

Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Describir los objetivos específicos de la intervención, asegurando la incorporación de contenidos y PDA del plan sintético y/o analítico
Selección de la acción significativa	<ul style="list-style-type: none"> • Detallar la acción elegida para mejorar el clima de aprendizaje con base en los temas centrales del taller, explicando su relevancia y aplicabilidad en todas las asignaturas.
Canal de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar el canal o medio de comunicación elegido para informar a toda la comunidad docente sobre la intervención, destacando su accesibilidad y cómo promoverá la participación.
Proyección de resultados esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Definir los resultados esperados de la intervención, incluyendo indicadores específicos para medir el impacto en el clima escolar y en el aprendizaje de los estudiantes.
Cronograma de implementación y evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> • Incluir una tabla o línea de tiempo con fechas clave para la presentación, implementación y evaluación de la intervención. 	
Recopilación y análisis de datos	
<ul style="list-style-type: none"> • Describir algunos de los instrumentos de recopilación de datos para evaluar el impacto de la intervención. 	
Socialización de la experiencia	
<ul style="list-style-type: none"> • Compartir los aprendizajes para que el colectivo docente comprenda la importancia del enfoque basado en neurociencias y se genere un compromiso colectivo hacia la implementación del modelo. Promover un enfoque colaborativo que facilite la adopción y aplicación de la intervención en todas las asignaturas y niveles. 	



TELESECUNDARIA 583
Colonia "Periodistas Mexicanos"
CLAVE 11ETV0583V
Zona Escolar 542
Sector 01



Grado y Grupo: 1ºD

DOCENTE: LARIS YANET VARGAS CALDERÓN

CICLO ESCOLAR: 2024-2025

DATOS GENERALES			
Nombre de la escuela	Telesecundaria No. 583	Turno	Matutino
Grado Escolar	Primer grado	Fase	6
Nombres del o los docentes responsables	Laris Yanet Vargas Calderón		
Campos formativos	LENGUAJES, SABERES Y PENSAMIENTO CIENTIFICO, ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES, DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO.		

Primer plano. Análisis del contexto socioeducativo de la escuela

En la colonia Periodistas Mexicanos, antes conocida como la colonia Jacinto López, la población cuenta con un grado académico del 70% correspondiente al primer grado de secundaria y un marco de analfabetas del 30%, hay un 35 % de los alumnos que dejan de estudiar y se emplean en fábricas de calzado de León y San Francisco del Rincón, además de la industria automotriz que los ha rodeado con la instalación del parque industrial Colinas de León.

En la problemática se observa el 53% de los alumnos que viven dentro de una familia disfuncional; la colonia donde se ubica la escuela sí cuenta con los servicios públicos esenciales, sin embargo, hay colonias de los alrededores cómo Artículo cuarto y Los Milagros donde no tienen acceso a estos.

En el ámbito del contexto escolar, se cuenta con una infraestructura adecuada (Falta de aula de medios), consta de 12 salones escolares con 12 maestros frente al grupo, un director, una secretaria y dos intendentes.

También se obtiene gestión de apoyos por parte del directivo y la colaboración con instituciones públicas (Sector salud) para darle seguimiento al cuidado del alumnado. La escuela atiende una población de 350 alumnos provenientes de las colonias: periodistas mexicanos, cumbres, art.4 y los milagros.

Los padres de familia de la colonia se dedican principalmente a: obreros de producción en fábricas de calzado, automotrices, curtido de pieles y comercios independientes.

Por cuestiones de lejanía, no se cuenta con una buena conexión a internet, y algunas cuestiones de mobiliario (TV, etc.). A su vez, falta el mantenimiento dentro de la escuela y de limpieza.



REPORTE GENERAL DEL PRIMERO "D"

En la **Telesecundaria 583** de la colonia "**Periodistas Mexicanos**", con clave **11ETV0583V**, Municipio de León, Gto. En el grupo de primero "D" son 33 alumnos 19 niños y 14 niñas, los alumnos provenientes de diferentes colonias: 29 alumnos de la colonia Periodistas Mexicanos, 1 alumno de las Cumbres, 3 alumnos del Art.4. Los padres de familia de 1º "D" se dedican principalmente a: Obreros de producción en fábricas de calzado, automotrices, curtido de pieles, comercios independientes y al hogar. Por cuestiones de lejanía, no se cuenta con una buena conexión a internet y algunos con recursos económicos muy bajos.

Identifique que los alumnos presentan con el resultado de **SISAT que requieren apoyo el 40% cálculo mental, 80% en lectura, y 80% en producción de texto**, con **la evaluación de diagnóstico MEJOREDU** percibí las necesidades de los alumnos de **primero "D"** siguen enfocadas en mayor parte al logro de **los aprendizajes de la lectura 34.4%, Formación 29.7% y matemáticas 35.1%**; razón por la cual se han venido realizando esfuerzos para la atención de esta problemática.

Evaluación diagnóstica de los Aprendizajes (MEJOREDU) en coordinación con la Secretaria de Educación Pública. La evaluación externa tiene el objetivo de medir el logro de aprendizaje en el campo disciplinar de matemáticas, así como en el de lenguaje y comunicación para los estudiantes que cursan primer grado de secundaria.

En estos momentos sólo hare mención a las TRES Unidades de Análisis de logro y dificultades que establece MEJOREDU en matemáticas, Formación, Lectura y que referimos a continuación.

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA:

Unidad de Análisis

- Identidad personal, ejercicio de la libertad y derechos de humanos, **51.0%**
- Interculturalidad y convivencia pacífica inclusiva y con igualdad, **40.6%**
- Ciudadanía democrática comprometida con la justicia y el apego a la legalidad., **29.7%**

LECTURA:

UNIDAD DE ANÁLISIS

- Integrar información y realizar inferencias, **34.4%**
- Analizar la estructura de los textos, **37.8%**
- Localizar y extraer información **47.2%**



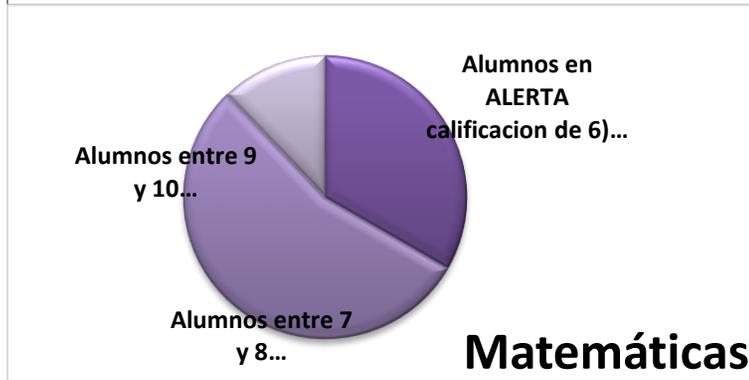
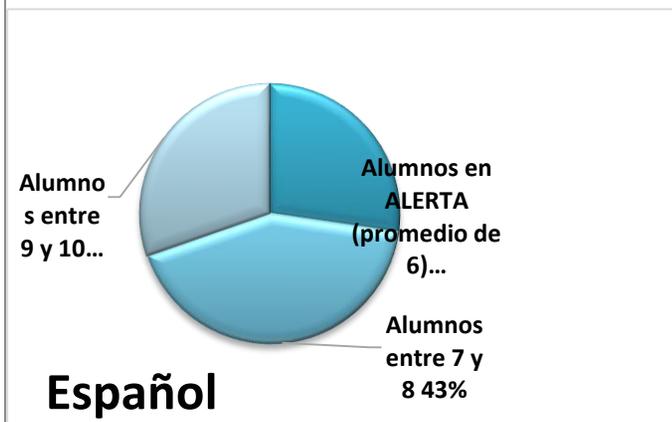
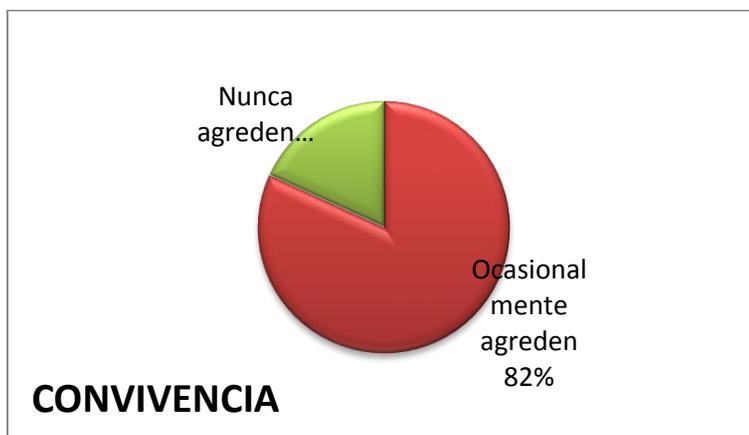
MATEMÁTICAS

UNIDAD DE ANÁLISIS:

- Sentido numérico y pensamiento algebraico, 36.8%
- Forma espacio y medida, 40.6%
- Manejo de información, 35.1%

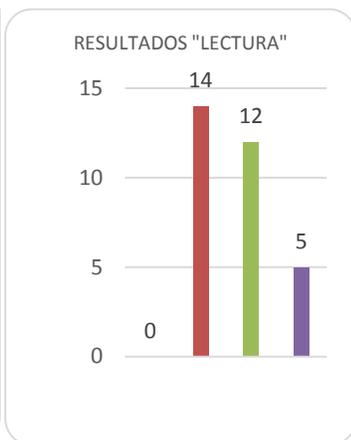
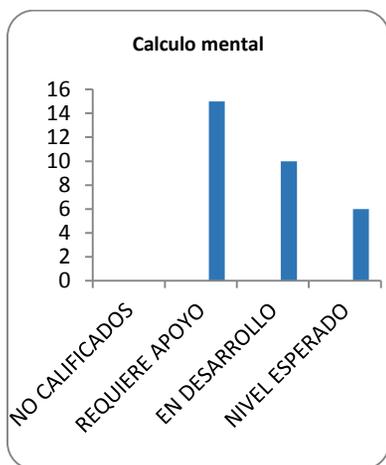
Reporte del Diagnóstico:



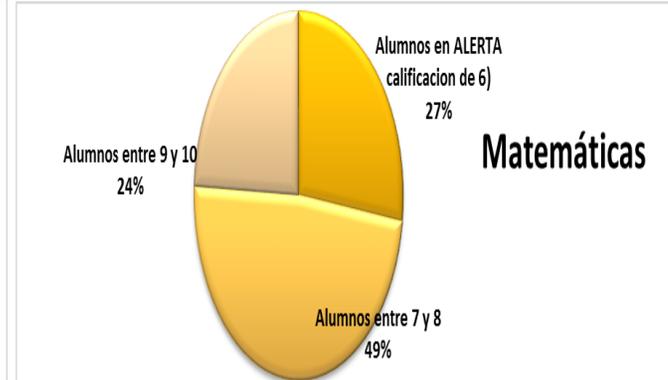
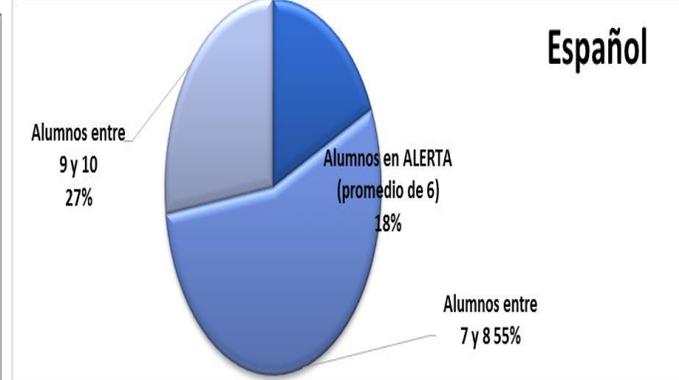
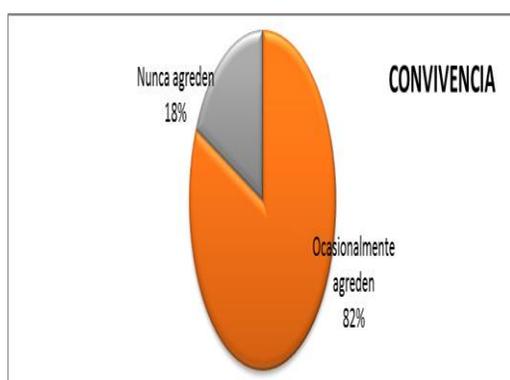


Resultados del primer momento de SISAT:

Identifique que los alumnos presentan con el resultado de SISAT que requieren apoyo el **48.39%** (15 ALUMNOS) **cálculo mental**, en **lectura 45.16%** (14 ALUMNOS) y **45.16%** (14 ALUMNOS) en **producción de texto**, razón por la cual se han venido realizando esfuerzos para la atención de esta problemática.



Reporte de la primera evaluación:





Asistencia



Participación en clase



Segundo plano. Plano de la contextualización



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación

Mapeo:

Comprende las ideas centrales y secundarias de textos relacionados con la diversidad étnica, cultural y

Reconoce la diversidad de lenguas indígenas existentes en México y América Latina.

Articulación con otros campos formativos:

Ética, naturaleza y
sociedad



PROCESOS DE DESARROLLO DEL APRENDIZAJE

Contenidos:

- 1.- Introducción al álgebra, Ecuaciones lineales y cuadráticas.
- 2.- Mensajes para promover una vida saludable, expresados en medios comunitarios o masivos de comunicación.
- 3.- Creaciones literarias contemporáneas en la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto.
- 4.- Vida saludable expresada a través de mensajes construidos con elementos de las artes, para difundirlos por distintos medios de comunicación.

Primer grado	Segundo grado	Tercer grado	Ejes articuladores
1.- Comprende las ideas centrales y secundarias de textos relacionados con la diversidad étnica, cultural y lingüística que favorecen una sociedad intercultural, para comentarlas en forma oral y escrita.	Compara y contrasta textos sobre las tensiones y conflictos en las sociedades contemporáneas y manifiestas de manera oral y escrita, la necesidad de practicar la comunicación asertiva.	Practica la comunicación asertiva y el dialogo intercultural e interacción con otras personas.	Pensamiento crítico. Fomento de la lectura y escritura. Interculturalidad crítica. Inclusión
2.- Identifica las características y recursos de mensajes que promueven una vida saludable a través de los diferentes medios comunitarios o masivos de comunicación impresos o Audiovisuales.	Elabora un mensaje impreso empleando imágenes, textos, colores y otros recursos gráficos para favorecer una vida saludable y lo comparte En la comunidad.	Construye narrativas acerca de una vida saludable, haciendo uso del lenguaje audiovisual y las transmite por medios comunitarios o masivos de Comunicación.	Vida saludable Pensamiento crítico Inclusión Artes



<p>3.- Recupera y clasifica creaciones literarias de la comunidad o de un lugar de interés, como poemas, mitos, leyendas, fábulas, epopeyas, cantares de gesta, refranes, coplas, canciones, corridos, juegos de palabras, entre otras, para promover de manera Creativa su lectura.</p>	<p>Valora textos literarios tradicionales y contemporáneos, como cuentos, novelas, poemas, textos dramáticos; los adapta a otros lenguajes para sensibilizar a la comunidad acerca de la relevancia social y cultural de la literatura en Lenguas indígenas.</p>	<p>Crea textos narrativos, poéticos, dramáticos, guiones para audiovisuales, entre otros, a partir del uso de recursos literarios, para exponer una situación real o ficticia en la lengua indígena (variante Lingüística) de su contexto.</p>	<p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes Inclusión</p>
<p>4.- Emplea intencionalmente formas, colores, movimientos, sonidos, entre otros elementos de las artes, para representar una vida saludable y la difunde por un medio de Comunicación escolar.</p>	<p>Crea mensajes que promuevan una vida saludable, utilizando artísticamente formas, colores, movimientos y sonidos, entre otros elementos de las artes, para difundirlos por distintos Medios de comunicación.</p>	<p>Construye una narrativa a favor de una vida saludable, mediante el uso artístico de distintos formatos como fotografía, historieta, secuencia corporal, secuencia sonora, entre otros, y la difunde por distintos medios De comunicación.</p>	<p>Artes y experiencias estéticas Vida saludable</p>

Asignaturas o Campo formativo	Vinculación			
	Contenido de Español	Contenido de Artes	Contenido de Historia	Ejes articuladores
<p>Lenguaje</p>	<p>Comprende las ideas centrales y secundarias de textos relacionados con la diversidad étnica, cultural y lingüística que favorecen una sociedad intercultural, para comentarlas en forma oral y escrita.</p>	<p>Identifica diferentes manifestaciones culturales y artísticas de pueblos indígenas y afro descendientes de México y del mundo, para interpretar Significados que permitan fomentar una sociedad</p>	<p>Busca, localiza y estudia con sus pares, fuentes que dan cuenta de mitos fundacionales de pueblos antiguos. Justificación Que el alumno identifique las propiedades de la historia mexicana en su contexto.</p>	<p>Pensamiento crítico. Fomento de la lectura y escritura. Interculturalidad crítica. Inclusión Justificación Que los alumnos sean críticos e incluyan a sus pares en una representación de su entorno.</p>



		<p>incluyente.</p> <p>Justificación</p> <p>Ya que se pretende que el alumno valore la diversidad de México y desarrolle habilidades investigativas.</p>		
Lenguajes	<p>Español</p> <p>Mensajes para promover una vida saludable, expresados en medios comunitarios o masivos de Comunicación.</p> <p>Justificación</p> <p>Que los alumnos se Apropien de las culturas a través de la lectura y la escritura</p>	<p>Saberes y pensamiento científico</p> <p>Obtención y representación de Información.</p> <p>Interpretación de la información a través de medidas de tendencia central y De dispersión.</p> <p>Justificación</p> <p>Que los alumnos capaces de su pensamiento crítico</p>	<p>Ética, naturaleza y Sociedades</p> <p>El suelo, recurso estratégico para la seguridad alimentaria y la Vida en el planeta.</p> <p>Justificación</p> <p>Que los alumno logren identificar su seguridad y alimentación</p>	<p>De lo humano y lo Comunitario</p> <p>Construcción del proyecto de vida</p> <p>justificación</p> <p>Que los alumnos tengan metas a corto, mediano y largo plazo para la construcción de su proyecto de vida.</p>



Manera en la que se abordaran	Estrategia por Proyecto, producción de textos en base a la comprensión lectora (reseña)
--------------------------------------	---

Tercer plano. Plano del codiseño:	
Contenido	Justificación
Programa PIL Proyectos del PEMC (Reseña literaria, café literario, programa de valores, español, matemáticas) Cálculo mental Fichas temáticas Proyectos de vida saludable, socioemocional Habilidades de lecto-escritura Uso de organizadores Actividades deportivas y culturales	Retomamos estos contenidos para el apoyo del desarrollo de proyectos escolares y fomentar el desarrollo de habilidades para la lecto-escritura. A partir de diversas actividades (Propuesta de orientaciones didácticas a trabajar).



PROPUESTA DE ORIENTACIONES DIDÁCTICAS A TRABAJAR

Lee e identifica aspectos importantes de la lectura de un texto.

- Actividades de lecto-escritura para diagnosticar el nivel del alumnado
- Uso de lecturas cortas para fomentar la comprensión lectora
- Fichas temáticas.
- Redactar reseñas en base a cuentos, novelas, artículos, revistas, etc.
- Uso de preguntas guía para la extracción de información.
- Uso de recursos gráficos.
- Trabajo individual, en pares, en trinas, en equipo, etc.
- Reseña literarias
- Proyecto de derechos humanos
- Cartas formales
- Entrevista a alguien de la comunidad
- Exponer un tema
- Poemas

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

- Prueba de Diagnostico
- Comentarios o cuestiones literarios hablados, mediante una escala estimativa.
- Claridad en la redacción y organización del texto
- Asertividad en las respuestas de las preguntas guía.
- Observación
- Ejercicios escritos
- Cuestionarios
- Reseñas
- Trabajo grupal, individual, pares, equipo, trinas.



- Escala estimativa que evalúe la representación del texto. Con ideas completas, congruentes, organizadas y ortografía.
- Lista de cotejo
- Evaluación (autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)



Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.



Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.
--	---	---	--	--