



## Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

### Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### Conclusiones

#### Neurociencia, culturas adolescentes y la escuela

En mi praxis docente, he observado que hay ciertos momentos en que las emociones de mis alumnos se encuentran muy desbordadas y muestran poca disposición para realizar las actividades planeadas y por supuesto, es casi imposible que adquieran los aprendizajes esperados que se esperan con los proyectos realizados. En otros momentos, cuando se encuentran contentos y les gusta la actividad ellos la realizan con gusto y compromiso y al realizar la retroalimentación me doy cuenta que si adquirieron los aprendizajes del tema.

La interrelación entre emociones y desempeño académico es un tema de creciente interés en la educativo, ya que, representan un papel crucial en el rendimiento de mis estudiantes, especialmente en procesos cognitivos como el aprendizaje, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas.

Según Reeve (1994), la fisiología de la emoción se puede entender como una reacción que moviliza al cuerpo hacia una acción específica. Esta movilización es mediada por el sistema límbico, donde estructuras como el hipocampo y la amígdala juegan un papel crucial en las respuestas emocionales (Bueno, 2019).

Las emociones son un factor clave en los procesos cognitivos y de razonamientos, debido a ello, las emociones se encuentran presentes en todo momento de nuestras vidas sobre todo al momento de adquirir conocimientos, habilidades y competencias que todos necesitamos en nuestras labores, si estas emociones son positivas como gustos, alegrías, reconocimientos, felicitaciones estos son momentos donde las emociones se vuelven motivos de aprendizaje, por otro lado si la emoción es negativa como un regaño, miedo, frustración no existe aprendizaje lo único que se genera en el alumno y en cualquier persona es estrés y si se acumula mucho se convierte en enfermedad.

Me preocupa las emociones de mis estudiantes e implementado en mi práctica algunas actividades de relajación que realiza al inicio de mi clase, estas actividades de respiración 3, 6, 9, la cual consiste en inhalar por la nariz durante 3 segundos, retener el aire durante 6 segundos y expulsarlo durante 9 segundos, al terminar este tipo de respiración mis alumnos muestran mayor disposición para realizar las actividades planeadas del día.

Ahora he comenzado a utilizar estrategias de neuroeducación en el cual no solo aplico estrategias de enseñanza, sino que también me preocupo por las emociones y la motivación



con un aula llena de segura y llena de oportunidades para aprender. La plasticidad cerebral nos dice que las experiencias educativas significativas y retadoras desarrollan todas las capacidades de mis estudiantes.

En mi caso, como docente también cuido mis emociones para mantenerme positiva en todo momento con mis alumnos, respiro durante mi jornada para ofrecer un estado positivo y motivador, además, constantemente estoy tomando cursos para mejorar en mi praxis.



## Instrumento para evaluar el PTP 2

### EVIDENCIA:

| INDICADORES                                 | Insuficiente<br>10  | Suficiente<br>15  | Satisfactorio<br>20   | Destacado<br>25  |
|---|---|---|---|--|
| <b>Reflexión sobre experiencias previas</b> | No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.                | Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.                        | Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.                                       | Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.                         |
| <b>Implementación de estrategias nuevas</b> | No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.                 | Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.                             | Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.                           | Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.                     |
| <b>Impacto de emociones y actitudes</b>     | No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos. | Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.                      | Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.                                     | Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.                       |
| <b>Fomento de un ambiente Positivo</b>      | No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.   | Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos. | Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán. | Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación. |