



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

Si, en muchas ocasiones lo he notado en su indisciplina, en que estando aburridos comienzan a pelear, a burlarse de los demás a querer estar saliendo al baño, asomándose por la ventana, no haciendo el trabajo que se les indica o rezongando enojados; no quieren trabajar en equipo, no llevan sus tareas, materiales que se les solicitan, dando gritos, chiflidos, en el salón, preguntando a qué hora salen ya sea al receso o la hora de salida de la escuela. Fingiendo enfermedad ya sea del estómago o de la cabeza, faltando a clases pues en la mañana les empieza a doler algo. O lo que he considerado más grave es que el alumno asiste, está callado, pero cuando habla pregunta ¿quién inventó la escuela?, yo no quería venir, ya déjeme ir a mi casa...

Han ocurrido otras muchas más situaciones, algunas, quizá la mayoría han tenido que ver conmigo, otras con algo personal, familiar, etc. Desde luego que ante estas situaciones a lo largo de mi carrera he reaccionado de diversas formas, con preocupación de si estoy haciendo bien mi trabajo, con enojo, con resignación de que así siempre hay alumnos en los grupos, sin embargo, es importante que mencione que mi forma de ser en el trabajo fue cambiando, cursos como este me han ayudado mucho a cambiar mi perspectiva.

También me ha ayudado el estudiar para el examen de promoción horizontal, y algo que me cambió la visión fue estudiar la maestría en pedagogía, mi trato con los alumnos es muy humano, trato siempre de ponerme en su lugar, sin embargo, eso no ha evitado que se sigan presentando muchas situaciones donde los alumnos se ven desmotivados.

Por la experiencia sé que cada grupo es diferente, que lo que funciona con unos no funciona con otros. Cada grupo requiere volver a aprender y actualizarse.

Yo también fui algunas veces ese maestro (a) que priorizaba la disciplina poniéndola por encima de actividades lúdicas e interesantes, teniendo como resultado alumnos muy tranquilos, pero sin aprender, asustados ante el castigo, pero leer a Montessori y a Freire me ayudó a cambiar.

En la actualidad tengo un alumno que tiene mucha dificultad para aprender, incluso para retener instrucciones sencillas, con él trabajo actividades adecuadas a su nivel y estoy al



pendiente de sus dudas y avances. Antes era muy indisciplinado, pegaba, gritaba, andaba parado, entre otras cosas, actualmente ya lee 200 palabras por minuto, pueda parecer un logro muy conductista, pero para él fue muy importante, cambio su mirada, se ve más seguro.

Tengo un alumno y un alumno con los que no he encontrado cómo acercarme a ellos, ambos son muy callados, aunque el alumno es juguetón y pega, encontré que no sabe escribir bien las palabras, pero es negado a que le enseñe a escribir mejor, (e tengo mucha paciencia pues su mamá no vive con él y su papá tampoco, aunque sí se hace cargo de él, pero el niño vive con sus abuelos), el joven tarda mucho en entregar una actividad, apela a que se me olvide que no ha entregado. La niña sí es muy seria, esquiva mi mirada, falta a clases, pero considero que con los cambios que voy a estar aplicando en clase tendrán cambios positivos.

¿Qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Hay mucho por hacer para atraer la atención de los jóvenes, la atención que presten no solo es que me estén viendo o aparenten escuchar, sino que pongan sus sentidos en ello, para comenzar una clase se puede retomar lo visto el día anterior esto favorecerá su memoria a largo plazo, durante la clase sin aviso hacer una pregunta detonadora sobre un aspecto interesante sobre el tema, dejar un tiempo suficiente para que participen.

Desde que se llega a clase no iniciar inmediatamente con el contenido, dejar unos minutos para saber cómo están, dejando que se expresen, en ocasiones lo harán de forma positiva, otra no, este será un momento para conocer su estado de ánimo y ayuda a tener una relación más humana entre alumnos y docente.

Darse la oportunidad de conocer más a los estudiantes, analizar por medio de sus pláticas las razones de su retraso en el aprendizaje, sin mencionarlo, de su apatía, desgano, cansancio... es mejor saber qué es lo que les pasa y buscar la manera de ayudarles a solo regañarlos y dar por hecho que no quieren estudiar o estar en la escuela.

Algo muy importante para los jóvenes es establecer lazos de amistad, o al menos lazos sociales que les hagan sentirse parte del grupo y de su escuela. Este aspecto se puede favorecer por medio de juegos, desde lotería hasta ajedrez, pasando por juegos en educación física donde integren equipos o en el salón de clases hacer actividades donde compitan entre equipos por un punto o por un poco de tiempo libre por citar ejemplos.

Diversificar las situaciones de aprendizaje: por ejemplo, hacer lecturas, resúmenes, esquemas, asambleas, mesas redondas, foros, obras de teatro, etc. que se pongan en juego distintos canales sensoriales para que se active su atención.

Adecuar las actividades al nivel e interés de alumno lo cual favorecerá su autoestima, le dará tranquilidad y se sentirá más parte de su escuela, dejará de verla como algo aburrido, ajeno a su vida o como un castigo; dar motivación a los alumnos reconociendo pequeños y grandes logros, favorecer que siempre tengan algún logro; llevarlos poco a poco a tener avances sin



desesperarme, más vale que vayan despacio a que se estanquen.

Buscar equilibrar la adquisición de contenidos y el bienestar de los jóvenes a mi cargo, tomar este reto ya que, teniendo empatía y reflexionando sí he notado que hay saberes que se les dificultan, uno de los cambios en mí serán acercar las tareas a la realidad y al nivel con que cuentan ellos, no querer que las cosas sean como las solicita el libro.

Darles la oportunidad de equivocarse sin ser juzgados; favorecer la autonomía por medio del trabajo en equipos, binas o individualmente, ellos escoger un tema para hacer un ensayo o un esquema, orientándolos desde luego, pero dejando que ellos mismos se adentren en algo de su interés. Favorecer para el desarrollo de su autonomía el trabajo por proyectos, donde se fomentará la toma de decisiones, habilidades de organización.

¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?

Mis emociones desde luego que tienen un impacto profundo en la cultura del aula, la de mis alumnos, en su aprendizaje, su desarrollo emocional, mi forma de expresarme influye en el bienestar y rendimiento de los estudiantes.

Los temas manejados con estrategias variadas favorecen que la mente se active, se de mejor el aprendizaje. por lo general se contextualizan las situaciones, trabajamos con materiales diversos, con lo que está a nuestro alcance en la naturaleza y con apoyo de los miembros de la comunidad, como papás, abuelos, conocidos. En sus alrededores de los estudiantes hay mucho por rescatar y conocer. Si bien la situación familiar, social y económica no es siempre la mejor los alumnos no faltan a la escuela, considero que la ven como un lugar seguro.

Es necesario mostrar seguridad en los contenidos y en mí como persona, también demostrarles que confío en sus capacidades y que no importan los retos, con esfuerzo y dedicación se pueden ir superando las situaciones. Algo primordial es mostrar entusiasmo, no permitir que los problemas de día a día ensombrezcan el ánimo. Si muestro inseguridad, desánimo, desgano, de la misma manera responderán los alumnos y peor ya que ellos perciben muy rápido el estado de ánimo del docente.

Cuando los siento cansados o enfadados, los llevo al patio a caminar, o a jugar conejos a sus conejeras, o les doy 5 minutos de descanso en el salón, también nos ponemos a platicar sobre situaciones cotidianas. Aunque debo decirlo, creo que en ocasiones la que necesita una pausa soy yo, el día a día del docente, en la realidad, no es un cuento de hadas también yo necesito una pausa activa o solo para despejarme.

En estos últimos meses, preocupada por salud de la familia no he dormido bien, sin embargo, al entrar a la escuela dejo detrás todo y aunque se viene el recuerdo, lo bloqueo y busco siempre estar bien para mis estudiantes, no muestro cansancio, al contrario, me veo animada, organizativa, dando ánimos, solo yo sé lo que traigo, pero mis estudiantes merecen lo mejor de mí, ya saliendo de la jornada puedo regresar a mis situaciones personales y manejarlas de la mejor manera.



¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

El fomentar un ambiente positivo es esencial para el bienestar emocional de mis alumnos y mejorar su potencial aprendizaje, es preciso tener normas claras y positivas orientadas al respeto, la cooperación y cuidarse unos a otros, establecidas con mis estudiantes, para que se involucren en su cumplimiento. Otro aspecto importante es el desarrollo de la empatía, que aprendan a ponerse en lugar del otro y a reaccionar de forma adecuada ante actitudes de los demás.

El no tener empatía y respeto genera que cuando alguien expone sus ideas lo hace con temor o no lo hace, para trabajar la empatía se puede trabajar un círculo de emociones: los alumnos se turnan para hablar sobre su sentir, los demás escucharán sin interrumpirle, permitiéndose expresarse en un ambiente seguro de donde no saldrá nada de los comentado.

Los estudiantes deben sentirse emocionalmente seguros para expresar sus ideas, cometer errores y aprender sin temor al juicio o al ridículo.

Otra actividad puede ser hacer ejercicios de roles donde representen situaciones de empatía y resuelvan conflictos.

En el aula los alumnos necesitan del refuerzo positivo, de que se les felicite y reconozcan sus logros, esto favorece que se porten mejor, se acerquen a su maestra, ayuda a su autoestima, a querer ir a la escuela y en su buen comportamiento. Por ejemplo, en mi caso reconocer que han mejorado en la lectura, en la escritura, las sus exposiciones, en su expresión, en su manejo del pensamiento matemático entre otros. Por ejemplo, decirles “has hecho muy bien tu trabajo en equipo”, “muy bueno tu esfuerzo en esta actividad”, “que gran mejoría has tenido en...”

Hay más por hacer por ejemplo orientar a los jóvenes a manejar sus emociones, identificarlas es el primer paso. Hacer una respiración profunda, aunada a una reflexión, para que calmarse y salir adelante. Estas actividades y otras favorecen un ambiente positivo en el aula.

¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia? Y ¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?

Favorecer la enseñanza activa donde los alumnos sean los principales protagonistas de su proceso de aprendizaje, participando en actividades que impliquen activar diferentes áreas de su cerebro, no dar una clase pasiva donde solo estén sentados y en orden, que se vea actividad, fomento a la creatividad, evitar situaciones de aprendizaje que cansen y estresen.

El trabajo cooperativo para resolver problemas, el cerebro responde de forma positiva al apoyo entre pares, la interacción entre compañeros logra la activación de emociones, sentimientos de responsabilidad, compromiso, gusto de socializar, y también aprenden unos



de otros.

Los ejercicios que aplique requieren ser más relevantes e interesantes para los alumnos, es necesario también que planee las actividades para que sí impliquen un reto, pero que este no sea demasiado difícil que lo lleve a desmotivarse.

Una de las técnicas a aplicar sería el aprendizaje basado en juegos, hacer dinámicas que ayuden a liberar dopamina, el juego favorecerá que los estudiantes se interesen en el tema y puedan retener información.

Algo básico es conocer sus ideas previas sobre un tema ya que estas serán el enlace con los nuevos conocimientos. Se darán cuenta que ya saben algo del tema o quizá mucho y esto será atractivo. Los conocimientos previos ayudan a que el cerebro integre lo nuevo de forma más eficaz. Hacer la conexión entre los temas y situaciones cotidianas o interesantes le da significado a lo que aprenderán.

También se requiere diversificar actividades que activen varios de sus sentidos estimulando diferentes áreas de su cerebro, esto favorece que la información se quede en su memoria a largo plazo, por ejemplo, explicarles con apoyo de videos, de imágenes, sonidos, con actividades que impliquen la motricidad, ayudará que los conceptos se queden en su mente. Otra cosa importante es la repetición de los ejercicios o temas para que estos adquieran más claridad para ellos, se pueden aplicar, para seguir avanzando en el programa, haciendo repasos mientras se entra al nuevo contenido.

La neurociencia aplicada a la educación favorece la activación de funciones cerebrales como la gestión de habilidades cognitivas complejas que favorecen la regulación de pensamientos y emociones, y esto ayuda a alcanzar las metas escolares y de la vida. Es necesario que como maestra ayude a crear un ambiente agradable en el aula, poniendo metas claras y alcanzables al nivel de mis alumnos, estableciendo retos, vivencias que ayuden a mantener su interés en la escuela.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.