



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Recuerdo un evento cuando era practicante hace algunos años, como parte de mi formación docente me enviaron a una secundaria técnica, yo soy docente cuya especialidad es la asignatura de español, me encomendaron en grupo de 3er grado, integrado por 50 estudiantes y cuya titular del grupo se encontraba ausente, mentalmente, pues estaba atravesando por una situación de salud algo delicada con su hijo único.

El contexto donde se encontraba la escuela era algo complicado, existían problemas con grupos delictivos, está ubicada en un espacio alejado de la mancha urbana y cercana a una fábrica de renombre a nivel mundial, enfrentamos, en estos momentos, una enfermedad que estaba cobrando muchas vidas, aún se tenía acceso a diferentes talleres como apicultura, porcicultura, agricultura, máquinas y herramientas, conservación de alimentos.

Al llegar al aula, el grupo no se encontraba como de costumbre, sólo dos alumnas permanecían en su lugar, al preguntarles dónde se encontraban sus compañeros ellas respondieron que se habían ido de pinta a los sembradíos de maíz, eran los más alejados de los edificios escolares, en ese momento supe que mis clases podrían no ser llamativas para los estudiantes, cada que tengo que reflexionar sobre esa experiencia tan amarga, trato de no culpar al contexto de cual ellos eran partícipes, sino a la selección de estrategias que había elegido para el desarrollo de las actividades.

Mi estancia en la escuela fue relativamente breve, pues nos enviaban solo por una semana, no podía dar un seguimiento, se me exigía aplicar las estrategias planteadas para abordar los contenidos, no se me daba libertad de indagar más allá, pues el argumento era que aún no poseía los conocimientos para dar seguimiento a ese tipo de manifestaciones.

A partir de esa situación me planteé no cometer ese tipo de omisiones, desafortunadamente tiempo después supe que varios de estos adolescentes habían perdido la vida en riñas entre pandillas, cada día que paso en el aula busco ser diversa en las actividades que propongo, también le doy la oportunidad a los estudiantes de que ellos sean partícipes en la selección y formas de trabajo.

Otra experiencia que me ha llevado a realizar diversos procesos de reflexión y revisión a mi práctica docente es en este ciclo escolar, llegó a una escuela de organización completa, con grupos más numerosos, espacios menos equipados, sin materiales didácticos, con conectividad a internet, pero sin computadora en el aula, una televisión pequeña que es insuficiente para un grupo tan numeroso, con hábitos institucionales permisivos, con constantes distractores externos que me alejan de poder iniciar y terminar una explicación, con una lista de acciones que puede llevar a cabo y otra de las que no se deben ejecutar.

Me ha costado mucho trabajo adaptarme a ese nuevo contexto, no porque las estrategias que aplicó al interior del aula, pues al inicio del ciclo escolar siempre me gusta contemplar a mis estudiantes en la selección de la metodología, así como en la forma de trabajo y los productos que han de realizarse,



después cada que terminamos algún proyecto volvemos hacer un proceso de reflexión cualitativa de los logros y dificultades enfrentados y replantear nuevas acciones y metas.

También he identificado en esos procesos de reflexión sobre mi práctica docente que los estudiantes se sienten agusto con mi forma de ser, así le llaman ellos, pero indagando más, se refieren a la forma en como los acompaño en el proceso de desarrollo de las actividades y retroalimentar sus producciones, siempre he buscado que los estudiantes entiendan que las observaciones que se hacen no es hacia su persona sino a las producciones que elaboran para cumplir un objetivo educativo.

Por otro lado, uno de los retos que he estado presentando en este ciclo escolar es con dos estudiantes que son muy amigos y comparten muchas experiencias de sufrimiento en sus familias, son alumnos que suelen distraer al resto de la clase, su comportamiento no es el mejor, suelen ser groseros con el resto del grupo y la forma en cómo responden ante alguna situación siempre es violenta o con palabras altisonantes y constantemente están fuera de su lugar provocando a otros compañeros, he tratado de llegar a acuerdos con ellos, les he explicado de diversas maneras que su conducta afecta al resto de la clase, he buscado obtener más información que me permita encontrar el origen de dicho comportamiento, a decir de sus compañeros mencionan que desde que estaban en segundo grado de primaria ellos se han comportado de la misma manera en que lo hacen actualmente, con los padres de familia no he obtenido mucha información, pues ellos comentan que los menores nunca se habían comportado así hasta ahora que entraron a la secundaria, que los maestros anteriores nunca les habían enviado algún reporte de dicha conducta.

Las estrategias que he estado implementando para atender diversas situaciones y la descrita anteriormente desde que tuve mi primer acercamiento con la neuroeducación y con lo fortalecido en este taller son las siguientes:

Establecer rutinas claras y predecibles

Iniciar el día con un saludo individual o una actividad breve que les permita conectar emocionalmente conmigo y con el grupo.

Las rutinas crean un entorno seguro y estructurado, algo que el cerebro busca para sentirse en calma, para llevarlo a cabo planeo seguir diseñando una rutina diaria visual, con horarios claros para actividades y transiciones, (cronograma donde se incluyan las actividades y productos que se han de realizar).

Darles a conocer al inicio de cada proyecto el instrumento de evaluación, para que identifiquen los aspectos que deberán incluir en su trabajo, hacer una pausa cuando el trabajo ya vaya avanzado para revisar si va cumpliendo con los descriptores solicitados y al culminar el trabajo, como última revisión antes de la entrega final.

Implementar estrategias de regulación emocional

- Hacer ejercicios de respiración consciente (como la técnica "4-7-8": inhalar 4 segundos, retener 7 segundos, exhalar 8 segundos).
- Introducir un "rincón de la calma" con recursos como mandalas para colorear, pelotas antiestrés y música relajante.
- Hacer pausas breves durante la clase para reconectar con su estado emocional.
- En la clase de Educación Física hago yoga para el manejo de emociones a través de la meditación.



Fomentar la participación a través de actividades kinestésicas

- Implementación de más actividades prácticas como debates en movimiento o dramatizaciones relacionadas con los temas de clase.
- Cambiar el espacio durante el desarrollo de las actividades, usar las áreas comunes que se encuentran en los patios.
- Diseño de materiales manipulativos; fichas, tarjetas, regletas, etc.,
- Diseñar actividades que se puedan realizar de manera colaborativa que incluyan a estos estudiantes.

Reforzar la autoestima con retroalimentación positiva específica

- Reconocer sus logros, incluso los pequeños, de manera pública y privada utilizando frases como “Me gustó cómo respetaste el turno de tu compañero hoy”; “el trabajo que elaboraste cumple con los requisitos señalados”, “agradecer por el esfuerzo realizado al final del día”, “pedir las cosas por favor”
- Usar un sistema de metas personales para cada estudiante, con recompensas emocionales (por ejemplo, elogios o elegir una actividad que les guste).

Crear oportunidades para que se conecten con el grupo

- Designar actividades colaborativas estableciendo roles específicos para ellos como líderes de un equipo.
- Organización de dinámicas donde los estudiantes puedan compartir algo personal positivo (ejemplo: “¿Qué los hace feliz?”, “¿qué les gusta?”, “¿Qué no les gusta?”, “¿Qué les pone triste?”) para fomentar empatía y conexión.

Enseñar habilidades de autorregulación emocional

- Enseña el uso de la “rueda de las emociones” para identificar cómo se sienten y qué pueden hacer para gestionarlo, Círculos de Aprendizaje Interpersonal.
- Realización de juegos de simulación de situaciones conflictivas, donde ensayen respuestas respetuosas y controladas.

Continuar con la gamificación y metas alcanzables

- Dar un poco más de seguimiento en la asignación de puntajes en el proceso de los productos, graficar cada puntaje alcanzado por el equipo y colocarlo en un lugar visible para que los estudiantes vean los logros alcanzados y los restos a los que tienen que enfocarse.

Involucrar a los cuidadores

- Establecer canales de comunicación regulares con los padres de familia y/o tutores para sugerir actividades que puedan realizar juntos que les permita fortalecer el vínculo familiar.
- Llevar a cabo talleres escolares donde se discutan estrategias de manejo emocional y cómo apoyar en casa.



Cómo influyen las emociones y actitudes en el aula

Cuando un alumno se siente motivado su proceso de aprendizaje es más significativo, pues se despiertan en él emociones positivas, su curiosidad, la creatividad, se siente feliz, es capaz de proponer alternativas de solución de conflictos, formas de trabajo, sus productos suelen ser de mayor calidad y es consciente del proceso que llevó a cabo durante la realización de las actividades; por otro lado, emociones negativas como el estrés o el miedo pueden provocar bloqueos cognitivos, dificultando la retención de información.

Con respecto a las relaciones interpersonales; una actitud abierta y empática fomenta la cooperación y fortalece los lazos entre compañeros, lo que facilita el aprendizaje en equipo; en contraste, actitudes defensivas o agresivas pueden generar conflictos, afectando el ambiente de aula.

Un entorno positivo refuerza la confianza de los adolescentes en sus habilidades, cuando el entorno no es así y se usan comentarios negativos o críticas destructivas pueden generar inseguridad y apatía hacia el aprendizaje.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.