.

3. "El juego de las calaveritas" (20 minutos)

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades motrices y reflexionar sobre el sentido cultural de la festividad.
- **Descripción:**
 - Los estudiantes se dividen en dos equipos. Uno será el equipo de las "calaveras" y otro el de los "visitantes".
 - Los "visitantes" deben correr alrededor del espacio (en un área delimitada), mientras las "calaveras" están ubicadas en puntos fijos (como estatuas).
 - Cuando un "visitante" se acerca a una "calavera", esta debe pararse y, sin moverse, señalar al visitante que pasa por su "camino". Si el visitante pasa sin ser tocado, avanza al siguiente punto. Si la calavera toca al visitante, este deberá volver a su punto de inicio.
 - A medida que avanza el juego, el maestro va promoviendo "diálogos de convivencia" entre los jugadores, recordando la importancia de los valores como el respeto y la participación.

4. Reflexión y cierre (10 minutos)

- **Objetivo:** Reforzar los valores trabajados durante la clase y su relación con el Día de Muertos.
- **Descripción:**
 - Se invita a los estudiantes a sentarse en círculo y compartir cómo se sintieron durante los juegos.
 - El maestro hace preguntas como:
 - ¿Cómo fue trabajar en equipo durante las actividades?
 - ¿Qué les enseña el Día de Muertos sobre el respeto a los demás?
 - ¿Cómo podemos aplicar lo que aprendimos hoy en la convivencia diaria?
 - Se finaliza con una actividad de relajación, donde los niños se estiran suavemente y reflexionan sobre lo aprendido, mientras escuchan música tradicional de Día de Muertos.

Evaluación

- **Observación directa:** El maestro evalúa la participación activa de los estudiantes en los juegos, su disposición para trabajar en equipo, y su capacidad para respetar las reglas.
- **Autoevaluación:** Los estudiantes reflexionan sobre su desempeño personal durante las actividades y cómo contribuyeron al trabajo en grupo.
- **Co-evaluación:** Los compañeros pueden dar retroalimentación positiva sobre la cooperación y los valores observados en sus compañeros.

Materiales

- Conos para delimitación de espacios.
- Pelotas o elementos que representen los elementos de la ofrenda (flores, papel picado, calaveras de cartón).
- Música tradicional relacionada con el Día de Muertos.
- Carteles o imágenes que representen los elementos de la ofrenda.
- Siluetas o figuras de calaveras.

Reflexión Final

Esta planeación busca integrar la tradición cultural de Día de Muertos con actividades físicas que favorecen el trabajo en equipo, el respeto mutuo, la cooperación y la convivencia. A través del juego, los niños no solo mejoran sus habilidades motrices, sino que también adquieren valores fundamentales de la Nueva Escuela Mexicana, tales como la solidaridad, la memoria histórica y el respeto a la diversidad cultural.

DOCENTE

Vo.Bo.