

## Formato de formato de PTP 1

### Curso: El trabajo por proyectos en aulas multigrado

#### Nombre del participante:

Título del relato pedagógico: El verdadero valor de nuestros pequeños logros.  
Nombre: Rosalía Gil Nicoli

#### Inicio:

En el año 2006 obtuve mi plaza en educación primaria y durante 13 años trabajé por el sur de Yucatán en escuelas completas, a finales del ciclo 2018-2019 decidí cambiar de rumbos y me trasladé a la capital yucateca, fue allí donde elegí darle oportunidad a una escolita tridocente que estaba a 20 minutos del fraccionamiento donde vivo.

#### Desarrollo:

Claro que para mí sería una experiencia totalmente nueva, ya que sería la primera vez que trabajaría ante un grupo multigrado solita, puesto que mi primer acercamiento a estos grupos fue en la escuela Normal de Ticul cuando estábamos cursando el quinto semestre y lo hicimos por parejas y entre dos la verdad fue muy fácil el trabajo pues mientras una daba las explicaciones la otra compañera apoyaba con el trabajo y disciplina.

Pues bien, inicio trabajando multigrado en la primaria de Noc Ac, y me asignaron el primer ciclo y yo feliz pues siempre me ha gustado enseñar a los más pequeñitos y moldearlos a mis formas y ritmos de trabajo, no les digo que es fácil, es labor de varias semanas el que se acostumbren pues el cambio de preescolar a primaria es muy grande.

Durante los CTE de agosto les pregunto a las maestras que trabajarán conmigo acerca de cómo son los niños, sus familias, sus costumbres, etc. y como que me voy decepcionando de todo lo que voy escuchando de la comunidad, también aprovecho que en los CTE, al supervisor le gusta reunir en un mismo salón a las cinco escuelas multigrado de su zona y trabajamos juntas bajo su dirección. Entonces les fui preguntando a los maestros cómo trabajan, cómo inician sus clases, como agrupan a los niños, etc. sobre todo a la maestra que también da primer grado en una comunidad bidocente cercana a mi escolita.

Arrancamos muy bien el ciclo con mis alumnetos e inicio con mi examen diagnóstico, el test de los estilos de aprendizaje y acomodo a los peques de acuerdo a su grado escolar y me doy cuenta de que los niños trabajan en la escuela, pero si les asigno alguna tarea para casa la mayoría no cumple con ella, pues me decían que sus papás no los apoyaban, durante la primera junta que tuvimos al termino de la primera semana les comenté a las madres de familia que asistieron (menos de la mitad) la forma en la que trabajo y les pedí su apoyo para la realización de las tareas en casa, explicándoles que para que un alumno lea se necesita la labor

de tres agentes: el alumno, el maestro y los padres de familia y que realmente necesitaba su apoyo.

Algunas mamitas entendieron, pero muchas aun no, por mi parte seguía motivándolas para apoyar a los niños y felicitaba a los niños que ya leían para el término del primer trimestre, durante la junta felicité a las mamitas y a los niños que ya leían y aplaudí sus esfuerzos.

Pero la pandemia llegó y nos tuvimos que ausentar de la escuela y allá un nuevo miedo e incertidumbre nos envolvió a todos los maestros de la zona que trabajamos en multigrado, y la pregunta del millón, ¿Cómo trabajaríamos con los niños? Cabe mencionar que en la comunidad no tenía acceso a internet y la creación de grupos por whats app no funcionaba muy bien por causa de la falta de internet en la comunidad.

Así que como zona las escuelas multigrado decidimos trabajar por medio de cuadernillos de trabajo donde explicábamos las actividades, llevábamos los cuadernillos los lunes y se los entregábamos a la comisaria y de allí volvíamos los viernes para recogerlos en el mismo lugar y para sorpresa de nosotras habían niños cuyas familias no las iban ni a recoger. Cabe mencionar que como ayuda nosotras no cobrábamos los cuadernillos, pues sabíamos la situación tan precaria que las familias vivían en esos momentos.

Le platicamos a la comisaria que estábamos muy tristes y decepcionadas por las actitudes de algunas familias y la comisaria decidió solicitar internet para el pueblo y en la comisaría daba acceso a internet, de allí decidimos trabajar de otra manera y nos grabábamos para explicar algún tema y para dar las instrucciones y lo compartíamos en los grupos de whats app. Y les pedíamos a los niños que tomaran fotos de sus trabajos y las compartieran de manera personal, eso sí nos dio mejor resultado, o bueno eso creíamos, pues los niños cumplían más con los trabajos, en cuanto a sus lecturas se grababan y nos las enviaban.

Todo parecía estar bien y cuando nos dijeron que ya podíamos regresar, estábamos contentas pues según nosotras todo estaría genial, pero cuál fue nuestra sorpresa, los alumnos no leían, no escribían, no resolvían ejercicios matemáticos ni operaciones básicas. Y llegamos a la conclusión de que fueron los padres quienes resolvían las tareas y las enviaban solo por cumplir.

Regresamos a la escuela y volví a hacer un diagnóstico para saber cómo estaban realmente mis alumnos y para mi tristeza casi no habían avanzado nada, decidí investigar cómo trabajar con alumnos en rezago en grupos multigrado, probé varias técnicas, pero la que me dio mejores resultados fue la de tutoría, utilizando el apoyo de niños monitores, se explicaba el tema y acorde a su grado y etapa cognitiva separaba los ejercicios y trabajaban con la ayuda de algunos niños que los apoyaban, la verdad esta metodología me ayudó muchísimo, los niños explicaban con sus propias palabras a los más pequeños y éstos los entendían mejor, pasaba a la pizarra a los más pequeños para que me explicaran lo que sus tutores le habían enseñado y eso hacía que ellos reforzaran su aprendizaje.

Cuando se trabajaba por proyectos, en algunas ocasiones los niños comentaban sobre qué querían aprender y de allá diseñaba actividades que me llevaran al aprendizaje de lo que yo necesitaba que aprendan, recuerdo que un niño me dijo que su papá le hizo una pizza en su cumpleaños y de allá varios niños querían saber cómo su papá hizo la pizza, entonces pusimos en práctica el proyecto “Todos podemos ser chef’s” primero trabajamos en tres equipos, cada uno investigó un grupo de la pirámide alimenticia y lo explicó a la clase, entre todos formamos el plato del buen comer y por medio del semáforo se dieron cuenta de qué alimentos debemos comer más y de cuáles menos. Con la ayuda de las mamás se hizo la masa para las pizzas y los niños las rellenaron de lo que más les gustaba del plato del bien comer, pero teniendo en cuenta lo aprendido del semáforo alimenticio. Las mamás llevaron las pizzas a hornear y a la salida compartimos entre todos las pizzas realizadas en el salón.

Durante este tipo de trabajo me di cuenta que se fomentó la cooperación en el grupo, la empatía, la autoconfianza y en varios alumnos se detonó su liderazgo.

Cierre:

Todo proceso de aprendizaje lleva su tiempo, pero es satisfactorio ver los pequeños avances que se dan, ver las caritas de emoción de los niños cuando logran leer o resolver algo que antes no podían es el pago más valioso de esta profesión.

Trabajar en grupos multigrado ha sido un gran reto en mi formación docente y a lo largo de estos casi seis años que llevo frente a grupos multigrados me he dado cuenta de que cada grupo es único y que debemos adaptarnos a las necesidades de nuestros estudiantes y valorar sus logros por más pequeños que estos sean.



### Instrumento para evaluar el PTP

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Título	El título del relato no se relaciona con lo expresado en el contenido.	El título del relato tiene poca relación con lo expresado en él.	El título del relato se vincula satisfactoriamente con lo expresado en el contenido.	El título del relato se relaciona estrechamente con lo expresado en el contenido.
Cuerpo del relato	Si bien sitúa al lector en un espacio multigrado, se omiten o abordan con escasez las vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos, la forma en que decidió trabajar el o los proyectos, la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, se acerca a la expresión de vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Menciona algunos elementos acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. No se aborda (o se hace con insuficiencia) la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, expresa de manera general vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte algunas ideas acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Hace un breve comentario sobre la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado y expresa con detalle vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Comenta descriptivamente la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar. Expresa con claridad los resultados de incursionar en esta metodología.
Sentido reflexivo	El relato adolece de expresar el sentir o pensar docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican algunos rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican con suficiencia rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifica con claridad el sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis,	Presenta algunos errores de sintaxis	Presenta una buena sintaxis, ortografía	Presenta una excelente sintaxis,

	ortografía y redacción que dificultan su lectura.	y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura del texto.	y redacción, lo que permite su lectura.	ortografía y redacción, lo que facilita su lectura.
--	---	---	---	---