

Formato de formato de PTP 1

Curso: El trabajo por proyectos en aulas multigrado

Nombre del participante: Jonathan Japhet Cruz Jiménez

Título del relato pedagógico: Un mundo desconocido

Nombre: Jonathan Japhet Cruz Jiménez

Inicio:

Mi experiencia con los proyectos fue muy diversa ya que antes de iniciar el ciclo escolar se escuchaban en noticias, en redes sociales y diversos medios de comunicación los cambios que tendría la Educación en nuestro País y se fue un cúmulo de emociones ya que no teníamos idea de lo que se aproximaba para trabajar en nuestras aulas. Al investigar un poco más sobre los proyectos, las formas de abordarlos, las estrategias y herramientas que consideré importantes para aplicarlos, en lugar de entender mejor tuve mayor confusión, ya que existían terminos variados que no conocía y que me dejaron con mas dudas. Al comenzar el ciclo escolar y abordar los temas del CTE pude percibir que todos mis compañeros e incluso directores estábamos en la misma sintonía. Esto me tranquilizó un poco ya que no me sentía del todo perdido.

Desarrollo:

Al ir abordando los temas del CTE, compartir experiencias con compañeros de otros centros de trabajo, inscribirnos a talleres y cursos, fueron aciertos que favorecieron para enriquecer mis conocimientos. Al comenzar a elegir proyectos, planear y tratar de encontrar la transversalidad en contenidos, pude percibir lo interesante de esta metodología de trabajo. Los proyectos que fui eligiendo fueron acorde a las necesidades que mi comunidad escolar presentaba, así como los intereses de mis alumnos, para que se sintieran motivados e interesados en el tema. Los proyectos que los LTG nos brindan son de gran interés ya que además que son elaborados por docentes, los contenidos están bien abordados y explicados, el único trabajo extra para nosotros es contextualizarlo con las problemáticas y nuestro entorno.

Al implementar el primer proyecto los alumnos se sorprendieron de la manera en que se distribuían sus cuadernos, ya que ellos esperaban sacar cuaderno por cada asignatura como se manejaba anteriormente y ahí comenzaron diversas dudas como ¿por qué ya no tenemos cuaderno de español? ¿ahora cómo se llamará matemáticas? ¿ya no haremos operaciones básicas? Entre otras cuestiones que fueron aclarándose.

Cierre:

Al concluir con el primer proyecto los alumnos tuvieron muy buena respuesta, ya que al realizar el producto final y revisar sus cuadernos pudieron observar que sí realizaron operaciones matemáticas.

El producto final fue de gran interés para ellos, ya que elaboraron un raspado casero y fue elegido por ellos mismos, esto permitió que se interesaran por los siguientes proyectos y se motivaran por realizarlos.

Considero que la enseñanza por medio de proyectos es una metodología de enseñanza de gran ayuda, ya que los docentes tenemos la libertad de elegir los necesarios según las necesidades detectadas y las características de nuestro grupo.

Instrumento para evaluar el PTP

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Título	El título del relato no se relaciona con lo expresado en el contenido.	El título del relato tiene poca relación con lo expresado en él.	El título del relato se vincula satisfactoriamente con lo expresado en el contenido.	El título del relato se relaciona estrechamente con lo expresado en el contenido.
Cuerpo del relato	Si bien sitúa al lector en un espacio multigrado, se omiten o abordan con escasez las vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos, la forma en que decidió trabajar el o los proyectos, la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, se acerca a la expresión de vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Menciona algunos elementos acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. No se aborda (o se hace con insuficiencia) la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado, expresa de manera general vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte algunas ideas acerca de cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Hace un breve comentario sobre la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar, así como de los resultados de incursionar en esta metodología.	Sitúa al lector en un espacio multigrado y expresa con detalle vivencias personales de trabajo con la metodología de proyectos. Comparte cómo decidió trabajar el o los proyectos, y a la forma en que lo(s) desarrolló con el alumnado. Comenta descriptivamente la manera en que participaron los alumnos u otros miembros de la comunidad escolar. Expresa con claridad los resultados de incursionar en esta metodología.
Sentido reflexivo	El relato adolece de expresar el sentir o pensar docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican algunos rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifican con suficiencia rasgos del sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.	En el interior del relato se identifica con claridad el sentir y pensar del docente respecto a la metodología de proyectos.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis,	Presenta algunos errores de sintaxis	Presenta una buena sintaxis, ortografía	Presenta una excelente sintaxis,

	ortografía y redacción que dificultan su lectura.	y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura del texto.	y redacción, lo que permite su lectura.	ortografía y redacción, lo que facilita su lectura.
--	---	---	---	---