

## Formato de formato de PTP 1

### Curso: El trabajo por proyectos en aulas multigrado

#### Nombre del participante:

Título del relato pedagógico: Explorando el mundo del clima  
Nombre: Arled Guadalupe Uicab Pech

#### Inicio:

En una escolita Ubicado en San Luis Sur, Dzununcán me enfrentaba cada día al desafío de enseñar en un grupo multigrado, donde conviven niños de primero a sexto de primaria. En aula donde me encontraba era pequeña y con pocos recursos, pero está llena de vida y energía. Un día inesperado había planeado una lección sobre el clima, un tema que involucra tanto a los mas pequeños como a los mayores, en este tipo de aula cada minuto de la clase debe ser aprovechado al máximo, y que la clave para mantener a que los estudiantes tengan la atención de todos esta en la diversidad de activida.

#### Desarrollo:

Mientras tanto en la clase los estudiantes de grados superiores investigan las causas y efectos del clima, utilizando recursos como gráficos y videos educativos. Al principio, algunos de los alumnos mayores se sienten inseguros de cómo pueden ayudar a los más pequeños, pero Ana de sexto grado, les recuerda que compartir lo que saben reforzará su conocimiento. Durante la clase, se observa cómo poco a poco los estudiantes más grandes comienzan a explicar a los más pequeños, utilizando ejemplos sencillos y dibujos que ellos mismos crean. María, de sexto grado se convierte en un guía para Carlos quien apenas esta aprendiendo a leer, le explica las diferentes nubes con palabras simples y dibujos de su cuaderno. Al final de recabar toda la información sobre la lección del clima los estudiantes crearon un mural sobre el tema investigado donde habían diferentes dibujos de los tipos de clima , los niños pequeños se encargaron de dibujar el sol, la lluvia, el viento y las nubes, mientras que los mayores dibujaron la representación del cambio climático y los efectos que esto tiene en el planeta, la actividad la realice para reforzar el aprendizaje sobre el tema de igual manera para crear un ambiente de colaboración y creatividad.

**Cierre:**

Al final de la lección, la alumna Ana reúne a todos los estudiantes en círculo para hacer una reflexión grupal en donde los niños pequeños comparten lo que han aprendido sobre los diferentes tipos de clima, como el sol, la lluvia y el viento, y las nubes y muestran orgullosos sus dibujos en el mural, los estudiantes mayores exponen lo que investigaron sobre el cambio climático y sus efectos. y como último les pregunte en como se sintieron en la clase y sobre la tarea realizada, escuche a cada uno de ellos y todos se sintieron cómodos y felices al hacer la actividad entre todos y que cada quien pusiera su granito de arena para poder crear su mural.

### Instrumento para evaluar el PTP

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Título	El título del relato no se relaciona con lo expresado en el contenido.	El título del relato tiene poca relación con lo expresado en él.	El título del relato se vincula satisfactoriamente con lo expresado en el contenido.	El título del relato se relaciona estrechamente con lo expresado en el contenido.
Cuerpo del relato	Si bien sitúa al lector en un espacio multigrado, se omiten o abordan con escasez las vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos, la forma en que decidió trabajar el o los proyectos, la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, se acerca a la expresión de vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Menciona algunos elementos acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. No se aborda (o se hace con insuficiencia) la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, expresa de manera general vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte algunas ideas acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Hace un breve comentario sobre la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado y expresa con detalle vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Comenta descriptivamente la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar. Expresa con claridad los resultados de incursionar en esta metodología.
Sentido reflexivo	El relato adolece de expresar el sentir o pensar docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican algunos rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican con suficiencia rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifica con claridad el sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis,	Presenta algunos errores de sintaxis	Presenta una buena sintaxis, ortografía	Presenta una excelente sintaxis,

	ortografía y redacción que dificultan su lectura.	y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura del texto.	y redacción, lo que permite su lectura.	ortografía y redacción, lo que facilita su lectura.
--	---	---	---	---