

## Formatos de entrega de PTP 2

### El trabajo por proyectos en aulas multigrado

**Nombre del participante: Ana María Jiménez Interián.**

#### a. Planeación ajustada del proyecto centrado en intereses infantiles

##### Elementos generales del proyecto

Título del proyecto	Exploradores de la naturaleza y narradores creativos		
Propósito(s) del proyecto	Desarrollar competencias en los campos de Lenguajes y Ética, Naturaleza y Sociedad mediante la observación, reflexión y expresión creativa de los elementos naturales y su relación con la vida cotidiana.		
Campo formativo	Fase	Contenido	PDA
Lenguajes y ética, naturaleza y sociedad.	3	Observación, análisis y reflexión sobre elementos naturales (plantas, animales, ecosistemas) y su importancia para la vida humana y ambiental.   Promover valores de respeto, cuidado y compromiso hacia la naturaleza y su conservación.	Desarrollar habilidades iniciales de observación, representación gráfica y asociación con el lenguaje. * Fomentar la construcción de textos simples y el análisis reflexivo en contextos naturales.  Analizar en equipo las acciones humanas que impactan en la naturaleza y proponer soluciones.

#### b. Desarrollo por etapas (discusión, investigación, planificación y desarrollo, comunicación)

Nombre de la etapa: Fase 1: Introducción (Diagnóstico y motivación)
Preguntas guía: Realizar una lluvia de ideas sobre "¿Qué les interesa de la naturaleza?" y "¿Cómo podemos compartir lo que descubrimos?"
Propósito: Identificar intereses de los estudiantes para orientar el proyecto y conectar con experiencias previas.
Materiales: Papelógrafo, marcadores, imágenes de paisajes y animales.

## Fase 2: Investigación y Exploración

### Actividades:

1. Salida al entorno cercano (patio escolar, parque o jardín): Observar plantas, animales, y otros elementos naturales.

1º: Dibujar lo que más les llama la atención.

2º: Escribir palabras clave sobre lo observado.

3º: Elaborar notas descriptivas o breves textos informativos.

2. Leer cuentos y poemas sobre la naturaleza (ajustados al nivel de cada grado).

Propósito: Relacionar la exploración directa con la reflexión y el lenguaje escrito y oral.

Materiales: Cuadernos, lupas, libros de cuentos o poemas infantiles.

## Fase 3: Creación y Expresión

### Actividades:

1. Crear narraciones basadas en lo explorado:

1º: Dibujar una historia con ayuda de etiquetas o frases dictadas.

2º: Escribir cuentos cortos acompañados de dibujos.

3º: Escribir narraciones más elaboradas, incorporando descripciones detalladas.

2. Proponer soluciones para cuidar la naturaleza:

Crear un cartel grupal con compromisos (dibujos y textos).

Propósito: Fomentar la expresión creativa y el compromiso ético con el entorno.

Materiales: Hojas, colores, plumones, cartulina.

## Fase 4: Socialización y Reflexión

### Actividades:

1. Organizar una "Feria de exploradores de la naturaleza" donde los estudiantes muestren sus narraciones, dibujos y propuestas.

2. Reflexionar en grupo: ¿Qué aprendimos? ¿Qué nos gustó más? ¿Cómo podemos seguir cuidando la naturaleza?

Propósito: Fortalecer habilidades de comunicación y generar aprendizajes significativos.

### Evaluación Formativa: Rúbrica del Proyecto

<b>Criterio</b>	<b>Nivel destacado (3)</b>	<b>Nivel medio (2)</b>	<b>Nivel inicial (1)</b>
<b>Observación y registro</b>	Identifica y registra elementos naturales con detalle y claridad.	Identifica y registra algunos elementos naturales.	Identifica elementos con apoyo constante.
<b>Expresión escrita y creativa</b>	Escribe narraciones claras y creativas, integrando descripciones.	Escribe textos simples con pocas descripciones.	Escribe palabras o frases con ayuda.
<b>Colaboración grupal</b>	Participa activamente y colabora en las actividades grupales.	Participa de manera ocasional en el grupo.	Requiere motivación constante para colaborar.
<b>Propuestas éticas</b>	Proponer ideas concretas para cuidar la naturaleza, mostrando compromiso.	Propone algunas ideas simples para el cuidado de la naturaleza.	Proponer ideas con apoyo de compañeros o docentes.
<b>Comunicación oral</b>	Expresa sus ideas con claridad y confianza en la socialización.	Expresa sus ideas de forma limitada.	Requiere apoyo para expresarse oralmente.

#### Criterios Transversales

Promoción del respeto y cuidado por la naturaleza.

Desarrollo de habilidades lingüísticas en contextos significativos.

Fomento de valores como la colaboración y la responsabilidad social.

Con esta planeación, se busca generar aprendizajes significativos y alineados a los intereses infantiles, integrando de manera transversal los campos formativos.

## Instrumento de evaluación del PTP 2

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
El propósito del proyecto se vincula con la temática seleccionada y se plantean interrogantes congruentes con cada etapa del proyecto	El propósito del proyecto no está claramente vinculado con la temática seleccionada y las interrogantes planteadas no son congruentes con las etapas del proyecto.	El propósito del proyecto está vinculado de manera general con la temática seleccionada, pero algunas interrogantes no son completamente congruentes con las etapas del proyecto.	El propósito del proyecto está claramente vinculado con la temática seleccionada y la mayoría de las interrogantes son congruentes con las etapas del proyecto.	El propósito del proyecto está perfectamente vinculado con la temática seleccionada y todas las interrogantes planteadas son completamente congruentes con cada etapa del proyecto.
Contempla etapas que permiten la discusión, investigación, planeación, desarrollo y divulgación del proyecto	No se contemplan etapas claras para la discusión, investigación, planeación, desarrollo y divulgación del proyecto.	Se contemplan algunas etapas para la discusión, investigación, planeación, desarrollo y divulgación del proyecto, pero no están bien definidas.	Se contemplan etapas claras para la discusión, investigación, planeación, desarrollo y divulgación del proyecto, aunque podrían mejorarse.	Se contemplan de manera excelente todas las etapas necesarias para la discusión, investigación, planeación, desarrollo y divulgación del proyecto.
Hay congruencia entre los contenidos, los PDA seleccionados y el propósito del proyecto	No hay congruencia entre los contenidos, los PDA seleccionados y el propósito del proyecto.	Existe alguna congruencia entre los contenidos, los PDA seleccionados y el propósito del proyecto, pero es limitada.	Hay una buena congruencia entre los contenidos, los PDA seleccionados y el propósito del proyecto.	Existe una excelente congruencia entre los contenidos, los PDA seleccionados y el propósito del proyecto.
Se advierte una planeación flexible y que atiende a las características	La planeación no es flexible y no atiende a las características	La planeación muestra cierta flexibilidad y atiende de manera limitada a	La planeación es flexible y atiende adecuadamente a las características	La planeación es altamente flexible y atiende de manera excelente a las

del grupo multigrado.	del grupo multigrado.	las características del grupo multigrado.	del grupo multigrado.	características del grupo multigrado.
-----------------------	-----------------------	---	-----------------------	---------------------------------------