

Reflexión sobre mi experiencia docente.

Introducción.

Mi nombre es Rodrigo Lizama Sosa, estude la Licenciatura en Educación Primaria en la Escuela Normal de Dzidzantún (ENDY), continúe mi maestría en Ciencias Sociales en la Escuela Normal Superior de Yucatán (ENSY), y actualmente me encuentro cursando mi Doctorado en Educación en la Universidad Hispanoamericana Justo Sierra de Campeche.

Los primeros 2 años de mi vida profesional labore en la comunidad de Santa María, Tizimín en una escuela primaria "Miguel Hidalgo" Tridocente dando el 3° y 4°, continúe otros 2 años en la comunidad de Santa Ana, Tizimín en la escuela primaria "Cuauhtémoc" bidocente donde daba clases a 4°, 5° y 6°, luego me fui a Progreso en la escuela primaria "Mártires de Chicago" donde labore por 2 años, por último me encuentro laborando mi segundo ciclo escolar en la escuela primaria "Jacinto Canek" de la comunidad de Piedra de Agua, Umán.

Como principales retos en la docencia multigrado me encontré con la elaboración de la planeación, puesto que, se debía planear la sesión tomando en cuenta contenidos de grados diferentes y vincularlos en una sola para que todos pudieran ver su contenido y avanzar en los temas.

I. Contexto del proyecto.

Elabore con un grupo de 4°, 5° y 6° el cual contaba con 24 alumnos en esos tres grupos, tiene alumnos de los 9 hasta los 12 años de edad, están muy arraigados a sus costumbres y tradiciones de la comunidad.

La localidad es una comisaría con un aproximado de 300 personas, esta ubicada a unos 52 km de Tizimín que es la ciudad más cercana que tienen, es un área ganadera y dedicada al cultivo, cuentan con tradiciones que van ligadas a fiestas de santos patronos, virgen de Guadalupe o por gremios de campesinos.

II. Diseño.

Textos discontinuos para la igualdad

En este proyecto, elaborarás textos discontinuos para organizar y presentar información sobre los roles de género con la finalidad de fomentar actividades que corresponden tradicionalmente a hombres y mujeres.

Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.

Trabajo individual y por equipos, tomando en cuenta que deben reunirse alumnos de diversos grados para apoyarse.

Se trabajará con imágenes, conceptos, se analizarán textos discontinuos, se van a elaborar todos en el salón de clases, de igual forma se presentarán a la comunidad escolar.

Se van a evaluar los productos finales, los textos discontinuos terminados de acuerdo con las características que debe tener.

III. Principales resultados.

Contenido: Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.

PDA: Sintetiza información, sin perder el significado original, para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos.

Produce textos discontinuos, considerando al destinatario y empleando elementos gráficos útiles para organizar y presentar información, como tipografía, viñetas, espacios de la página, interlineado, signos de puntuación, mayúsculas y minúsculas.

Los alumnos primero identificaron que era un texto discontinuo, después analizaron cuales tipos de texto los conforman, al tener clara la idea se unieron por equipos de diversos grados para fortalecer el trabajo y tener un apoyo mutuo.

Las familias apoyaron en casa con la ayuda de los textos discontinuos relacionados a los roles de genero que tienen en su comunidad, contexto o familia.

Reflexión final.

El trabajo por proyectos es beneficioso para los alumnos y alumnas, puesto que, tiene un procedimiento cada campo formativo, por lo que sigue una serie de pasos para llegar al producto final y de esa forma poco a poco ir complementando la información del contenido a trabajar y mejorar lo aprendido en cada sesión, fortaleciendo los PDA y llegando al aprendizaje esperado.