



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

En este recorrido de neurociencia, culturas adolescentes y la escuela; fue un tema de interés ya que conocí la importancia de mantener al alumno motivado; reflexioné qué para enseñar debo captar primero la atención de mis estudiantes, tenerlos motivados por aprender, despertar esa chispa de curiosidad ya que son la base de un buen cimiento, porque de esta manera puedo conectar con ellos y crear circuitos de conexiones para el aprendizaje.

Por tal manera, quiero implementar con mi grupo nuevas estrategias para dar un giro a la enseñanza para el bien motivacional del grupo, con pequeñas o grandes acciones que favorezcan el deseo de aprender; por ejemplo: trabajar en equipos, parejas, individual, es decir crear diferentes escenarios para el aprendizaje, donde los alumnos disfruten el proceso de enseñanza y sobre todo se apoyen entre ellos al cuestionar, organizar, reafirmar, etc. Otra estrategia sería trabajar en ciertas ocasiones con música (canciones), en inglés o de su interés; otra estrategia que quiero implementar en este nuevo trimestre, es que cada alumno se aprenda su canción favorita en inglés, de esta manera activar muchas neuronas y dopamina al aprender su canción favorita y refuerzan el inglés; realizar diversos juegos lúdicos como memorama, basta, ahorcados de algún tema; resumir y mapear algún tema para luego comentar en grupo; crear preguntas motivadoras e interesante para los alumnos, es decir hacerlos pensar para que se vean interesados por querer aprender; otra estrategia es enseñar a otro, no solo el que sabe, sino descubrir las habilidades de cada alumno para que todos aprendan de todos; también algo muy sencillo pero muy significativo para los alumnos y que pienso es remodelar el espacio, mover, quitar, crear un aula más bonita, acogedora para que estén feliz en su salón.



Otro ingrediente muy importante para avanzar en la educación es el impacto positivo en las emociones y actitudes, ya que esto reduce el estrés y provoca fomentar el aprendizaje o de lo contrario obstaculizarlo. Las emociones se convierten en un factor clave en los procesos cognitivos y de razonamiento, por eso es necesario crear un ambiente basado en la confianza, que los alumnos se sientan seguros, tener expectativas altas de los alumnos y grupo, fomentar la confianza, el asombro, la curiosidad, la sensación del triunfo, entre otras. Así como hay emociones positivas también hay emociones negativas, que como mencioné obstaculizan el aprendizaje, como el miedo, la ansiedad, el enfado, la culpabilidad, la envidia, los celos y el aburrimiento; por eso como docente debemos ir todos los días los pies con el corazón, para que nuestra enseñanza sea fructífera y significativa para nuestros alumnos.

También es fundamental, crear ambientes positivos; es decir de confianza, tranquilidad, de inclusión y respeto mutuo; para lograrlo es necesario el diálogo y comunicación constante. Es importante, enlazar todo lo anterior como emociones y actitudes positivas, implementar estrategias que despierten el interés del alumno, diseñar actividades desafiantes, creativas, curiosas para mantenerlos despiertos y motivados por aprender; de esta manera crear redes neuronales del cerebro y poder ser maestros que contribuyan a una educación del siglo XXI.

Fomentar lo anterior no es tarea fácil, es un reto pedagógico pero vale la pena intentarlo; porque un alumno feliz y motivado puede aprender muchas cosas y contribuir a un cambio en la sociedad.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.