

Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Patricia Gabriela Ramírez García

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Cambiando los paradigmas de la educación e involucrando a la neurociencia en la práctica docente, es necesario hablar de cómo las emociones afectan grandemente la capacidad de concentración y, por tanto, la obtención de conocimiento. Hay un concepto que llamó mi atención: la selectividad atencional y el cómo las emociones durante la adolescencia en particular son determinantes para el aprendizaje.

Cuando inicié como maestra, daba clases de Formación Cívica y Ética, y para mis alumnos la materia era algo aburrida (al menos decían eso, no de mi práctica docente, sino que los temas no les parecían relevantes). Un ejemplo claro era el tema de los Poderes de la Unión, y decían que para qué les servía saber sobre diputados, senadores y gobernantes, sobre el Poder Judicial y el Ejecutivo. Empezaba a explicar el tema, con esquemas, artículos de la Constitución, etc. E inclusive con algunos videos interesantes, sin embargo, seguían en su postura de "para qué nos va a servir eso".

Empecé a cambiar la estrategia, poniendo ejemplos de cambios fuertes en los Poderes de la Unión y cómo serían afectados sus padres en sus trabajos, o ellos en la escuela o en su futuro, o bien, cómo podían obtener beneficios en su vida personal y futura, es decir, le encontraban ya un significado al tema, y entonces ponían mayor atención, inclusive ya hacían muchas preguntas y exposiciones.

Otra estrategia fue dramatizaciones en las cuales tenían que interpretar el papel de un personaje (diputado, presidente, gobernador, juez, etc.), y exponer ante sus compañeros cuáles eran sus funciones y por qué eran importantes para el país, agregando qué pasaría si no formaran parte de la estructura de una república. (Encontraron significado en el conocimiento).

Actualmente y con el paso del tiempo, he obtenido experiencia y observo más detalladamente a cada grupo y esto me llevó a darme cuenta cuando leí en el material del Módulo 2 sobre los cuatro niveles de estados emocionales y su impacto en el aprendizaje que de alguna forma identifico ya esas etapas, aunque no las conocía por nombres, claramente detecto cuando el grupo en general traer





predisposición a la clase, si quieren continuar avanzando, si de pronto llegan desmotivados o frustrados por alguna situación y también cuando llegan con la capacidad y motivación positivas.

No es que vayan pasando de una etapa a otra, sino que brincan en desorden a veces de una a otra, aún no hay la suficiente madurez para avanzar, pero sí son claras las etapas y por cada una la estrategia cambia.

Con la información revisada en este módulo, algunas de las estrategias que puedo implementar para captar su atención son:

Puedo mejorar esta experiencia, mediante la identificación más clara de los activadores, las emociones y los comportamientos para que mi práctica docente sea más eficiente y ayude a que los estudiantes sean más conscientes de sus emociones, tratando de controlarlas, mediante la identificación de las mismas, y de cómo auto regularlas.

Una de las estrategias que voy a implementar es un Diario de las emociones, en el cual el alumno regularmente pueda identificar sus emociones primordiales en ciertos momentos durante su estancia en la escuela, y qué es lo que provoca que tenga esas reacciones emocionales. Una vez que las identifique tendrá que escribir cómo puede controlarlas, para que, en posteriores situaciones, ya pueda reaccionar de una forma más adecuada. Esta estrategia ayudará a mejorar sus habilidades emocionales, ya que podrá reconocerlas y controlarlas plenamente e incluso podrá ayudarle en su manejo del estrés.

Otra estrategia será la implementación de pausas activas en ciertos momentos de la clase (mis módulos de clase son 2 continuos), ya que, según lo visto en el módulo, cuando el alumno no experimenta angustia o enojo están en acción los neurotransmisores que ayudan a la atención (norepintefrina). De tal forma que cuando los alumnos se empiecen a inquietar o se sientan en un ambiente apesadumbrado, con la pausa activa se reactiven, se relajen y eviten el camino al estrés. Esto además de generar un ambiente de confianza, provocará mejor actitud.

Me gustó mucho la estrategia de "la anécdota", y la implementaré también en mi práctica porque considero que contarles algo que me haya sucedido, lo convierte en muy personal y ayudará a conectar con ellos, llamando su atención. De igual forma, al momento de la explicación de los temas y prácticas de clase, lo haré utilizando ejemplos acordes a su edad, con situaciones que les pueden pasar o que les pasan a ellos, es decir, considerando también sus propias anécdotas, lo que dará un mayor significado a aquello que debe ser su aprendizaje.

Uno de los compromisos como docente será también regular mis emociones, para evitar afectarlos de forma negativa y sobre todo, impactarlos con actitudes que puedan provocar cambios en su conducta y sobre todo, afectar su autoestima.

Cuando inicié como docente, tenía la mala costumbre de "llamar la atención" a los alumnos enfrente de todo el grupo, por simple practicidad, me ahorraba tiempo. Poco a poco me di cuenta, que los alumnos a quienes llamaba así la atención constantemente se cohibían mucho en mi clase, como que se apenaban mucho y ya no participaban. Ya no lo hago así, cuando tengo algo que comentarle a algún estudiante ya sea sobre su conducta o sobre algún aspecto de su desempeño, lo hago de forma persona, le mando hablar y se lo digo sólo a él/ella, de una forma constructiva, y también mediante preguntas que lo hacen concientizarse de lo que debe mejorar. De igual forma, lo felicito por algo, es





decir, le digo su área de oportunidad al mismo tiempo que aplaudo lo que hace bien, y esto en ellos provoca un refuerzo positivo.

Una estrategia eficaz es la escucha activa, en la cual no solamente es "escuchar con los oídos" sino que significa "escuchar con el todo", mostrando un genuino interés ante sus aportaciones, participaciones e incluso en las consultas personales que a veces nos hacen.

Otra estrategia será que continuamente hablen de su proyecto de vida, que lo escriban, que lo cambien, que identifiquen cuáles son sus metas, para que se hagan conscientes de la necesidad de tener claro qué es lo que quieren lograr, para que fortalezcan su fuerza de voluntad y así, se protejan de los riesgos latentes.

Un ejemplo de esto es, una alumna cuya meta en la vida es llegar a ser médico, hablando continuamente de ese proyecto de vida tendrá que anotar cuáles son los pasos que debe tener para lograrlo, los obstáculos que tendrá que vencer y sobre todo, los esfuerzos que necesitará realizar. Dentro de este proyecto deberá considerar también las amenazas, es decir, los riesgos que encontrará en el camino, como pueden ser un noviazgo insano, el uso de drogas para "aprender mejor y más fácil", comprar calificaciones, entre otros, para que esté alerta y se mantenga fuerte a los impulsos de probar el camino cómodo.

Estas estrategias que he mencionado, desde la perspectiva de la neurociencia, las consideré utilizando el concepto de la plasticidad cerebral, de manera que los conocimientos, actividades, prácticas, explicaciones que doy durante mi clase, sean significativas para mis estudiantes, y que igualmente suenen retadoras para sus habilidades, conocimientos y puedan potenciarlos.





Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.