Formato de formato de PTP 1

Curso: El trabajo por proyectos en aulas multigrado

Nombre del participante: FELIPE DE JESÚS MOO MUÑOZ

Título del relato pedagógico: **LA AVENTURA DEL HUERTO ESCOLAR** Nombre: **FELIPE DE JESÚS MOO MUÑOZ**
INICIO: Era un día común en mi escuela multigrado, donde los estudiantes de quinto y sexto grado compartían experiencias y anécdota de sus vivencias en el pueblo. Como maestro multigrado, sabía que las dinámicas podían ser desafiantes, pero también sentía que era un reto que podría traerme mucha satisfacción al trabajar con estos jóvenes. Decidí implementar la metodología de proyectos para potenciar el aprendizaje colaborativo y conectar los contenidos con la vida real. Así nació la idea de crear un huerto escolar.
DESARROLLO: Comenzamos con una lluvia de ideas en la que todos los alumnos participaban. "¿Qué queremos sembrar?", les preguntaba. Las manos se alzaron para poder aportar sus ideas: "Tomates, cilantro y flores". Me alegró ver cómo los alumnos se involucraban; había mucho entusiasmo en ellos. Al decidir el proyecto, no solo discutimos sobre las plantas, también incluimos conceptos de naturaleza, matemáticas y cuidado del medio ambiente. Para llevar a cabo el proyecto, organizamos grupos de trabajo. Los más pequeños, los de quinto grado, se encargaron de investigar sobre las especies que querían sembrar. Mientras tanto, los de sexto grado se ocupaban de las mediciones y el diseño del huerto, utilizando herramientas matemáticas para calcular el espacio necesario. Esto fomentó el trabajo en equipo, donde los más grandes guiaban a los pequeños, y juntos descubrían el valor de la colaboración. El proceso no fue fácil. Hubo días en que la lluvia arruinaba nuestras siembras o los insectos atacaban nuestras plantas. Sin embargo, cada contratiempo se convirtió en una oportunidad de aprendizaje. Reflexionamos sobre la importancia de la perseverancia y la paciencia. Las discusiones sobre cómo enfrentar los problemas fueron enriquecedoras; todos aportaron ideas sobre soluciones creativas, fortaleciendo la confianza en sí mismos. Los resultados fueron sorprendentes. A medida que las plantas crecían, los estudiantes empezaron a ver los frutos de su esfuerzo. Al final del proyecto, organizamos una jornada de cosecha; cada alumno tenía su tarea y participaba activamente. Fue un momento de gran satisfacción y orgullo. Al compartir la

experiencia con la comunidad escolar, organizamos un pequeño mercado en el que vendimos los productos del huerto, y los fondos recaudados se usarían para mejorar el aula.
CIERRE: Reflexionando sobre esta experiencia con la metodología de proyectos, me sentí agradecido. No solo logré que los estudiantes aprendieran sobre biología y matemáticas, sino también a trabajar en equipo, a resolver problemas y a conectar con su entorno. Me di cuenta de que la educación no solo se trata de contenidos, sino de formar ciudadanos comprometidos y pensantes. Sin duda, la aventura del huerto escolar transformó no solo el aula, sino también el corazón de cada uno de mis estudiantes, y ese, para mí, fue el mayor logro.

Instrumento para evaluar el PTP

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Título	El título del relato no se relaciona con lo expresado en el contenido.	El título del relato tiene poca relación con lo expresado en él.	El título del relato se vincula satisfactoriamente con lo expresado en el contenido.	El título del relato se relaciona estrechamente con lo expresado en el contenido.
Cuerpo del relato	Si bien sitúa al lector en un espacio multigrado, se omiten o abordan con escasez las vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos, la forma en que decidió trabajar el o los proyectos, la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, se acerca a la expresión de vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Menciona algunos elementos acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. No se aborda (o se hace con insuficiencia) la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología	Sitúa al lector en un espacio multigrado, expresa de manera general vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte algunas ideas acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Hace un breve comentario sobre la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado y expresa con detalle vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Comenta descriptivamente la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar. Expresa con claridad los resultados de incursionar en esta metodología.
Sentido reflexivo	El relato adolece de expresar el sentir o pensar docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican algunos rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican con suficiencia rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifica con claridad el sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.

Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y redacción que dificultan su lectura.	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura del texto.	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite su lectura.	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita su lectura.