



## Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

### Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: LUZ MARIA VACA RAYA

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### Conclusiones

¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

En el quehacer educativo se encontrarán experiencias como la mencionada ya que los contextos familiares y sociales son diversos, así como las formas de crianza lo son y al final del día eso repercute en los adolescentes teniendo en cuenta que están en una etapa de desarrollo emocional complicado donde ellos no saben explicar por los cambios que están pasando ni como tener apertura para comprender,

Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Una clase dinámica y colaborativa desde el un tema de interés del adolescente que le cause a su vez un reto para tener iniciativa donde se sienta cómodo en tratarlo y le cause mayor complicación desarrollarlo desde su perspectiva.

¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?

Si impacta debido a que el docente es la guía o directriz en la enseñanza de los conocimientos académicos en el aula, tanto que si se percibe al docente desmotivado el alumno tendrá la sensación que no disfruta su materia y por ende no habrá empatía hacia la clase.

¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?

Conectar a través de dinámicas más motivadoras e interés y al alcance de los adolescentes donde ellos sean los protagonistas principales que lo que realicen sea interesante y generen emociones positivas que lo lleven a descubrir y desarrollar su potencial académico y así el mismo encontrara su propia recompensa en sentirse bien y tener una autoestima con un flujo de emociones positivas que lo lleven a tener más claras sus metas a corto plazo, con una integración al trabajo colaborativo con sus



iguales y a tener una interacción asertiva en su medio.

¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

Comunicación efectiva dentro de un marco de armonía y respeto

Dialogo asertivo docente y alumno

Actividades proactivas

Trabajo colaborativo

Desarrollar actividades Lúdicas

¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?

Actividades donde el adolescente desarrolle y manifieste sus emociones sin sentirse reprimido o con temor a equivocarse por ejemplo puede ser una dramatización sobre una obra literaria pero adaptada a su contexto como si fuera una parodia así el alumno puede conectarse entre su contexto y sus emociones podrán manifestarlo sin temor a equivocarse. De acuerdo a lo descrito:

“Las emociones también cumplen funciones adaptativas y sociales. Esto implica que las emociones no solo afectan al individuo en su contexto educativo, sino que también tienen un impacto significativo en su entorno social.”

“La comprensión de los factores neurológicos detrás de las emociones es esencial para mejorar los enfoques educativos. Reconocer cómo estas influyen en la conducta y el aprendizaje puede ayudar a desarrollar estrategias pedagógicas más efectivas que consideren no solo los aspectos cognitivos sino también los emocionales. La integración de estos conocimientos en las prácticas educativas podría facilitar un entorno más propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral del estudiante.”

Por ello es importante aplicar la neurociencia en el aula y activar un ambiente positivo donde el alumno se siente en un ambiente seguro y aceptado.



**EVIDENCIA:**

<b>INDICADORES</b>	<b>Insuficiente</b> <b>10</b>	<b>Suficiente</b> <b>15</b>	<b>Satisfactorio</b> <b>20</b>	<b>Destacado</b> <b>25</b>
<b>Reflexión sobre experiencias previas</b>	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Implementación de estrategias nuevas</b>	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
<b>Impacto de emociones y actitudes</b>	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Fomento de un ambiente Positivo</b>	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.