Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación
Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	PDA: Comprende las ideas centrales y secundarias de textos relacionados con la diversidad étnica, cultural y lingüística, que favorecen una sociedad intercultural, para comentarlas en forma oral y escrita. CONTENIDO: La diversidad étnica, cultural y lingüística de México a favor de una sociedad intercultural. PROBLEMÁTICA Desconocimiento de los sentidos y significados de expresiones culturales y artísticas tradicionales que nos identifican como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica. OBJETIVO GENERAL Que los estudiantes se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica. Este proyecto se relaciona con problemas del mundo real al abordar la creciente necesidad de inclusión y comprensión en comunidades cada vez más diversas. Los estudiantes explorarán organizaciones culturales locales, experiencias de inmigrantes y eventos comunitarios que celebran la diversidad, lo que les permitirá ver el impacto de su trabajo en la cohesión comunitaria y el respeto mutuo. PRODUCTOS PARCIALES • Identificar los elementos que conforman una cultura y su proceso de construcción como resultado de la conformación de diversas manifestaciones lingüísticas y artísticas valorando cada aportación. • PRODUCTO FINAL: infografía EJES ARTICULADORES Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura interculturalidad crítica. ESTRATEGIA NACIONAL Estrategia para fortalecer las escuelas como parte del tejido comunitario en contextos urbanos.
Selección de la acción significativa	Presentación de la problemática.

	- Introducción al tema Comprende las ideas centrales y secundarias de textos relacionados con la diversidad étnica, cultural y lingüística, que favorecen una sociedad intercultural, para comentarlas en forma oral y escrita. • Formas de evaluar y el producto final. Preguntas detonadoras: ¿Cuántas veces lees algo y al terminarlo no tienes ideas de que trato el texto? ¿Cuál será la razón por la que no te acuerdas lo que leíste? ¿Cuándo realizas un resumen subrayas casi todo el texto? Explica por qué si o por qué no. Posteriormente se les mostrará las ventajas de desventajas. (las preguntas son están relacionadas con experiencias vividas del alumno, se cuentionará el ¿cómo aprende?, ¿qué va a prender? y ¿para qué le va a servir?, además, luego se les presenta los beneficios que van a obtener, después de aprender los conceptos) 1Mejora la capacidad de análisis y síntesis de información. 2, Ayuda a distinguir lo más importante de los detalles menos relevantes. 3.Facilita el aprendizaje al enfoque en ideas clave. 4.Aumente la retención de información en lecturas y estudios. 5.Fomenta una mejor comunicación al permitir reanudar conceptos. -Mostrarles un cronograma que se llevará acabo para realizar el proceso; inicio, desarrollo, cierre. Explicar la finalidad del proyecto y su importancia.(las materias van a estar relacionadas con; artes, puesto que investigaran sus manifestaciones culturales, como; la danza, pintura, etc,, formación civica y ética los derechos que tiene grupos indigenas, las instituciones que los representan y las leyes que garantizan su vienestar, geografias, ubicación, cuántos habitantes y fauna y flora de su entorno) Posteriormente se les preguntará ¿Por qué es importante planear el proyecto? Explicarles: ¿Cómo se va a nombrar el proyecto?

¿Cuál es la finalidad del proyecto?
¿Dónde presentaremos los proyectos?
¿Cómo nos vamos a organizar?
¿Cómo me imagino mi proyecto?

¿Cómo puedo ser más interesante su presentación?
- Presentación del video;
https://www.youtube.com/watch?v=kWRqkp7oGd4, Niveles de lectura: inferencia e ideas principales, después, se reunirán en equipo y en plenaria **clasifica por sus características** las ideas principales y secundarias en equipo, luego, contestan un crucigrama relacionado al tema.

(además se utilizara las herramientas de gamificación como kahoot, ya que el uso de la tecnología en el ámbito educativo es relevante y más en la adolescencia, debido a su función social)

Mostración de unas diapositivas de Power Point sobre el tema de las ideas principales y secundarias, posteriormente **comparan las diferencias entre ideas principales y secundarias, luego elaboran un diagrama de VEEN, por último, explican en equipo que son las idea principales y secundarias en equipo y comparten su conclusión en plenaria.**

El Presentación del tema de la diversidad étnica, cultural y lingüística de México a través de un video, después identifican las ideas principales y secundarias, luego con una dinámica de grupo compartirán sus experiencias personales del tema.

Realizar una lluvia de ideas sobre las diferentes culturas presentes en México.

-Presentar un texto corto sobre la diversidad cultural y lingüística de México y solicitar a los alumnos que lean en forma individual, subrayando las ideas principales.

- Realizar una plenaria en grupo sobre las ideas principales.

- Comenzar con un diálogo grupal, en el cual, identificarán que elementos necesarios para realizar una investigación, para luego, clasificar; comparar; explicar o ilustrar las ideas principales y secundarias.

- En una sesión plenaria, los estudiantes deben discutir y acordar cómo se organizarán y cuáles serán los pasos para seguir para crear de las diversas actividades

- También se establecerá los tiempos necesarios para realizar todas las actividades.

	- Finalmente, revisar y completar un planificador para estructurar y organizar su investigación. -Luego se les asignara una cultura para que investiguen sus características culturales y lingüísticas. -Recopilar información, luego identificarán, clasificarán, compararan, resumirán, demostraran y explicaran, sobre la cultura que investigaron. Los estudiantes discuten sus hallazgos, organizan la información y anotan las ideas principales en sus cuadernos. Además, reflexionará lo siguiente: ¿Qué quiero transmitir a los demás? ¿Qué áreas de oportunidades tengo para mejorar mi investigación? Reflexionar sobre la información: ¿Cuál es el propósito de la información? Se compartirá la respuesta con sus compañeros. Preparación de los materiales para las presentaciones – - Los estudiantes se reúnen nuevamente en sus pequeñas, deciden si la información recabada en sus notas es suficiente . - Los estudiantes realizan un borrador Los estudiantes idearán y discutirán posibles formas de apoyo y colaboración para garantizar el progreso y el aprendizaje de todos. Revisión de Creaciones Los estudiantes, revisarán las versiones finales de sus ideas principales y secundarias

	Verificación de Claridad en Textos - Cada estudiante deberá asegurarse de que sus textos sean claros y que la información esté expresada c Revisión entre Pares – Los estudiantes compartirán sus trabajos con sus compañeros. Escucharán de manera respetuosa las opiniones y sugerencias de sus compañeros para mejorar sus trabajos, y atenderán sus comentarios, incorporando aquellos elementos que les resulten útiles. con sus propias palabras.
Canal de comunicación	• El canal seria a través de un grupo de WHATUPPS, y periódico mural, en el cual, se presentarán los propósitos y avances del proyecto.
Proyección de resultados esperados	• Se realizaran un foro dónde compartirán sus experiencias, logros y cómo les ha servido en su vida diaria.

Cronograma de implementación y evaluación

• Presentación del proyecto	• Dos sesiones
• Recopilación de información. clasificar; comparar; contrastar; demostrar; explicar; ilustrar; inferir; interpretar; relatar; parafrasear; demostrar; resumir; traducir ¿Cuáles son los hechos? ¿Qué ejemplo puedes dar? Dibuja o representa el concepto en forma gráfica. ¿Cuál es la diferencia entre __ y __? Explícalo en tus propias palabras. Los estudiantes realizarán investigaciones sobre	• Cinco sesiones

	diversos grupos étnicos y culturales dentro de su comunidad. Investigarán los contextos históricos, los desafíos actuales y las contribuciones a la sociedad. Esta investigación incluirá entrevistas con miembros de la comunidad, análisis de recursos locales y exploración de literatura que refleje diversas perspectivas, lo que los impulsará a hacer preguntas críticas sobre la identidad y la pertenencia		
	• Crítica y revisión: • Los estudiantes participarán en sesiones de revisión entre pares en las que brindarán comentarios constructivos sobre el trabajo de los demás. Esta cultura de crítica los alentará a refinar sus proyectos en función de los comentarios recibidos, lo que fomentará un entorno de aprendizaje colaborativo. • • Producto público: • La culminación del proyecto será una	• Cinco sesiones	

	muestra comunitaria en la que los estudiantes presentarán sus hallazgos y proyectos a un público más amplio, incluidos miembros de la familia, líderes locales y organizaciones comunitarias. Este producto público enfatizará la importancia de celebrar la diversidad y servirá como plataforma para el diálogo. • Colaboración: • Los estudiantes trabajarán en grupos pequeños para combinar sus investigaciones y habilidades. Aprovecharán las fortalezas de los demás para crear una comprensión integral del tema, asegurándose de que todas las voces estén representadas y se colaboren en el producto fina	

•

Recopilación y análisis de datos

- La evaluación incluirá evaluaciones formativas, como anotaciones , participación en debates y sesiones de retroalimentación entre pares. Una evaluación sumativa

evaluará los proyectos finales según una rúbrica que incluye criterios de profundidad de la investigación, creatividad, habilidades de presentación.

Socialización de la experiencia

En la actualidad, la importancia de la **neurociencia en la educación** se ha convertido en un tema de crucial relevancia. Los avances en el estudio de la **plasticidad cerebral** , que es la capacidad del cerebro para reorganizarse y formar nuevas conexiones neuronales, han revolucionado nuestra comprensión del aprendizaje. Esta **remodelación del cerebro** no solo facilita la adquisición de nuevas habilidades, sino que también permite la recuperación de saberes. Un aspecto fundamental que influye en el aprendizaje es la **mirada apreciativa** . En un entorno educativo, fomentar una actitud positiva y de reconocimiento hacia el alumno puede potenciar su rendimiento. La **memoria** , uno de los pilares del aprendizaje, se ve significativamente impactada cuando se enriquece de emociones positivas. La **motivación** , por su parte, actúa como combustible, impulsando al cerebro a alcanzar metas y adquirir nuevos conocimientos con mayor eficacia. Resulta esencial, además, considerar el papel de la **atención.** Sin una atención sostenida, el proceso de aprendizaje se fragmenta, impidiendo el almacenamiento de información de manera efectiva. Las **emociones y su impacto en el aprendizaje** son otro factor primordial. Los estados emocionales positivos pueden facilitar la apertura y receptividad del cerebro hacia nuevos conceptos, mientras que las emociones negativas pueden actuar como bloqueos, obstaculizando la capacidad de aprender. En resumen, integrar los conocimientos de la neurociencia en prácticas educativas no solo es beneficioso, sino también necesario para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, considerando el complejo entramado de factores que influyen en el mismo.

Recordemos que los adolescentes están en constante cambio, además deberos utilizar la memorización, los saberes Aprendizaje implícito-Aprendizaje explícito, la gamificación ,

- Planificación de experiencias.
- Comunicación clara
- Dialogar sobre conductas inapropiadas
- Publicación de agenda
- Acordar métodos de resolución de conflictos.
- Siempre realizar las siguientes preguntas: cómo aprende, qué aprendió, y para que le sirve, cada vez que realicemos una planeación.

Recordar que cada día se le toma más relevancia el tema de la neurociencia.

Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3 EVIDENCIA:				
INDICADORES	**Insuficiente** **10**	**Suficiente** **15**	**Satisfactorio** **20**	**Destacado** **25**
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.