



Formatos de entrega de PTP 2
El trabajo por proyectos en aulas multigrado

Nombre del participante: ANGEL ALAMILLA ACOSTA

a. Planeación ajustada del proyecto centrado en intereses infantiles

GRUPO QUE SE IMPARTE: QUINTO Y SEXTO GRADO

Elementos generales del proyecto

Título del proyecto	Mi pueblo hace arte		
Propósito(s) del proyecto	Rescatar las artesanías o productos que elaboran en la localidad, estado, país o municipio.		
Campo formativo	Fase	Contenido	PDA
Lenguajes	5	Empleo de textos con instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos	Sigue instrucciones, orales o escritas, para preparar un alimento sencillo y saludable (receta), utilizar o construir un objeto y/o participar en un juego o alguna otra actividad. Explica a sus compañeras y compañeros el proceso a seguir para el uso o construcción de objetos y para llevar a cabo otra actividad.
		Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo	Recopila y analiza distintos trípticos informativos para conocer sus características y funciones. Indaga y reflexiona sobre las características y funciones de los trípticos informativos.
Saberes	5	Propiedades de los materiales: masa y longitud;	Describe la masa y la longitud como propiedades medibles de los materiales, a partir de

		relación entre estados físicos y la temperatura	experimentar con distintos objetos y materiales y el uso de instrumentos como balanza y regla, y establece relaciones entre el material, tamaño y forma. Indaga y describe los cambios de estado físico de los materiales, a partir de experimentar con la variación de la temperatura y sus efectos en diversos materiales (chocolate, mantequilla, agua, hielo, vela -cera-, alcohol, gelatina, otros).
De lo humano a lo comunitario	5	Sentido de pertenencia, identidad personal y social	Observa y describe prácticas socioculturales de su entorno; actividades productivas, comerciales, profesionales, de servicios, entre otras, para identificar concepciones, valores y proyectos compartidos por los miembros de la familia y de la comunidad

b. Desarrollo por etapas (discusión, investigación, planificación y desarrollo, comunicación)

ETAPAS DE LA METODOLOGÍA

Nombre de la etapa: Presentemos

Preguntas guía: ¿Qué productos elaboran en tu comunidad?

Reflexión inicial

Introducción al tema sobre la importancia de rescatar y conocer las artesanías o productos hechos a mano que se elaboran en la localidad, municipio o estado donde vivimos.

Nombre de la etapa: Recolectamos información

Preguntas guía:

¿A qué se dedicaban nuestros antepasados?

¿Qué es lo que hacían para sostenerse?

¿Cómo elaboraban sus productos?

Explorar y recuperar de manera general los saberes sociales y escolares previos respecto a la problemática

Recuperar los saberes de los alumnos, explorar e investigar.

Nombre de la etapa: Formulamos el problema

Preguntas guía:

¿Qué hacer para rescatar los productos hechos a mano y obtener beneficios económicos?

¿Cómo promover la concientización para rescatar los productos o artesanías de mi localidad/ municipio o estado?

Se determina con claridad el problema con el que se trabajara, así como las inquietudes y curiosidades de los alumnos

Nombre de la etapa: Organizamos el problema

Preguntas guía:

¿Qué acciones elegimos para resolver nuestro problema?

Se plantea una ruta de trabajo para el proceso de indagación para argumentar una posible solución al problema

Realicemos un organigrama de actividades.

Nombre de la etapa: Nos ponemos en marcha

Preguntas guía:

¿Quiénes nos pueden ayudar u orientar para conocer el proceso que se lleva al realizar los productos o artesanías de mi localidad?

Guiar a los alumnos a una indagación documental o vivencial, para aportar elementos que lo lleven a aportar elementos que lo lleven a comprender el problema y en su caso intervenir para transformarlo.

Donde podemos investigar sobre lo que hacían antes en nuestra localidad.

Realicemos artesanías o productos hechos a mano

Los instructivos para realizar los productos

Nombre de la etapa: Compartimos resultados

Preguntas guía:

¿Cómo viví la experiencia al elaborar mis propios productos hechos a mano?

¿Cómo podemos aportar para que estos productos o artesanías dejen un beneficio a mi localidad?

¿Qué importancia tiene el rescatar aportes culturales de mi comunidad?

Se retoman el problema inicial, los hallazgos, los aprendizajes obtenidos, se plantean los medios para su divulgación los resultados obtenidos.

Nombre de la etapa: Producto final

Sugerencias

Elaboración de productos / artesanías para venderlas

Hacer una FERIA de artesanías (presentación y exposición) ante la comunidad

Realizar propaganda para promover las artesanías y productos de la localidad.

