



## **Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica**

### **Formato de entrega del PTP 2**

Nombre del participante: **ALMA DELIA VIDAL FONSECA**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### **Conclusiones**

Cada tema abordado durante el presente curso son muy interesantes, el análisis presentado en la investigación de Estados Unidos por la profesora Kristina, comienza en casa y las personas que lo rodean, estos factores también influyen en México, así como el ausentismo en los padres en algunos casos padres y madres que trabajan, que no conocen a sus hijos, que quedan expuestos al contacto durante todo el día del celular o bien de la influencia de la televisión, o a cargo de abuelitos que si bien hacen su mayor esfuerzo no están actualizados, ni preparados a la información del mundo actual y nosotros que como profesionistas requerimos prepararnos hacer conciencia establecer estrategias adecuadas a las necesidades de los alumnos actuales, en ocasiones no hemos sabido como enfrentarla situación cuando en casa es habitual el consumo de alcohol y demás sustancias, así como por personas de los cuales los alumnos se desenvuelven a temprana edad, asegura que los alumnos tengan la curiosidad o el acceso a realizar el consumo de las mismas.

No he sido testigo de estas actitudes con mis alumnos, más, sin embargo, si existen alumnos que escuchamos hablar de que se van de fiesta o convivios, consumen alcohol y demás. Coincido con la profesora Kristina debemos los profesores y padres de familia, así como adultos en general realizar acciones que impacten en la prevención.

Otro aspecto que llamo mi atención es la plática entre los maestros Andrés, Laura y María, que hablan de que la forma estricta y disciplinada de enseñar lo cual desencadena la desmotivación de los alumnos ya que impacta de forma directa, en las emociones de los estudiantes y por ende ya no quieren estudiar ni mucho menos participar en las actividades, lo cual me hace reflexionar sobre la postura y las incógnitas que surgen sobre nuestra enseñanza, es verdad que en ocasiones estamos inseguros en como actuar, pero se me hizo muy importante la estrategia que proponen sobre la enseñanza, tratar de enfocarnos en la forma de proponer nuestras actividades más lúdicas, con mayor dinamismo, para generar interés y motivación por permanecer en la escuela, alentar a los alumnos apropiarse de proyectos comunitarios, que impacten en su familia, amigos y comunidad, generando un sentimiento de apego y pertenecía y así se sienta un individuo



importante y valorado al tomar en cuenta su opinión, propuestas, acciones, metas y objetivos planteados, además de presentar los avances ante la comunidad y así sumar a más integrantes para beneficio de todos.

Otra idea que se me ocurre es realizar pausas en las que el docente proponga dinámicas para activar el interés, ya que en ocasiones pienso será molesto estar estático por 6 a 7 horas continuas, cada que se identifique durante las sesiones en el aula a los alumnos desinteresados o aburridos.

Además, también se me ocurre implementar un espacio para realizar mindfulness, 20 minutos antes de que comience la última hora de clases para relajar a los alumnos y a los maestros antes de concluir la jornada y que se concluya con éxito.

Otra propuesta que me imagino es poner música durante el receso de los artistas como Mozart, Beethoven para estimular el cerebro, o bien si no resulta durante el receso escolar se pudiera intentar en la clase de Artes, o sea en mi asignatura, lo cual considero sería muy agradable, relajante y que estimulara la concentración, y por ende las funciones del cerebro.



## Instrumento para evaluar el PTP 2

### EVIDENCIA:

| INDICADORES                                 | Insuficiente<br>10                                                                        | Suficiente<br>15                                                                                | Satisfactorio<br>20                                                                                                                 | Destacado<br>25                                                                                                                            |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Reflexión sobre experiencias previas</b> | No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.                | Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.                        | Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.                                       | Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.                         |
| <b>Implementación de estrategias nuevas</b> | No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.                 | Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.                             | Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.                           | Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.                     |
| <b>Impacto de emociones y actitudes</b>     | No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos. | Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.                      | Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.                                     | Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.                       |
| <b>Fomento de un ambiente Positivo</b>      | No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.   | Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos. | Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán. | Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación. |



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



**ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación