Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación
Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	• Describir los objetivos específicos de la intervención, asegurando la incorporación de contenidos y PDA del plan sintético y/o analítico • Objetivo: A través del arte, los alumnos exploran con técnicas artísticas y eligen una para apreciar, simbolizar y compartir sensaciones, emociones, sentimientos e ideas para fortalecer la cultura de nuestro país, así como el sentido de pertenencia de nuestras tradiciones mexicanas. • PDA: Interpreta manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de la comunidad y de México, para fomentar la identidad personal y colectiva, así como el sentido de pertenencia. Percibe cualidades estéticas en el entorno natural y social, para interpretar sus sentidos y significados.
Selección de la acción significativa	• Detallar la acción elegida para mejorar el clima de aprendizaje con base en los temas centrales del taller, explicando su relevancia y aplicabilidad en todas las asignaturas. • Acción: Diseño de ambientes de aprendizajes que promuevan el aprendizaje significativo en el cual se privilegien el bienestar social y emocional de los alumnos, por lo cual se llevó a cabo el proyecto en equipos de 3 estudiantes para fomentar su curiosidad, creatividad y compromiso con las actividades a realizar de acuerdo a sus intereses, atendiendo los siguientes aspectos: **Planificación de experiencias relacionales.** - Cultivar la confianza, el cuidado mutuo y el trabajo en equipo, creando así un entorno donde todos se sientan valorados y apoyados. **Comunicación clara de tareas:** Establecer tareas concretas que puedan realizarse en periodos cortos, proporcionar evidencia del trabajo colaborativo. **Dialogo sobre conductas inapropiadas.** - Abrir un espacio para dialogar sobre conductas inapropiadas.

	Publicación de agendas. – Mantener informados a los estudiantes sobre lo que sucederá durante las sesiones que dure el proyecto o la actividad a desarrollar. **Acordar métodos de resolución de conflictos.** – Favorecer la convivencia y proporcionar herramientas para manejar desacuerdos de manera constructiva. **Diversidad en la implementación de estrategias para el aprendizaje.** – Ofrecer una amplia gama de alternativas para acercar a los estudiantes al aprendizaje social, emocional y cognitivo necesario en su desarrollo integral. **Las implementaciones de los aspectos anteriores son cruciales para que nuestros NNA se sientan parte integral de la comunidad educativa y tengan la libertad de expresarse y comunicar sus ideas de manera asertiva, de esta manera su aprovechamiento y aprendizaje dentro del aula se verá beneficiado en cualquier asignatura si nos detenemos a analizar y tomar en cuenta las aportaciones, sentimientos de los estudiantes dentro de cada asignatura. Por mencionar algunos ejemplos:** **Artes: Podrá realizar con mayor seguridad sus obras artísticas, siendo más fácil expresar sus sentimientos, ideas y emociones en sus creaciones.** **Español: Tendrá mayor confianza al momento de expresarse, participar en debates, redacciones, etc.**
Canal de comunicación	• Explicar el canal o medio de comunicación elegido para informar a toda la comunidad docente sobre la intervención, destacando su accesibilidad y cómo promoverá la participación. • Se realizó mediante una exposición artística en donde todos los alumnos participaron desde la realización de las actividades, el montaje de la exposición y con una breve reseña a toda la comunidad estudiantil e invitando también a los padres de familia o tutores educativos la cual se trató sobre las actividades realizadas, enfocándose más en el sentir que provocaron las actividades realizadas. Por parte de su servidora, se les otorgó una serie de fotografías tomadas durante el desarrollo de las actividades, en dónde se ve el esfuerzo de cada

	estudiante, el inicio, desarrollo y cierre de nuestra actividad, para que un equipo, realizará un vídeoclip y también se expuso el día de la muestra artística en dónde su servidora grabo un vídeo corto dónde se expresaba mi gran satisfacción y orgullo hacía cada uno de ellos, recociendo su valor individual y haciendo mención que sin el trabajo de cada uno de ellos no hubiera sido posible esta maravillosa experiencia. Como recompensa, la última sesión de la semana, y aprovechando el tema visto en sesiones pasadas (alimentación), se realizó un picnic saludable en donde hubo tiempo para acercarme más a mis estudiantes siempre con el debido respeto de mí hacía ellos y viceversa. Considero que con actividades de ésta índole (no siempre las mismas) los estudiantes están a la expectativa de lo que sucederá en el siguiente proyecto o actividad a realizar dentro de la asignatura pues de ésta manera en algunas ocasiones hasta logran olvidar un poco el ruido negativo, problemas que hay dentro de su cabeza y se divierten en los 50 minutos que los tengo frente a mí. Es realmente una gran emoción cuando veo que logré hacer eso en mis estudiantes pues si bien, estoy consciente que no puedo hacer mucho fuera del contexto educativo, la pequeña parte que me toca hacer por ellos es bien recompensada con una bonita sonrisa y un semblante de felicidad por haber intentado y logrado sacar adelante sus trabajos.
Proyección de resultados esperados	• Definir los resultados esperados de la intervención, incluyendo indicadores específicos para medir el impacto en el clima escolar y en el aprendizaje de los estudiantes. Disminuir los factores de riesgo en el aula, conductas violentas y bajo desempeño académico. Lo primordial fue cada día, tratar de entender realmente que mis estudiantes están insertos en sistemas que incluyen a la familia, la escuela y la cultura y las políticas sociales los cuales juegan un papel determinante durante su trayectoria académica y que muchas de la veces pensamos que no podemos hacer mucho por ellos y nos sentimos rebasados, desanimados, cansados y con ganas de tirar la toalla y regresar a las clases poco atractivas, dictado, la aplicación de castigos y disciplina negativa dentro del aula.

	INDICADORES Para fomentar el desarrollo integral del adolescente, es fundamental que diferentes actores asuman una corresponsabilidad en asegurar el acceso a diversos servicios esenciales. Así, los actores involucrados —familia, comunidad, escuela y sociedad— configuran una red de apoyo natural para el adolescente. Es por ello que por medio de un comunicado hacía los padres de familia donde se hacía de su conocimiento el cronograma de actividades a realizar, para solicitar su valiosa participación en algunos momentos, donde desde casa, deberían de realizarlas con sus hijos o hijas, explicando que entendemos que muchas de las veces el tiempo es muy poco pero haciendo énfasis en que con 5 minutos de tiempo efectivo sería suficiente, al final esto hizo que la experiencia fuera mucho más agradable para mis estudiantes. En día de la exposición se abrió un momento para la escucha del sentir de los padres de familia con las actividades, donde la mayoría manifestaron que fue muy agradable poder ayudar a sus hijos o hijas. Los vínculos y el apoyo social saludable entre compañeros y maestros son fundamentales para crear espacios libres de violencia, promoviendo así una convivencia escolar sana. Siempre me he considerado una maestra empática, disponible para mis estudiantes, siempre se acercaban a platicar conmigo y les emocionaba cuando llegaba a dar clase, tengo 6 años en mi CT pero sinceramente, desde el inicio del ciclo escolar que tomé grupos muy difíciles debido a su contexto, me sentía muy desanimada por las constantes faltas de respeto entre mis estudiantes y en una ocasión hacía mi persona, ver el gran desinterés de los mismos y la poca participación de los padres de familia, el tomar este curso cambio totalmente mi panorama pues recordé y entendí nuevamente el sentido de mi profesión, no tener miedo a que mis alumnos me tuvieran la confianza de externar sus inquietudes conmigo, ahora al contrario tomarlas en cuenta para poder realizar un cambio en práctica docente y retomar mi confianza cada que me paro enfrente de todos ellos. Durante las últimas semanas que nuevamente tengo un acercamiento positivo y respetuoso con ellos, he sentido un cambio agradable en la mayoría de mis grupos, aún hay retos por afrontar, pero mi perspectiva y motivación han cambiado, y es muy cierto lo que he tomado en otro curso, antes de hacer que mis

alumnos estén bien, debo ser la primera en estarlo para poderles transmitir esa buena energía y seguridad en cada uno de ellos.

Tomando en cuenta lo anterior, ha impactado en el desarrollo emocional de mis estudiantes pues al escuchar una palabra positiva de mi persona hacía ellos, su autoestima y confianza se inyectan demasiado y les pregunto siempre: ¿Te gustó el resultado de tu trabajo?, y con una sonrisa de satisfacción dicen que sí, poniendo como buen ejemplo su participación y desempeño en mi clase.

Una red de comunicación permite a los estudiantes buscar apoyo entre sus pares, maestros o padres ante cualquier situación de riesgo.

Esto también beneficia en la relación entre compañeros pues ellos solitos se acercan a algún compañero que notan que le está siendo difícil la actividad y se ofrecen como tutor para apoyarlos.

Así mismo en cualquier ámbito escolar ya sea de convivencia o alguna situación con un compañero de la comunidad estudiantil o incluso, un compañero maestro.

Cronograma de implementación y evaluación

- Incluir una tabla o línea de tiempo con fechas clave para la presentación, implementación y evaluación de la intervención.
  El cronograma (sintetizado) que se trabajó con los estudiantes y padres de familia fue el siguiente:

Actividades	**Duración (sesiones)**	**Recursos**	**Fecha**
Plan de trabajo/Organización/Materiales a utilizar	1	Cuaderno, pizarrón, Smart tv	17 de Octubre
Investigación	1	Internet – Cuadernos-Plumas Apuntes (creativos)	18 de Octubre

Ejecución escuela	3	Hojas de máquina, regla, lápiz, pintura, esfumino, carboncillo etc. El material necesario para realizar su marialuisa.	21,22 y 23 de Octubre
Ejecución en casa	1 fin de semana		26 y 27 de Octubre
Entrega del proyecto.	1	Dibujo terminado con marialuisa	28 de Octubre
Instalación de la exposición	3	Cajas de cartón, tela, escritorios.	29,30 y 31 de Octubre
Muestra artística	1	Inspector.	4 de noviembre

Recopilación y análisis de datos

- Describir algunos de los instrumentos de recopilación de datos para evaluar el impacto de la intervención.
  Principalmente observación y evaluación continua en donde se evalúa el buen uso del material, el trabajo colaborativo, buena disposición al trabajo, limpieza, aplicación de los conocimientos adquiridos en sesiones previas, valores como respeto y tolerancia.

Socialización de la experiencia

- Compartir los aprendizajes para que el colectivo docente comprenda la importancia del enfoque basado en neurociencias y se genere un compromiso colectivo hacia la implementación del modelo. Promover un enfoque colaborativo que facilite la adopción y aplicación de la intervención en todas las asignaturas y niveles.
  En la sesión próxima del CTE se realizó una exposición como una práctica exitosa con la academia de artes visuales en dónde se platicó un poco acerca de los conceptos y lecturas revisadas durante el curso y como se llevó a cabo la actividad.
  Les hice llegar algunas de las lecturas y la infografía para que aplicáramos una estrategia a utilizar en las siguientes sesiones.

Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3 EVIDENCIA:				
INDICADORES	**Insuficiente 10**	**Suficiente 15**	**Satisfactorio 20**	**Destacado 25**
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.