Fase	4	Grado	3º-4º	Nombre del proyecto	
Ejes articuladores		Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas Apropriación de las culturas a través de la lectura y la escritura Vida saludable			
Transversalidad de proyectos		<ul style="list-style-type: none"> • Los cambios en los ecosistemas.(4º escolares) • ¡No pierdas el tino, mejor lee el instructivo (4º escolares) • Reciclamos la vida. (4º comunitarios) • Como cuidamos los ecosistemas (3º escolares) • Las formas de la naturaleza (3º comunitarios) • Clasificamos, reducimos y reutilizamos. 		Escenario	Escolares y comunitarios
Campo	Contenidos		Proceso de desarrollo de aprendizajes		
De lo humano y locomunitario	Higiene para una vida saludable.		Reflexiona acerca de distintos hábitos y costumbres de higiene que se realizan en la vida cotidiana en su comunidad, para mejorar prácticas de higiene con sus compañeras y compañeros de clase, así como en el cuidado del medio ambiente. (3º) Comparte experiencias para mejorar la higiene en su escuela y su comunidad, y organiza campañas de higiene en la escuela y la comunidad, también con el cuidado del medio ambiente como comunidad. (4º)		
Lenguajes	Comprensión y producción de textos instructivos para realizar actividades escolares y participar en diversos juegos.		Identifica y reflexiona sobre la función de los textos instructivos y sus características genéricas: organización de los datos; uso de numerales para ordenar cronológicamente los pasos de un procedimiento; brevedad y secuencia de la información; y precisión en las indicaciones. (3º) Comprende la utilidad de los recursos gráficos empleados en textos instructivos: diagramas de procesos, ilustraciones, cuadros y símbolos.(3º) Analiza las características de diversos textos instructivos, como reglamentos, recetas médicas y de cocina, indicaciones para participar en un juego de mesa o de patio, e interpreta la información que presentan. (4º) Emplea verbos en infinitivo o imperativo, así como términos secuenciales, para escribir instrucciones.(4º) Describe el orden secuencial de un procedimiento.(4º)		
Saberes y	Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud.		Indaga saberes y prácticas de diversos pueblos y culturas, para cuidar la naturaleza y		

pensamiento critico		<p>establecer una relación armónica.(3º)</p> <p>Propone y practica acciones que favorecen el cuidado de la naturaleza, la salud de las personas y el bienestar animal.(3º)</p> <p>Indaga y describe los problemas de contaminación de agua, aire y suelo, y generación de residuos sólidos en su comunidad; establece relaciones causa-efecto en los ecosistemas, así como en la salud de las personas y en el bienestar de pueblos y culturas. (4º)</p> <p>Propone y practica acciones de consumo responsable para prevenir o mitigar la contaminación de agua, aire y suelo, así como la generación de residuos sólidos.(4º)</p>
	Figuras geométricas y sus características.	<p>A partir de retículas de triángulos, cuadrados o puntos, construye, analiza y clasifica figuras geométricas a partir de sus lados y su simetría, en particular a los triángulos; explica los criterios utilizados para la clasificación. (3º)</p> <p>Con el apoyo de instrumentos geométricos, construye, analiza y clasifica cuadriláteros a partir de sus lados, ángulos y diagonales; explica los criterios utilizados para la clasificación. (4º)</p>
Etica, naturaleza y sociedades	Valoración de los ecosistemas: características del territorio como espacio de vida y las interacciones de la comunidad con los ecosistemas, para su preservación responsable y sustentable	<p>Representa cartográficamente las características del territorio de su comunidad, como espacio de vida. (3º)</p> <p>Analiza críticamente cómo interactúa con ellos cotidianamente, así como los beneficios que obtiene para su supervivencia junto con su comunidad (alimentación, salud, vestido, economía, bienestar), su buen manejo (valores culturales de bienestar y conservación del territorio y sus ecosistemas en la vida cotidiana), su manejo inadecuado (valores culturales que degradan el territorio, sus ecosistemas, la vida, la salud y la tradición cultural de la comunidad), y evalúa los impactos positivos y negativos de sus interacciones y de la sociedad con la naturaleza. (3º)</p> <p>Representa la visión de su comunidad respecto a su relación con la naturaleza y las tradiciones culturales construidas, a partir de su interacción con los ecosistemas del territorio. (4º)</p> <p>Dialoga sobre el derecho humano a un ambiente sano, adecuado para su desarrollo y bienestar y cómo es posible ejercerlo (4º)</p>

Metodología

Aprendizaje Servicio (AS)

Tiempo de aplicación

Dos semanas

DESARROLLO DEL PROYECTO

Etapa #1. Punto de partida	Recursos e implicaciones
<p>El docente debe comenzar la clase recordando los siguientes conceptos: naturaleza, medio ambiente y vida. Esto se puede llevar a cabo a través de preguntas fomentando la participación de los alumnos. Al concluir harán uso de sus diccionarios para obtener las definiciones más acertadas a los conceptos.</p> <p>Actividad extra:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentar las imágenes de algunos animales salvajes de su región, la escritura y pronunciación de su nombre en lengua maya y en inglés. 	<p>Diccionario Proyector Presentación de los nombres de los animales en maya e inglés</p>
Etapa #2. Lo que sé y lo que quiero saber	Recursos e implicaciones
<p>El docente deberá presentar estas dos situaciones problema que estimulen la curiosidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- ¿Por qué algunas plantas y animales desaparecen de nuestras selvas? 2.- ¿Cómo afecta la contaminación a los animales que viven en nuestras selvas? <p>A partir de las repuestas de los niños el docente debe explicar que los cambios en la naturaleza y el medio ambiente son procesos naturales, pero que en ocasiones son acelerados por acciones humanas. Se debe destacar la importancia de comprender estos procesos para cuidar y preservar nuestro planeta. Captar la Atención de los Alumnos: Para despertar el interés de los alumnos, el profesor puede compartir algunas curiosidades sobre los ecosistemas. Por ejemplo:</p> <p>“¿Sabías que la selva amazónica es el ecosistema más grande del mundo y alberga más de 40.000 especies de plantas y 2,5 millones de especies de insectos?” “¿Y que el desierto de Atacama, en Chile, es uno de los lugares más secos del planeta, con una media de solo 1 mm de lluvia al año?”.</p> <p>PAUTAS DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente debe proyectar un caso en donde el medio ambiente este sufriendo cambios por las acciones del ser humano. Los alumnos deben copiar en su libreta las siguientes preguntas de reflexión: <ul style="list-style-type: none"> - 1.- ¿Cuáles son los cambios que van surgiendo en el medio ambiente? - 2.- ¿Crees que el tipo de acciones que se presentan en el video, son necesarios? - 3.- ¿Qué acciones puedes proponer para no dañar al medio ambiente o hacer un cambio benéfico? - 4.- ¿Qué mensaje le darías a las personas para apoyar el cuidado del medio ambiente? 	<p>Proyector Video</p>
Etapa #3. Organicemos las actividades	Recursos e implicaciones
<p>Actividad 1: Juego de Memoria de los Cambios en los Ecosistemas</p> <p>Materiales Necesarios: Cartas con imágenes de diferentes ecosistemas y de situaciones que pueden causar cambios en ellos (como la deforestación, la contaminación, entre otros). Instrucciones: El profesor debe dividir la clase en grupos y distribuir las cartas. Los alumnos deben jugar al juego de memoria, emparejando las cartas de los ecosistemas con las cartas de las situaciones que pueden causarlos. El grupo que logre hacer más pares correctamente será el ganador. Objetivos de la Actividad: Esta actividad tiene como objetivo reforzar el conocimiento de los alumnos sobre los diferentes tipos de ecosistemas y las situaciones que pueden causarlos.</p>	<p>Memorama</p>

<p>Además, les ayuda a desarrollar habilidades de memoria y concentración.</p> <p>Posteriormente organizar al grupo en equipos para explicar ¿Qué es el terrario? Y como pueden elaborar uno. Se les pedirá los materiales necesarios para la actividad.</p> <p>PAUTA DE RETROALIMENTACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Resumir los puntos principales abordados en la clase, destacando la definición de ecosistema, los cambios que pueden ocurrir en ellos y la importancia del cuidado y la preservación de los ecosistemas, esto se hará de manera conjunta. 	
Etapa #4. Creatividad en marcha	
<p>Actividad 2: Creando un Ecosistema en una Caja</p> <p>Materiales Necesarios: Cajas de cartón, tierra, piedras, hojas, ramitas, agua, pequeños insectos (como hormigas o cucarachas), semillas. Instrucciones: El docente debe dividir la clase en grupos y distribuir los materiales. Cada grupo debe armar su propio ecosistema dentro de la caja, teniendo la libertad de elegir qué componentes incluir. Luego, los alumnos deben observar el ecosistema durante una semana y registrar cualquier cambio que ocurra. Objetivos de la Actividad: Esta actividad tiene como objetivo permitir que los alumnos experimenten de forma práctica cómo funcionan los ecosistemas y cómo pueden cambiar con el tiempo. Además, les ayuda a desarrollar habilidades de observación y registro.</p> <p>PAUTA DE EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Discusión en Grupo: El docente debe reunir a todos los alumnos y promover una discusión en grupo sobre las soluciones o conclusiones encontradas por cada equipo en las actividades realizadas. Se debe animar a los alumnos a compartir sus experiencias y aprendizajes, fomentando el intercambio de ideas y el respeto por las opiniones de los demás. 	<p>Recursos e implicaciones</p> <p>Cajas de cartón, tierra, piedras, hojas, ramitas, agua, pequeños insectos (como hormigas o cucarachas), semillas</p>
Etapa #5. Compartimos y evaluamos lo aprendido	
<p>Para finalizar la clase, el docente debe proponer que los alumnos reflexionen durante un minuto sobre las siguientes preguntas:</p> <p>“¿Cuál fue el concepto más importante que aprendiste hoy?” “¿Qué acciones concretas puedes tomar para cuidar los ecosistemas?”</p> <p>Esta reflexión permitirá a los alumnos consolidar sus aprendizajes e interiorizar la importancia del cuidado de los ecosistemas</p> <p>Cada alumno debe crear sus tarjetas de animales salvajes de su región con sus nombres en español, maya e inglés</p>	<p>Recursos e implicaciones</p> <p>Pancartas Tarjetas</p>

PAUTA DE EVALUACIÓN:

- ✓ En parejas crear pancartas que les ayudará a exponer en otros grupos sus acciones para el cuidado del medio ambiente y al concluir pegar las pancartas en el edificio escolar, esto con la finalidad de compartir información que pueda ser útil para el resto del alumnado.

Sugerencias de actividades de apoyo a la lectoescritura

- ✓ Lectura grupal durante los primeros 10 minutos de la clase.
- ✓ Apuntes en su diario escolar sobre las actividades que realizaron y que sean de su agrado.
- ✓ Escritura de los nombres de los animales en maya e inglés.

Productos y evidencias de aprendizaje

- Pancartas del cuidado del medio ambiente.
- Tarjetas de los animales de su región.
- Terrario
- Preguntas de reflexión del video

Aspectos a evaluar

- Las acciones propuestas de los alumnos sobre el cuidado del medio ambiente
- Reflexión sobre las acciones que el ser humano realiza en el medio ambiente y sus cambios

Observaciones

NOTA. MI PLAN DE CLASES AUN NO ESTÁ COMPLETO, YA QUE MAYORMENTE PLANEO DE MANERA MENSUAL CON LA FINALIDAD DE PODER ABARCAR TODOS LOS PROYECTOS SELECCIONADOS DURANTE EL MES