



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Segundo Grado. Telesecundaria• Campo Formativo: Ética Naturaleza y Sociedad.• Disciplina: Formación Cívica y Ética.• PDA: El derecho a pertenecer a un grupo social, cultural, económico, ideológico, sexual, o de género y la conformación de identidades.
Selección de la acción significativa	<ul style="list-style-type: none">• Elaborar un collage de imágenes (dibujos, fotografías, etc.) de grupos, con distinta identidad (ideológica, económica de género, social o culturales) explicando sus diferencias y características, que permita argumentar el derecho de pertenecer a distintos grupos sociales, así como la importancia de exigir respeto a las identidades juveniles en la actualidad.
Canal de comunicación	<ul style="list-style-type: none">• A través de un video donde expliquen los derechos que tienen a ser respetados por su identidad cultural, ideológica, de género, etc.
Proyección de resultados esperados	<ul style="list-style-type: none">• Argumenta sobre el derecho a pertenecer a una cultura, grupo social, económico, ideológico, sexual o de género, entre otros, para exigir el respeto a las identidades juveniles.

Cronograma de implementación y evaluación

Etapa 1. ¿Qué haremos?	<ul style="list-style-type: none">✓ Se les da a conocer a los alumnos el contenido integrador, los PDA, la intención didáctica y el producto final.✓ Recopilar los conocimientos previos, en plenaria se les pregunta a los alumnos: <i>¿Qué es cultura? ¿Qué es identidad? ¿Qué es identidad de género? ¿Qué es un grupo social? ¿Qué es un grupo económico?</i>✓ En equipo leer el texto de LTG ENS paginas 223-229 subraya la información más importante y con ella elabora un mapa conceptual.
Etapa 2 ¿Ese es el problema?	<ul style="list-style-type: none">✓ En plenaria los alumnos leen las situaciones problemáticas y se elige una, o se construye una tercera.✓ Se considera la situación 2, ya que es la más acertada y se relaciona con el contenido del proyecto



<p>Etapa 3 ¡Una propuesta de solución!</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En plenaria analizan e identifican el objetivo y seleccionan el más conveniente o se elabora un tercero. ✓ Se toma el objetivo 2, ya que considera realizar una narración de festividades de su comunidad. <p>Tarea 1: Investigar los conceptos: Grupo cultural o social, económico, ideológico y de género</p>																																										
<p>Etapa 4 Paso a paso</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En plenaria comentar y analizar la información que investigaron de tarea. ✓ Ver y analizar el video “Identidades Juveniles” https://www.youtube.com/watch?v=P2-kGzBzDZ8 ✓ Investiga los siguientes conceptos: Identidad cultural. Identidad de género. Identidad Sexual. Identidad Personal. Y realiza un dibujo de cada concepto <p>Tarea: Traer imágenes, fotografías e información para realizar un collage de tus grupos generacionales de tu familia</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ver y analizar el video “Collage de imágenes” ✓ En equipo realizar el collage <p>Tarea 1: Traer imágenes y material necesario para realizar su proyecto</p>																																										
<p>Etapa 5 Distintas fuentes de información</p>	<p>Investigarán en distintas fuentes de consulta con la finalidad de ampliar y precisar la información necesaria para su proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Consulta de su libro de texto ✓ Sitios de internet ✓ Videos educativos ✓ Entrevistas a personas de la comunidad 																																										
<p>Etapa 6 Unimos las piezas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dar a conocer los criterios de evaluación del collage ✓ Verifiquen Cual fue la problemática inicial, sus causas y el horizonte de expectativas ✓ Reflexionen el proceso realizado hasta ahora y revisen las actividades que establecieron en “Paso a paso”. Hagan ajustes si lo creen necesario. ✓ Analizar el interactivo ✓ Dialogar e intercambiar puntos de vista en un ambiente de respeto e inclusión. ✓ En equipo los alumnos realizar el collage de los diferentes grupos solicitados 																																										
<p>Etapa 7 ¡Ya lo tenemos!</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En equipo se organizan para realizar la presentación el collage ✓ Evaluación de la producción de acuerdo a los rasgos de exigencia de la herramienta de evaluación. <table border="1" data-bbox="428 1604 1240 1934"> <thead> <tr> <th colspan="6">Collage Escala Estimativa</th> </tr> <tr> <td colspan="6">Competencia lograda: 3-muy bien, 2- bien, 1-regular, 0- no se observa</td> </tr> <tr> <th>No.</th> <th>Indicadores</th> <th>Muy bien</th> <th>Bien</th> <th>Regular</th> <th>No se observa</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Fueron participativos en el desarrollo del proyecto</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Cumple con el procesos solicitado (realizaron todas las actividades)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Consultan fuentes de información.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Delegan funciones y trabajan de manera colaborativa</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Collage Escala Estimativa						Competencia lograda: 3-muy bien, 2- bien, 1-regular, 0- no se observa						No.	Indicadores	Muy bien	Bien	Regular	No se observa	1	Fueron participativos en el desarrollo del proyecto					2	Cumple con el procesos solicitado (realizaron todas las actividades)					3	Consultan fuentes de información.					4	Delegan funciones y trabajan de manera colaborativa				
Collage Escala Estimativa																																											
Competencia lograda: 3-muy bien, 2- bien, 1-regular, 0- no se observa																																											
No.	Indicadores	Muy bien	Bien	Regular	No se observa																																						
1	Fueron participativos en el desarrollo del proyecto																																										
2	Cumple con el procesos solicitado (realizaron todas las actividades)																																										
3	Consultan fuentes de información.																																										
4	Delegan funciones y trabajan de manera colaborativa																																										



5	El trabajo en equipo se refleja en la calidad de su exposición				
6	Realizaron sus notas sobre la información necesaria.				
7	Mostraron disciplina.				
8	Presentan su producción en tiempo y forma.				
9	Incluye elementos relevantes del tema.				
10	Utiliza gran variedad de materiales y texturas.				
11	Demuestra ideas propias en el diseño del collage.				
12	Trasmite el mensaje del tema				
13	Presenta orden y limpieza				
14	Está cuidadosamente elaborado y muestra atención en los detalles				
	TOTAL				

Recopilación y análisis de datos

Criterio	Desempeño o Muy Pobre (1)	Desempeño o Pobre (2)	Desempeño o Promedio (3)	Desempeño o Bueno (4)	Desempeño Excelente (5)
Planificación	La docente no tiene un plan claro para la intervención educativa.	El plan de intervención es poco estructurado y no abarca todos los aspectos necesarios.	La docente tiene un plan de intervención bien estructurado y abarca la mayoría de los aspectos necesarios.	El plan de intervención es detallado y abarca todos los aspectos necesarios.	La docente tiene un plan de intervención excepcionalmente detallado y abarca todos los aspectos necesarios para el éxito de la intervención educativa.
Ejecución	La docente presenta dificultades para llevar a cabo la intervención educativa.	La ejecución de la intervención educativa es deficiente y no logra alcanzar los objetivos propuestos.	La docente ejecuta la intervención educativa de manera adecuada, alcanzando la mayoría de los objetivos propuestos.	La ejecución de la intervención educativa es destacable, logrando alcanzar la mayoría de los objetivos propuestos.	La docente ejecuta la intervención educativa de manera excepcional, logrando alcanzar todos los objetivos propuestos.



Relación con los estudiantes	La docente no establece una buena relación con los estudiantes, dificultando el proceso de enseñanza-aprendizaje	La relación con los estudiantes es poco satisfactoria y no promueve un ambiente de confianza y respeto.	La docente establece una relación adecuada con los estudiantes, promoviendo un ambiente de confianza y respeto.	La relación con los estudiantes es muy buena, generando un ambiente favorable para el aprendizaje.	La docente establece una relación excepcional con los estudiantes, generando un ambiente positivo y de apoyo en el proceso educativo.
Dominio del tema	La docente tiene dificultades para demostrar un dominio del tema de intervención educativa.	El dominio del tema por parte de la docente es limitado y no ofrece una enseñanza sólida.	La docente muestra un buen dominio del tema de intervención educativa, brindando una enseñanza adecuada.	El dominio del tema por parte de la docente es notable, ofreciendo una enseñanza de calidad.	La docente demuestra un dominio excepcional del tema de intervención educativa, brindando una enseñanza enriquecedora y de alto nivel.
Evaluación	La docente no realiza una evaluación efectiva de los resultados de la intervención educativa.	La evaluación de los resultados de la intervención educativa es insuficiente y poco precisa.	La docente realiza una evaluación adecuada de los resultados de la intervención educativa, identificando áreas de mejora.	La evaluación de los resultados de la intervención educativa es detallada y precisa, permitiendo identificar áreas de mejora y resultados exitosos.	La docente realiza una evaluación excepcional de los resultados de la intervención educativa, identificando claramente las fortalezas y áreas de oportunidad.

Socialización de la experiencia

- Utilizar el lenguaje audiovisual, ya que es formato dinámico y atractivo en el cual se pueden incluir videos y fotos. También puedes entrevistar a los participantes de la experiencia.