



## Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

### Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: **JULIETA RUIZ ORTIZ**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### Conclusiones

**Proyecto:** Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la neuroeducación

**Objetivo General:** Implementar estrategias basadas en la neurociencia para mejorar la práctica docente, promoviendo un ambiente positivo, motivador y enfocado en el desarrollo emocional y cognitivo de los estudiantes.

Como docente de secundaria en la disciplina de Lengua materna español, pertenezco al campo formativo de lenguajes conformado por las disciplinas de Artes, Inglés y Español. Por lo tanto, desde esta perspectiva se desarrollan las siguientes conclusiones:

El hecho de reconocer nuestras emociones implica un proceso arduo y con un grado de dificultad alto para quienes nunca han identificado o reconocido las emociones que les abordan en diferentes situaciones, como docente de español con la NEM se sugiere el trabajo a través de la metodología aprendizaje basado en proyectos comunitarios, donde la comunidad juega un papel importante para lograr el desarrollo de los proyectos propuestos, por ello la experiencia previa tiene un papel muy importante especialmente en el desarrollo del aprendizaje, la memoria, el razonamiento y la dichosa resolución de problemas.

A través de las emociones, podemos llegar a lograr el aprendizaje que se busca por medio de los proyectos, pero para ello es necesario desarrollar en nuestros adolescentes la atención y el comportamiento que están estrechamente relacionados en el ámbito educativo. Por ello el poder llevar a nuestros adolescentes experiencias previas que sean atractivas los harán percibirlos como positivas logrando una mayor aceptación y disposición para prestar atención.

De este modo, aquellas experiencias previas que nuestros adolescentes catalogan como “buenas” o “malas” pueden determinar desde su inicio el resultado del aprendizaje que obtendremos, así como un impacto en el adolescente y su entorno social, cosa que nos puede complicar el proceso de aprendizaje.

La búsqueda de estrategias que vayan más allá de lo cognitivo e involucren las emociones, nos facilitarán nuestras prácticas educativas, el aprendizaje y desarrollo integral del adolescente.

Por ejemplo, para abordar el tema de las noticias con mis estudiantes exploramos en sus



experiencias previas partiendo de una noticia novedosa y vivida por su docente (yo), donde una pipa de combustible se volcó en la carretera, ocasionando el derrame y cierre de carreteras para acceder a nuestro municipio, obstaculizando la entrada y salida de personas. Ante dicha situación los estudiantes comentaron ¿cómo les afectó en sus hogares dicho suceso? Varios de ellos platicaron su experiencia, lo que vieron, como les afectó de forma indirecta y directa y en el peor de los casos algunos de los estudiantes expresaron emociones de tristeza puesto que a sus papás les descontaron el día por no llegar a trabajar y se ve afectada su economía.

Con este simple suceso, fue atractivo el tema de las noticias, puesto que cada uno de ellos analiza y reflexiona desde su experiencia cómo podían lograr solucionar un problema que no fue ocasionado por ellos, así como la importancia de conocer su lugar de origen para tomar vías alternas y apoyar a quienes desconocía dicha información, generando un ambiente de convivencia y colaboración.

La implementación de nuevas estrategias en clase debe considerar los niveles de estados emocionales (inicial, intermedia, obstáculos y final), debido a que es un proceso que cada docente puede estar viviendo y no identificarlo generando un malestar emocional que obstaculice el aprendizaje y desarrollo integral de los adolescentes y al reconocerlas tenemos la posibilidad de crear un entorno que favorecen el aprendizaje significativo, inclusivo y duradero. Para ello considero las siguientes estrategias que posiblemente serían de gran apoyo a mis estudiantes:

- A) Identificación y reconocimiento de emociones y sentimientos: crear un ambiente seguro y de aprendizaje en el que los adolescentes puedan reconocer y expresar sus emociones de manera consciente a través del diálogo oral o escrito.
- B) Actividades visuales, auditivas, kinestésicas: hacer uso de herramientas que desarrollen sus sentidos y al mismo tiempo los involucren, con apoyo de materiales físicos y tecnológicos.
- C) Gamificación: uso de plataformas para el aprendizaje, volviendo la clase más interesante y dinámica puesto que el alumno puede participar en tiempo real, motivando el aprendizaje.
- D) Ejercicios de relajación o concentración: realizar dinámicas grupales para lograr concentración y relajación, hacer pausas activas, preguntas vinculantes.

Las habilidades y emociones blandas son primordiales para desarrollar relaciones interpersonales con una comunicación adecuada. Por ello la autorregulación es una herramienta importante para lograr resolver situaciones o conflictos tanto en la vida estudiantil como cotidiana.

Por ello el poder identificar y reconocer las emociones es parte primordial de una educación integral, puesto que, al percibir, valorar y expresarnos permite comprendernos y poder comprender a los demás.



Recordando que la adolescencia es la etapa en la que la impulsividad predomina, puesto que, el lóbulo frontal esta en plena desarrollo y puede ocasionar que nuestros estudiantes se sientan inconformes o incómodos generando conductas “negativas”, que se ven reflejadas en su salud mental.

Un claro ejemplo de este tipo de situaciones es en el momento de la reflexión a la que llegaron mis estudiantes ante las consecuencias del derrame de combustible, donde algunos de ellos, no lograban identificar las emociones que los abordaban al recordar dicho suceso y a través del dialogo empatizaron con sus compañeros, sin darse cuenta identificaron estresores en el ámbito escolar, familiar y social logrando poner atención auditiva, seleccionando información y estimulando su aprendizaje con autorregulación.

Con esta situación que se abordó a lo largo de la conclusión, podemos detallar que para lograr un ambiente positivo se necesitan de diversos procesos de gestión y conocimiento guiados por el docente con la finalidad de abordar las situaciones de una manera fructífera y con intervenciones que permitan cuestionar el proceso de aprendizaje a través de estímulos novedosos y de interés para los adolescentes llevando a un proceso de concentración que permita al cerebro interpretar y transferir la información a la memoria de largo plazo, por ello algunas estrategias que contemplaría utilizar para lograr fomentar un ambiente positivo son:

- A) Trabajo colaborativo evitando la competencia: Favorecer el apoyo, empatía y colaboración entre mis estudiantes.
- B) Intervención de enseñanza: Anticipar los ajustes necesarios ante la experiencia previa de mis estudiantes considerando sus necesidades.
- C) Reconocer su esfuerzo: motivar su participación y conductas buenas que refuercen su actitud positiva y de interés.
- D) Dialogo atento: priorizar la comunicación efectiva a través de actividades que permitan la convivencia y autoconocimiento.



## Instrumento para evaluar el PTP 2

### EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Reflexión sobre experiencias previas</b>	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Implementación de estrategias nuevas</b>	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
<b>Impacto de emociones y actitudes</b>	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Fomento de un ambiente Positivo</b>	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.