Participante: Antonia Vázquez Raya

Proyecto: "Conecta y Aprecia: Explorando Nuestra Mirada Positiva"

Fundamentación

En el marco de la **Nueva Escuela Mexicana (NEM)** y desde la perspectiva de la **neuroeducación** , este proyecto busca fortalecer la "mirada apreciativa" en la comunidad escolar. Esta mirada implica reconocer y valorar los talentos, recursos y fortalezas de cada miembro del colectivo docente y estudiantil, fomentando una educación integral y humanista. Además, se propone emplear estrategias lúdicas e innovadoras que promuevan la participación activa de los estudiantes, docentes y familias, alineándose con los principios de equidad, inclusión y colaboración de la NEM.

Es por ellos que se busca propiciar un impacto positivo en su desarrollo personal, ya que permitirá al alumno modular sus propias emociones y confiar en que otros también pueden autorregularse. Al adoptar estas actitudes de manera consciente, se establece un canal de comunicación efectivo que favorece el trabajo en ambientes colaborativos.

Logran fomentar ambientes de aprendizaje basado en la confianza, donde el alumno adolescente se sienta seguro y no tema fracasar ante los retos que enfrenta.

Objetivo general

Fortalecer una mirada apreciativa en la comunidad escolar mediante actividades basadas en principios de neuroeducación, promoviendo el bienestar emocional, la colaboración y el reconocimiento de las fortalezas individuales y colectivas.

Objetivos específicos

1. Sensibilizar a estudiantes, docentes y familias sobre la importancia de una mirada apreciativa para la convivencia y el aprendizaje.
2. Diseñar actividades lúdicas que fomenten el reconocimiento de fortalezas individuales y grupales.
3. Promover el uso de herramientas digitales creativas, como la revista digital en Canva, para documentar y compartir los avances y logros del proyecto.
4. Evaluar el impacto de la intervención a través de instrumentos cualitativos y cuantitativos.

Actividades y estrategias

1. **Semana 1: "Descubriendo Mis Fortalezas"**
    - Talleres lúdicos: Juegos de autoconocimiento y dinámicas grupales para identificar fortalezas personales y colectivas.
    - Actividades artísticas: Creación de "mapas mentales de fortalezas" utilizando materiales creativos.
    - Capacitación docente: Sesión sobre neuroeducación y mirada apreciativa, con ejemplos prácticos para aplicar en el aula.
2. **Semana 2: "Construyendo Relaciones Positivas"**
    - Juegos colaborativos: Retos en equipo para desarrollar habilidades de comunicación y empatía.

- Dinámicas de reflexión: Círculos de diálogo para compartir experiencias positivas en la escuela.
- Creación de un mural colectivo físico o digital que destaque las fortalezas de la comunidad escolar.

3. **Semana 3: "Narrando Nuestros Logros"**
   - Actividad literaria: Escritura de relatos breves o anécdotas sobre logros personales y grupales.
   - Taller digital: Creación de artículos y secciones para la revista digital en Canva, integrando textos, imágenes y videos.
4. **Semana 4: "Celebrando el Cambio"**
   - Feria de fortalezas: Presentación de las producciones artísticas, narrativas y audiovisuales a la comunidad escolar.
   - Publicación de la revista digital y difusión en redes sociales y espacios escolares.
   - Reflexión grupal sobre aprendizajes y compromisos futuros.

Proyección de resultados

- Incremento en el reconocimiento y valoración de las fortalezas individuales y grupales dentro de la comunidad escolar.
- Mejora en la convivencia y el trabajo colaborativo entre estudiantes y docentes.

- Creación de una cultura escolar más positiva y motivadora, con enfoque en el bienestar emocional.

- Documentación de logros mediante la revista digital, promoviendo el sentido de pertenencia y orgullo en la comunidad.

Cronograma de Implementación y Evaluación

Semana	**Actividad principal**	**Evaluación**
Semana 1	Talleres de autoconocimiento y mapeo de fortalezas	Encuestas iniciales y observación participativa.
Semana 2	Juegos colaborativos y murales colectivos	Lista de cotejo de participación y bitácora docente
Semana 3	Creación de relatos y diseño de la revista.	Revisión de avances en los productos digitales.
Semana 4	Feria de fortalezas y publicación de la revista	Encuestas finales, evaluación grupal y análisis de productos.

Instrumentos de evaluación

1. **Encuestas** : Para medir la percepción de estudiantes y docentes sobre el impacto del proyecto.

2. **Listas de cotejo** : Para observar la participación y el compromiso durante las actividades.

3. **Entrevistas semiestructuradas** : Para obtener perspectivas profundas sobre los cambios observados en la convivencia escolar.

4. **Análisis de productos** : Evaluación cualitativa de los artículos, narrativas y producciones creativas elaboradas.

Reflexión final

Promover una **mirada apreciativa** transforma la dinámica escolar y fomenta un enfoque colaborativo esencial para la adopción de la intervención en todas las asignaturas y niveles educativos. Desde la neuroeducación, este proyecto resalta el valor del aprendizaje significativo, conectando las emociones con el desarrollo de habilidades académicas y sociales. Al integrar a estudiantes, docentes y familias, la comunidad escolar se fortalece como un espacio inclusivo y motivador, clave para alcanzar los objetivos de la Nueva Escuela Mexicana.

Todas estas actitides impactaran en la conducta del alumno, ya que esta cientificamnente comprobado que la atención puede dirigirse hacia intereses personales para procesar información, como tomar notas en el cuaderno o responder a un estímulo novedoso en clase. Identificar estos intereses, como docente, es crucial para activarlos de manera consciente durante la clase. Si esta información se presenta a través de diferentes canales sensoriales, se incorpora rápidamente para formar nuevas redes neuronales o conectarse

con redes existentes relacionadas con el contenido revisado. Por ejemplo cuando les pongo una lección de inglés, los alumnos solo trataran de memorizar si fuera todo visual pero si les presento un vocabulario con imágenes usando flash cards, y despues jugamos a loteria con el mismo vocabulario, y después hacemos un juego de adivinanzas y finalmente terminamos escribiendo el vocabulario en la libreta y haciendo frases en inglés. Estas frases pueden ser usando una descripción de lo que sucedió en el salón diciendo quien actuó mejor tal verbo. Y como se están usando diferentes estimulos y para muchos esto es nuevo será más significativo.