



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Docente: Adriana Elizabeth Ibarra Buenavista

Centro de trabajo: Esc. Sec. Técnica No. 12, Cortazar Gto. 11DST0012T

La Neuroeducación es una nueva visión de la enseñanza basada en cerebro, establecida para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la comprensión del funcionamiento del cerebro y el impacto en los procesos neurológicos. El acercamiento de las neurociencias a los procesos educativos nos permite comprender que las trayectorias de aprendizaje en las distintas áreas del conocimiento deben adaptarse a las necesidades de cada estudiante, basando la planificación en implementar estrategias que faciliten el procesamiento, almacenamiento y planificación del conocimiento, haciendo que sea útil y significativo para los alumnos.

Algunos puntos importantes a considerar para el diseño de planes de enseñanza basados en neuroeducación son los siguientes:

1. El cerebro necesita la emoción para aprender:

La fisiología de la emoción se puede entender como una reacción que moviliza al cuerpo hacia una acción específica. Esta movilización es mediada por el sistema límbico, donde estructuras como el hipocampo y la amígdala juegan un papel crucial en las respuestas emocionales. La emoción y la cognición están estrechamente relacionadas y el diseño anatómico cerebral es coherente con esta relación. Las emociones juegan un papel crucial en el rendimiento de los alumnos, especialmente en procesos cognitivos, tales como el aprendizaje, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas. Por tal motivo se puede decir que las emociones no solo son respuestas afectivas, sino que también modulan la atención y el comportamiento. Estructuras cerebrales como el córtex prefrontal, el hipocampo, la amígdala y el hipotálamo están implicadas en estos procesos, comunicándose tanto en áreas emocionales como cognitivas. En este sentido, las experiencias atractivas tienden a ser percibidas como positivas, mientras que las negativas suelen ser evitadas. Gracias a las emociones que rodean estas experiencias que el conocimiento se almacena de manera más efectiva, permitiendo su evocación en situaciones cotidianas y, en el mejor de los casos, consolidando así el aprendizaje.

2. Generar ambientes de aprendizaje basado en confianza.

En el ámbito académico, es responsabilidad del profesor mantener estos estados bajo



control, asegurándose de que todos los estudiantes se sientan bien no sólo durante el aprendizaje, sino también en su entorno general. Crear un ambiente de aprendizaje basado en la confianza, donde el alumno adolescente se sienta seguro y no tema fracasar ante los retos que enfrenta.

Dentro de mi aula, a la par de priorizar la consolidación de los aprendizajes imprescindibles, pongo en práctica la creación de ambientes de confianza y comunicación acertiva. Algunas de las actividades que realizo tras un diálogo con los alumnos son las siguientes: semanalmente elegimos días para portar alguna prenda o distintivo de cada grupo (nos da sentido de pertenencia en el grupo y en la escuela); un día a la semana dedicamos la sesión a expresar cuáles fueron las emociones que predominaron durante la secuencia, cuáles fueron las dificultades encontradas y cómo las afrontamos; así mismo mantenemos un ambiente del salón cómodo en medida de lo posible, modulamos la intensidad de luz, la organización de las mesas y sillas y, si las cuestiones ambientales lo permite, la temperatura. Estudios han demostrado que estos elementos influyen en el buen rendimiento mental de los estudiantes y el docente.

3. Despertar la curiosidad

La curiosidad es el elemento emocional más importante a la hora de una buena enseñanza. Fomentar la curiosidad. Las emociones que fomentan el aprendizaje se encuentran la confianza en uno mismo y en los demás, el entusiasmo por aprender, la expectación, el asombro, la sensación de triunfo y la curiosidad. Actividades como preguntas detonadoras, estudios de caso o proyectos interdisciplinarios son algunas prácticas que han despertado la curiosidad de mis grupos. Existen emociones que pueden dificultar el aprendizaje, tales como el miedo, la ansiedad, la ira, el enfado, la culpabilidad, la envidia, los celos y el aburrimiento. La presencia de estas emociones también se muestran como una oportunidad para el desarrollo de habilidades intrapersonales para su regulación y modulación. No deben ser consideradas como “prohibidas” y “no deseadas”.

Cordialmente: Mtra. Adriana Elizabeth Ibarra Buenavista



Instrumento para evaluar el PTP 2

| EVIDENCIA: | | | | |
|---|---|---|---|--|
| INDICADORES | Insuficiente 10 | Suficiente 15 | Satisfactorio 20 | Destacado 25 |
| Reflexión sobre experiencias previas | No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza. | Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación. | Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad. | Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados. |
| Implementación de estrategias nuevas | No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes. | Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos. | Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán. | Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación. |
| Impacto de emociones y actitudes | No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos. | Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes. | Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad. | Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados. |
| Fomento de un ambiente Positivo | No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje. | Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos. | Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán. | Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación. |