



## **Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica**

### **Formato de entrega del PTP 2**

Nombre del participante: Ana Cecilia Razo Granados

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### Conclusiones

#### **¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?**

Como docente de la asignatura de inglés en secundaria me he encontrado en más de una ocasión en alguna situación de desmotivación por parte de mis estudiantes, sobre todo cuando se trata de abordar algunos temas relacionados con estructuras gramaticales, como por ejemplo el tiempo presente simple donde se deben de usar verbos y el correcto uso con las terceras personas, debido a que este tipo de estructuras representan un reto mayor para ellos debido al nivel de complejidad que para ellos representa el saber usar los verbos, aprenderlos y saber cómo usarlos con los diferentes pronombres. Con el paso de los años que llevo trabajando como docente he logrado identificar esos contenidos que generan cierta desmotivación en mis estudiantes y he tenido que mejorar las estrategias que aplico al momento de explicarles, para que tengan un entendimiento mayor del tema y se sientan motivados al darse cuenta de que han podido alcanzar el aprendizaje que se espera.

#### **Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?**

Las estrategias que a mi parecer son las que más debo implementar consisten en proyectar recursos audiovisuales a mis estudiantes de manera constante, como videos que refuercen la explicación que he dado previamente en el pizarrón, así como actividades didácticas que he encontrado en línea, las cuales abordan los contenidos a partir de juegos que motivan a los estudiantes a participar en la solución de las consignas asignadas en la clase, lo cual ayuda a incrementar el nivel de logro que los alumnos tienen sobre los aprendizajes esperados.

#### **¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?**

Mis propias emociones y actitudes impactan en mis estudiantes debido a que ellos constantemente me hacen comentarios acerca de mis expresiones como, por ejemplo, el volumen de voz que empleo en clase, la expresión de mi cara cuando recién llego al aula, etc. Es por eso por lo que considero importante mantener una expresión lo más tranquila y amigable posible en el aula, así como demostrarles el propio interés que yo



tengo sobre los temas que abordamos para procurar que de esta manera ellos se sientan más motivados en la clase.

### **¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?**

Es importante que como docente realice adecuaciones en mi estilo de enseñanza, procurando atender no solo la parte cognitiva sino también la emocional dentro del aula, con el propósito de generar un ambiente más propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de mis estudiantes. Un cambio que abordaría en clase es el mencionado durante este módulo, el cual consiste en compartir de manera más constante con mis estudiantes alguna anécdota curiosa sobre mi práctica docente o de alguna afición que yo tengo. En lo personal es algo que hago en algunas ocasiones, sobre todo porque mis estudiantes tienen un especial interés por saber en como manejar sus emociones cuando se enfrentan a una situación compleja en su vida, el cual el tema de la salud mental es uno de los temas que yo trato de abordarles ya que para mí la salud mental es crucial para poder tener una vida plena, en algunas ocasiones constantemente ellos mismos procuran hacerme un comentario respecto a este tema, lo cual efectivamente enriquece la conexión y el vínculo que tengo con ellos, a la vez que me ha ayudado a generar un ambiente más colaborativo en el aula. Sobre todo, porque como también se mencionó en el módulo, no se debe relegar la parte emocional en el aula solo a las actividades artísticas y recreativas, porque de esta manera la parte cognitiva no será suficiente por sí sola.

### **¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?**

Tal como se menciona en el módulo, tengo que observar con más detenimiento la cotidianidad de mis estudiantes y aplicar dinámicas que me permitan saber más acerca de sus intereses, con el propósito de implementar actividades relacionadas con ellos y de esta manera los alumnos se sientan motivados y con mayor curiosidad por lo que se hace en el aula.

### **¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?**

Esto lo puedo lograr a partir de la atención selectiva en el aula, para lo cual la información que les presento a mis alumnos en clase la debo abordar a partir de diferentes canales sensoriales, a la vez que realice pausas en la clase, en las cuales realice preguntas que vinculen el contenido que se está analizando con situaciones de su vida cotidiana o de sus intereses personales, debido a que si los contenidos se abordan desde los intereses de los alumnos se favorece una mayor concentración en la clase.



## Instrumento para evaluar el PTP 2

### EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Reflexión sobre experiencias previas</b>	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Implementación de estrategias nuevas</b>	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
<b>Impacto de emociones y actitudes</b>	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Fomento de un ambiente Positivo</b>	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.