



## **Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación** **Proyecto de Transformación de la Práctica**

### **Formato de entrega del PTP 2**

Nombre del participante: **MARÍA DEL ROSARIO TORRES MARÍN**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

#### Conclusiones

Durante lo aprendido durante este segundo módulo pude identificarme en algunas de las situaciones que se abordaron y me permitió entender el ¿Por qué? Del comportamiento de mis alumnos.

Por ejemplo me percaté que las emociones que manifestaban los estudiantes en mis clases o que incluso algunas se siguen manifestando, tiene que ver con la forma de trabajo que he propuesto, cuando los veía con desanimo, frustración, incluso enojo, todo el tiempo tendía a explicar estas conductas por situaciones que vivían desde casa, pensando que el nulo apoyo de sus padres es lo que los tenía así, sin darme cuenta de que al hacer mis clases monótonas, poco interactivas, sin tomar en cuenta sus opiniones o integrarlos en los temas, sin hacer alguna conexión con sus vidas, lo que los rodea, es lo que los estaba llevando a experimentar estas emociones y tener estas actitudes. En la actualidad, el trabajo que propongo es diferente, cabe mencionar que todavía tengo muchos tropiezos con mi anterior forma de trabajar, pero soy consciente de ello, y corrijo el camino cuando detecto que ya estoy abusando de la exposición por ejemplo o que no lo he involucrado lo suficiente en clase, ahora los tengo trabajando en pequeñas comunidades de aprendizaje, cada ciertas clases cambio los equipos formados, voy rotando las personas que son líder de equipo, dejo ellos boten por quien representará el equipo, ellos se ponen de acuerdo sobre los temas que investigarán cada uno, y sobre los materiales que utilizarán para el trabajo, doy varias opciones de presentar su trabajo y tengo apertura para que ellos seleccionen alguna otra forma novedosa que les agrade más.

Los temas que abordo en clase, son retomados desde ejemplos de sus casas, familias, vecinos, grupos de amigos, donde gracias a la información que ellos proporcionan voy dando forma al tema abordado, realizo preguntas indagatorias, para mantener su atención, doy espacio para las participaciones o expresión de dudas, solicito que algunos estudiantes apoyen con la recapitulación de lo visto en clase.

Al continuar con el estudio del módulo, sigo viendo y confirmando la importancia de las emociones en los procesos cognitivos como la memoria, el aprendizaje, el razonamiento y la resolución de problemas; en este tema me estoy enfocando bastante en la actualidad, creo que haciendo un análisis de mi practica docente, identifico que no establecía conexión emocional con mis estudiantes, no preguntaba cómo se sentían, podía ver que algunos no estaban bien y en pocas ocasiones me interesaba o preguntaba qué sucedía, analizo que con los grupos que si lo hice la interacción fue mucho mejor, los estudiantes se atrevían a platicar cosas personales conmigo, a preguntarme, se interesaban en mi así como yo en ellos, recuerdo ver caras de felicidad cuando yo estaba preocupada por ellos, hoy en día entiendo la explicación científica de lo que ocurría, cada que yo era más empática con ellos, más sociable, llegaba a compartir alguna anécdota, hoy veo la importancia hasta de estas cosas mínimas, que me han llevado a tener una conexión emocional



con mis alumnos, esto ha permitido que ellos se identifiquen conmigo, sientan que podemos tener experiencias parecidas y hasta probablemente tomar como ejemplo la forma en las que yo di solución a las mismas.

Además de lo anterior me sorprendió, lo que se explica sobre la atención selectiva, que es cuando un alumno decide poner atención y elimina los estímulos externos y centra sus sentidos en la integración de la información y que para que esto se logre es recomendable que se den cada veinte minutos pausas, para que lo percibido por el cerebro sea procesado, interpretado y tras un periodo de repetición se transfiera a memoria a largo plazo; esto me impacto tan profundamente, porque en ocasiones con el fin de mantener a los alumnos ocupados, trabajando, para que no causen indisciplina, no les daba oportunidad ni de respirar, era una carga de trabajo todo el tiempo, a últimos años escuchaba hablar de pausas activas, muchas las apliqué por cumplir lo solicitado, pero hasta hoy comprendo la información científica que da sustento a estas prácticas; y mejor aun estoy convencida de su utilidad y la importancia que tiene en el trabajo que se propone dentro del aula. Tengo poco tiempo en esto de retomar pequeñas pausas para dar tiempo a los estudiantes de procesar la información abordada.

Una explicación que va de la mano con la información anterior, son los “ritmos ultradianos” que tiene el cerebro, esto me ayudó a entender porque en ocasiones veía a estudiantes muy conectados con la información que abordaba y otros completamente desconectados, a lo que yo tendía a explicar como falta de interés, y hoy entiendo que muchos de ellos pudieran haber estado en estos ritmos ultradianos, estos periodos que llevan a los estudiantes a estar en plena atención o en completa dispersión, esta información también la considero muy valiosa, pues me permite entender lo que sucede dentro del aula, puedo anticipar lo que ocurre, si veo esta dispersión puedo dar tiempo para que pasen ese ciclo y continuar con los temas o si los veo atentos aprovechar el momento que tengo su plena atención.

Para finalizar con mi escrito quiero retomar mi compromiso de brindar en el aula un entorno que sea protector, que proporcione a mis estudiantes las condiciones necesarias para su desarrollo integral libre de violencia, maltrato y explotación, donde ellos puedan sentir que la escuela que es una de las dimensiones que interviene cumple con su papel de brindar ambientes de aprendizaje seguros y estimulantes, para lo que tendré que poner en practica mi capacidad de observación y análisis que me permitan detectar a tiempo conductas de riesgo y atenderlas de forma adecuada y rápida, para poder brindar orientación puntual y adecuada a mis estudiantes.



## Instrumento para evaluar el PTP 2

### EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Reflexión sobre experiencias previas</b>	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Implementación de estrategias nuevas</b>	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
<b>Impacto de emociones y actitudes</b>	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Fomento de un ambiente Positivo</b>	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.