



## Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

### Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

<b>Definición de objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Describir los objetivos específicos de la intervención, asegurando la incorporación de contenidos y PDA del plan sintético y/o analítico</li></ul> <p>PDA: Analiza distintos tipos de conflictos en sus espacios de convivencia, su estructura y formas de solucionarlos desde la cultura de paz como una oportunidad de crecimiento personal y social.</p> <p>Objetivo específico:</p> <p>El término cultura se refiere al conjunto de actitudes, valores, costumbres, creencias y prácticas que constituyen la forma de vida de los grupos humanos. La paz también implica resolver los conflictos de manera positiva, creativa y no violenta. En este proyecto las y los estudiantes aplicarán la cultura y educación para la paz. Además, identificarán a la no violencia como una forma de solucionar los conflictos y reconocerán a la cultura de paz como promotora de la convivencia pacífica. Por otro lado, reconocerán que la paz no sólo es la ausencia de conflictos, también es aceptar las diferencias y tener la capacidad de escuchar, reconocer, respetar y apreciar a las y los demás, así como vivir de forma pacífica, pues se trata de un proceso positivo, dinámico y participativo en que se promueve el diálogo y solución a los conflictos en un espíritu de entendimiento y cooperación.</p>
<b>Selección de la acción significativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Detallar la acción elegida para mejorar el clima de aprendizaje con base en los temas centrales del taller, explicando su relevancia y aplicabilidad en todas las asignaturas.</li></ul> <p>Acciones para la mejora del clima de aprendizaje:</p> <p>Alumno es el principal factor.</p> <p>Aprovechar la neuroplasticidad aprovechar las nuevas conexiones neuronales.</p> <p>Aprovechar las características del hipocampo para la recuperación de aprendizajes previos.</p> <p>Cuerpo estriado de acuerdo al proceso de la memoria.</p> <p>Escucha activa en todo momento con mi estudiante</p>



	<p>Cuidado de sus emociones, fomentar el autoconocimiento. Cuidado de la memoria y concentración. Generar clases de interés y relacionadas con el contexto del estudiante.</p>																																			
<p><b>Canal de comunicación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar el canal o medio de comunicación elegido para informar a toda la comunidad docente sobre la intervención, destacando su accesibilidad y cómo promoverá la participación.</li> </ul> <p>Red social educativa (escolar) Carteles a la comunidad educativa Folletos, trípticos, físicos a toda la comunidad. Grupos de WhatsApp cerrados para difusión de la información. Informar de forma oral en cada grupo, grado escolar, actos académicos y cívicos. Se promoverá por medio de los partidos deportivos.</p>																																			
<p><b>Proyección de resultados esperados</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir los resultados esperados de la intervención, incluyendo indicadores específicos para medir el impacto en el clima escolar y en el aprendizaje de los estudiantes.</li> </ul> <p>Los conflictos en la convivencia escolar resueltos desde la cultura de paz/ diálogo/ neuroeducación. Inclusión, Pensamiento Crítico, Interculturalidad Crítica e Igualdad de Género.</p> <table border="1" data-bbox="483 1270 1295 1522"> <thead> <tr> <th colspan="5">Evaluación de la Progresión del Aprendizaje</th> </tr> <tr> <th>Indicadores</th> <th>I</th> <th>II</th> <th>III</th> <th>IV</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Infiere, mediante el análisis de diversos casos, que la cultura de paz es un derrotero de la sociedad.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Reconoce que la cultura de paz se construye desde opciones individuales y colectivas con compromisos concretos y rechazo a todo tipo de violencias.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fomenta el diálogo argumentativo y su valoración como herramienta para la solución pacífica de desacuerdos en el ámbito escolar.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Rechaza situaciones que dañan las relaciones afectivas y promueve formas de convivencia respetuosas en el contexto escolar y fuera de él.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Participamos en la elaboración de un cuento que promueva la cultura de paz y el rechazo a todo tipo de violencia.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Evaluación de la Progresión del Aprendizaje					Indicadores	I	II	III	IV	Infiere, mediante el análisis de diversos casos, que la cultura de paz es un derrotero de la sociedad.					Reconoce que la cultura de paz se construye desde opciones individuales y colectivas con compromisos concretos y rechazo a todo tipo de violencias.					Fomenta el diálogo argumentativo y su valoración como herramienta para la solución pacífica de desacuerdos en el ámbito escolar.					Rechaza situaciones que dañan las relaciones afectivas y promueve formas de convivencia respetuosas en el contexto escolar y fuera de él.					Participamos en la elaboración de un cuento que promueva la cultura de paz y el rechazo a todo tipo de violencia.				
Evaluación de la Progresión del Aprendizaje																																				
Indicadores	I	II	III	IV																																
Infiere, mediante el análisis de diversos casos, que la cultura de paz es un derrotero de la sociedad.																																				
Reconoce que la cultura de paz se construye desde opciones individuales y colectivas con compromisos concretos y rechazo a todo tipo de violencias.																																				
Fomenta el diálogo argumentativo y su valoración como herramienta para la solución pacífica de desacuerdos en el ámbito escolar.																																				
Rechaza situaciones que dañan las relaciones afectivas y promueve formas de convivencia respetuosas en el contexto escolar y fuera de él.																																				
Participamos en la elaboración de un cuento que promueva la cultura de paz y el rechazo a todo tipo de violencia.																																				
<p><b>Cronograma de implementación y evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incluir una tabla o línea de tiempo con fechas clave para la presentación, implementación y evaluación de la intervención.</li> </ul>																																				



Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Michel Zbinden / Calendario n.º 482

Presentación 4 al 8 de noviembre de 2024.

Implementación 11 al 15 de noviembre de 2024.

Evaluación de la intervención 18 al 22 de noviembre de 2024.i90000

Fase 1. Presentemos. Plantearemos la reflexión inicial.

Fase 2. Recolectemos. Se exploran y recuperan de manera general los saberes sociales y escolares previos.

Fase 3. Formulemos el problema. Determinar con claridad el problema, inquietudes y curiosidades sobre lo que se trabajará.

Fase 4. Organicemos la experiencia. Proceso de indagación, los acuerdos y los medios (observación directa, entrevistas, libros, revistas, videos, entre otros).

Fase 5. Vivamos la experiencia. indagación específica de corte documental o vivencial.

Fase 6. Resultados y análisis. Plantear los medios para divulgar los resultados obtenidos.

### **Recopilación y análisis de datos**

- Describir algunos de los instrumentos de recopilación de datos para evaluar el impacto de la intervención.



Evaluación de la Progresión del Aprendizaje

Indicadores I II III IV

Infiere, mediante el análisis de diversos casos, que la cultura de paz es un derrotero de la sociedad.

Reconoce que la cultura de paz se construye desde opciones individuales y colectivas con compromisos concretos y rechazo a todo tipo de violencias.

Fomenta el diálogo argumentativo y su valoración como herramienta para la solución pacífica de desacuerdos en el ámbito escolar.

Rechaza situaciones que dañan las relaciones afectivas y promueve formas de convivencia respetuosas en el contexto escolar y fuera de él.

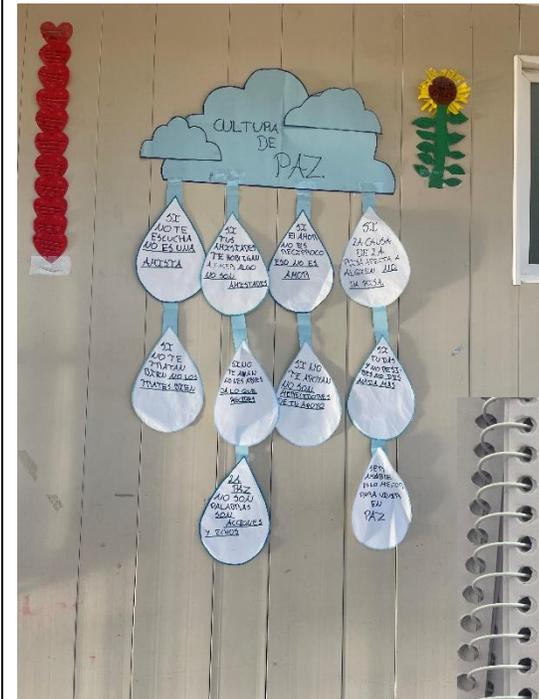
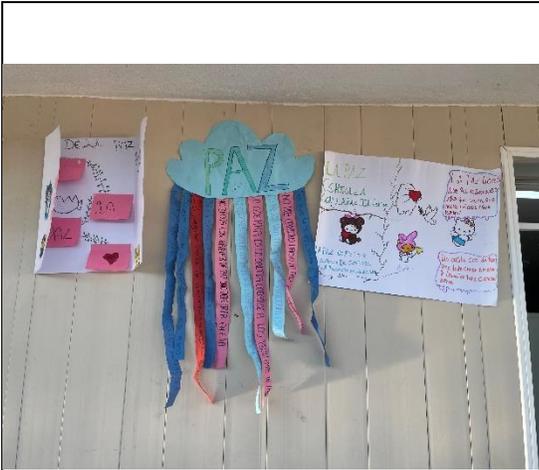
Participamos en la elaboración de un cuento que promueva la cultura de paz y el rechazo a todo tipo de violencia.

**ESCALA DE DESEMPEÑO:**

- Nivel IV. Indica dominio sobresaliente de las experiencias de aprendizajes.
- Nivel III. Indica dominio satisfactorio de las experiencias de aprendizajes.
- Nivel II. Indica dominio básico de las experiencias de aprendizajes.
- Nivel I. Indica dominio insuficiente de las experiencias de aprendizajes.

### **Socialización de la experiencia**

- Compartir los aprendizajes para que el colectivo docente comprenda la importancia del enfoque basado en neurociencias y se genere un compromiso colectivo hacia la implementación del modelo. Promover un enfoque colaborativo que facilite la adopción y aplicación de la intervención en todas las asignaturas y niveles.



**MI COMPROMISO:**  
 en clase. Comprender el aprendizaje y analizarlo durante clase también tener buena relación con mi maestra y aumentar el interés en clase

**Compromiso de mi estia:**  
 Conocer el 100% de mis alumnos generar confianza y entusiasmo así como tener tiempos divertidos y de interés para ellos.

*[Signature]*

Nombre y firma de enterado y compromiso alumno (a) y padres de familia

# La Paz



Amor  
Amistad  
Dialogar  
Generosidad  
Perdon  
Respeto  
Bondad

La Paz es un valor fundamental para la vida de las personas, las familias y las naciones del mundo.

La Paz exige cuatro condiciones esenciales:

- Verdad
- Amor
- Justicia
- libertad

La Paz Mundial  
Comienza con  
La Paz Interior

# LUGAR Seguro Ni Cuarto



LUGAR que me gusta + el recreo

recreo



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación



### Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Definición de objetivos</b>	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
<b>Selección y relevancia de la intervención</b>	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
<b>Proyección de resultados esperados</b>	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
<b>Difusión y compromiso del colectivo</b>	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación