

Formato de formato de PTP 1

Curso: El trabajo por proyectos en aulas multigrado

Nombre del participante: Matilde Guadalupe Moo Ruiz

Título del relato pedagógico: Una maestra de USAER descubriendo las aulas multigrado.

Nombre: Matilde Guadalupe Moo Ruiz

Inicio:

Cuando estuve en mi formación estudiantil como estudiante en la carrera de educación especial, solo nos enfocábamos en nivel primaria regular, que es donde se presentan mas casos de alumnos con necesidades educativas específicas y los CAM, que son las escuelas donde van niños con discapacidades y otras condiciones.

Poco se habla de los preescolares y primarias multigrado, por lo que desde un inicio no supe mucho sobre el trabajo que se hace ahí.

Cuando comencé a trabajar como docente de apoyo en las primarias regulares, me di cuenta del trabajo de los maestros de grupo, el cual trabajan con alumnos con edades y aprendizajes aproximados entre sí, muy diferente a lo que me encontraría con las escuelas multigrado.

Desarrollo:

Cuando empecé a trabajar en mi USAER actual en donde me tocó ser paradocente de comunicación, se abrió la atención a preescolares y secundarias, algo nuevo para nosotros los docentes de apoyo y paradocentes, entre esas escuelas se encuentra una primaria multigrado.

Somos dos paradocentes de comunicación que nos mandan a diferentes escuelas por lo que a mi compañero le tocó la primaria multigrado, en juntas, expresa sus dudas acerca de esta modalidad de enseñanza, que es más de cómo se le da la atención a los alumnos ya que están como 1° y 2°, 3° y 4° y 5° y 6° respectivamente, mi directora abordó este tema con el conocer a los alumnos, el saber cómo aprenden y el realizar actividades de acuerdo a su contexto, ya que son de un pueblo rural de muy bajos recursos.

Platicamos como los maestros realizan actividades donde todos los alumnos logran participar con entusiasmo y se apoyan entre si, y en donde los alumnos mas grandes ayudan a sus compañeros pequeños, porque se conocen, y se alientan juntos

Cierre:

En conjunto, se dieron opiniones sobre el gran trabajo que los docentes realizan en el aula y más con los alumnos que presentan dificultades severas en el aprendizaje o que presentan alguna discapacidad o condición.

Se opinó el cómo podemos ayudar a los maestros en la inclusión de cada uno de los alumnos que lo necesiten y en como los maestros pueden realizar sus ajustes en su planeación con las ayudas necesarias.

Al final, me di cuenta de lo mucho que me falta como docente de apoyo y como paradocente, en conocer e investigar cómo es el trabajo en cada nivel y modalidad de las escuelas, porque cada escuela es un contexto y apoyo diferente.

Instrumento para evaluar el PTP

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Título	El título del relato no se relaciona con lo expresado en el contenido.	El título del relato tiene poca relación con lo expresado en él.	El título del relato se vincula satisfactoriamente con lo expresado en el contenido.	El título del relato se relaciona estrechamente con lo expresado en el contenido.
Cuerpo del relato	Si bien sitúa al lector en un espacio multigrado, se omiten o abordan con escasez las vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos, la forma en que decidió trabajar el o los proyectos, la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, se acerca a la expresión de vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Menciona algunos elementos acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. No se aborda (o se hace con insuficiencia) la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, expresa de manera general vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte algunas ideas acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Hace un breve comentario sobre la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado y expresa con detalle vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Comenta descriptivamente la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar. Expresa con claridad los resultados de incursionar en esta metodología.
Sentido reflexivo	El relato adolece de expresar el sentir o pensar docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican algunos rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican con suficiencia rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifica con claridad el sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis,	Presenta algunos errores de sintaxis	Presenta una buena sintaxis, ortografía	Presenta una excelente sintaxis,

	ortografía y redacción que dificultan su lectura.	y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura del texto.	y redacción, lo que permite su lectura.	ortografía y redacción, lo que facilita su lectura.
--	---	---	---	---