

## Formato de formato de PTP 1

### Curso: El trabajo por proyectos en aulas multigrado

**Nombre del participante: Nicolas Caamal Ciau**

Título del relato pedagógico: experiencia en escuela multigrado de CONAFE  
Nombre: Nicolas Caamal Ciau

Inicio: en el año 2013 inicié como líder de educación comunitaria en un aula multigrado de nivel secundaria de CONAFE, en la comunidad de Hidalgo Y Cortés, Chemax, Yuc. Entre los límites de los estados de Yucatán y Quintana Roo, con un total de 23 alumnos en los tres grados, para ser mi primera experiencia como docente, fue difícil, lograr llamar la atención, que se interesen por la escuela es otro reto, muchos niños en edad escolar no asisten debido la existencia de zonas turísticas en las cercanías preferían ganar dólares de propina en poco tiempo.

Desarrollo: una de las primeras acciones que implementamos en la escuela fue un acuerdo con los padres de familia para que los alumnos asistan de manera regular a la escuela, habilitar un espacio más amplio para poder atender a los niños y adecuarlo como un aula mientras construyen el aula, en dicha reunión se tomó en cuenta las inquietudes e intereses de los padres de familia y sus expectativas hacia la escuela secundaria, y es aquí donde identificamos el principal interés hacia la escuela: el inglés.

Los primeros días de clase había mucho ausentismo, me preparé y esmeré mucho en la estrategia de inglés dentro de los planes y programas de telesecundaria, procurar hablar en inglés durante la clase, fue complicado atender las necesidades académicas debido principalmente a la lengua materna de los estudiantes, la maya, me comunicaba principalmente en su lengua materna, en español se limitan mucho a expresarse porque desconocen muchas palabras para darse a entender.

Al terminar el primer bimestre, los resultados de las evaluaciones no fueron muy favorables, muchos reprobados, seguía la inasistencia, aunque era menos. En la reunión de tutoría como se conoce el equivalente al consejo técnico en CONAFE, mis compañeros me dieron sugerencias para mejorar mi práctica docente con estrategias activas, como por ejemplo, leer una pequeña frase e iniciar la clase con ello, dar las indicaciones, hacer partícipes al alumnado con juegos en inglés de

serpientes y escaleras, los números por medio de canciones, relacionar el idioma materno (maya) y sus similitudes con el inglés ayudó mucho para que puedan comprender la sintaxis al escribir oraciones y palabras.

Cierre: no fue nada fácil mi primer año, pero puedo decir que la experiencia adquirida en multigrado y la atención que pude ofrecer a los alumnos y alumnas al concluir el ciclo escolar fue clave para dedicarme a la docencia, y en la actualidad, todos los grupos yo considero que son multigrado debido a la diversidad presente, esta experiencia la sigo practicando hasta la actualidad en primaria donde laboro.

### Instrumento para evaluar el PTP

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Título	El título del relato no se relaciona con lo expresado en el contenido.	El título del relato tiene poca relación con lo expresado en él.	El título del relato se vincula satisfactoriamente con lo expresado en el contenido.	El título del relato se relaciona estrechamente con lo expresado en el contenido.
Cuerpo del relato	Si bien sitúa al lector en un espacio multigrado, se omiten o abordan con escasez las vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos, la forma en que decidió trabajar el o los proyectos, la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, se acerca a la expresión de vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Menciona algunos elementos acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. No se aborda (o se hace con insuficiencia) la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, expresa de manera general vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte algunas ideas acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Hace un breve comentario sobre la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado y expresa con detalle vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Comenta descriptivamente la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar. Expresa con claridad los resultados de incursionar en esta metodología.
Sentido reflexivo	El relato adolece de expresar el sentir o pensar docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican algunos rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican con suficiencia rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifica con claridad el sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis,	Presenta algunos errores de sintaxis	Presenta una buena sintaxis, ortografía	Presenta una excelente sintaxis,

	ortografía y redacción que dificultan su lectura.	y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura del texto.	y redacción, lo que permite su lectura.	ortografía y redacción, lo que facilita su lectura.
--	---	---	---	---