



## Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Mtra. Luz Mariana Rangel Altamirano

### “SEMANA INTERCULTURAL DE LAS NACIONES UNIDAS”

<b>Definición de objetivos</b>	<p>En la escuela secundaria general No. 22 Mario Aguirre Casas se ha detectado que los alumnos han perdido interés por algunas de las materias, se muestran apáticos a las actividades y clases además que se ha visto la necesidad de fomentar el sentido de pertenencia de nuestros estudiantes mediante proyectos integradores que ayuden a cada uno de los docentes a desarrollar ambientes asertivos, empáticos y de colaboración grupal entre los estudiantes y así mismo logren el propio desarrollo del aprendizaje de nuestro programa de estudios.</p>
<b>Selección de la acción significativa</b>	<p>Mediante la celebración del día de las naciones unidas, donde los grupos de cada salón y ambos turnos, representarán un país, el cual expondrán a padres, alumnos, docentes y directivos.</p> <p>El propósito del proyecto es que el alumno logre conocer aspectos relevantes sobre otras culturas, historia, tradiciones, geografía, descubrimientos científicos, gastronomía, etc en español e inglés y los exponga a toda la comunidad estudiantil y a sus padres, haciéndolos partícipes de esta actividad y mostrándoles el mundo también a ellos en ambas lenguas, con sus propias palabras y de acuerdo a las reflexiones que cada uno ha conseguido del estudio y del interés por la nación que le toca explicar, logrando que padres, docentes, directivos y alumnos compartan momentos de interés, contenidos para su vida y felicidad, nerviosismo entre otras emociones que le detonen esta actividad a su cargo.</p>
<b>Canal de comunicación</b>	<p>El día 24 de octubre, cada grupo representando al país asignado, será anfitrión de los demás países que lo visiten en el salón, en el cual les sellarán su pasaporte al terminar el recorrido dentro del salón ambientado con el país anfitrión.</p>
<b>Proyección de resultados esperados</b>	<p>Se espera que los alumnos mediante estos proyectos logren un cambio de actitud a positiva, colaborando con sus compañeros y docentes dentro y fuera del aula, generando comunicación asertiva y empática que les permita sentirse cómodos durante todo el ciclo escolar dentro de la institución y parte de ella.</p> <p>Además, se espera que los docentes tengan mayor disposición al trabajo transversal, generando comunicación entre ellos y apoyándose para generar los aprendizajes esperados de los alumnos y realizar durante el ciclo nuevos proyectos colaborativos.</p>



## Cronograma de implementación y evaluación

El proyecto implica la ambientación total del salón. Cada grupo representará a una nación

1. Alemania
2. Argentina
3. Australia
4. Brasil
5. Canadá
6. China
7. Corea del Sur
8. España
9. Estados Unidos
10. Grecia
11. Italia
12. Japón
13. México
14. Reino Unido
15. Rusia
16. Noruega
17. Francia
18. Venezuela

2. Se expondrán en inglés y español los siguientes aspectos:

- Bandera y su significado (representar en la puerta la bandera y tener 2 niños de hostess dando la bienvenida, significado de la bandera y generales del país portando el traje típico del país).
- Ubicación geográfica y principal geología del país.
- Principales fuentes de economía
- Gobierno
- Principales personajes históricos y movimientos históricos y sociales.
- Ciudades/Estados más sobresalientes
- Principales atractivos turísticos
- Educación
- Tradiciones
- Trajes típicos
- Gastronomía



-Avances tecnológicos

-Deportistas y deporte destacados.

\*La ambientación de las aulas será mitad del salón (iniciando con la puerta y la mitad de lado derecho) para el turno matutino tomando estos aspectos

-Bandera y su significado (representar en la puerta la bandera y tener 2 niños de hostess dando la bienvenida, significado de la bandera y generales del país).

-Ubicación geográfica y principal geología del país.

-Principales fuentes de economía

-Gobierno

-Principales personajes históricos y movimientos históricos y sociales.

-Ciudades/Estados más sobresalientes

-Principales atractivos turísticos

\*Le corresponde al turno vespertino la otra mitad del salón del lado del escritorio y se tomarán los siguientes aspectos

-Educación

-Tradiciones

-Trajes típicos

-Gastronomía

-Avances tecnológicos

-Deportistas y deporte destacados.

La ambientación es general, cada turno expondrá cada uno de los aspectos con sus materiales extras como maquetas infografías, mapas, alimentos, etc.

3. Los alumnos preparan la ambientación del aula con maquetas, carteles, telas, vestuarios, trajes típicos, comida, todo material que nos permita “viajar” hasta el país que se está exponiendo.

4. Se formarán equipos de trabajo, cada equipo tendrá a su cargo uno de los aspectos a hablar sobre el país y deberán investigar la información que se les solicita, sintetizarla y realizar el apoyo visual necesario para explicar su tema.



5. Los equipos tomarán turnos para visitar las exposiciones de los demás grupos (2 exponen su país y 2 visitan otro país).
6. Cada alumno portará un pasaporte realizado por ellos mismos donde el docente que estará en cada país (salón) le pondrá “palomita” al país visitado, con el fin de que no repita la visita y no se altere el orden.
7. Se busca que cada grupo porte vestuario alusivo al país que representa (el asesor será el encargado de definir cuál será).
7. Cada grupo tendrá un docente monitoreando la actividad, se realiza un roll para asignar comisiones.
9. Se inicia a trabajar a principios de octubre y la semana de aplicación será del 21 al 24 de Octubre.
10. El día del evento será el 24 de octubre, durante toda la jornada.

Disciplina	Actividad	Contenido a abordar
Español	Análisis de la investigación sobre cada aspecto a desarrollar. Preparación y orientación de las exposiciones, organizadores gráficos, etc.	La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.
Inglés	Apoyo en las traducciones de todas las exposiciones. Bandera y su significado. Bienvenida y presentación para los visitantes.	La identidad y cultura de pueblo de habla inglesa.
Geografía	Ubicación Geográfica. Estados o ciudades sobresalientes.	Las categorías de análisis espacial y representaciones del espacio geográfico.
Biología, Física y Química	Científicos sobresalientes, inventos o leyes desarrolladas en aquel país.	<b>-BIOLOGÍA:</b> La diversidad de saberes e intercambio de conocimientos acerca de los seres vivos y las relaciones con el medio ambiente. <b>-FÍSICA:</b> El pensamiento científico, una forma de plantear y solucionar problemas y su incidencia en la transformación de la sociedad. <b>-QUÍMICA:</b> Los hitos que contribuyeron al avance del conocimiento científico y tecnológico en el ámbito nacional e internacional, así como su relación en la satisfacción de necesidades



		humanas y sus implicaciones en la naturaleza.
<b>Matemáticas</b>	Principales fuentes de economía. Principales atractivos turísticos y su importancia para la economía del país. (Representarlo por medio de maquetas usando prismas y figuras geométricas). Pueden usar gráficas para representar información. Explicar el tipo de moneda y su equivalencia en pesos mexicanos.	-Obtención y representación de información. -Interpretación de la información a través de medidas de tendencia central y de dispersión. -Construcción y propiedades de las figuras planas y cuerpos.
<b>FCE</b>	Estilo de gobierno *En segundo y tercer grado apoyan a Geografía.	Normas, leyes, instituciones y organizaciones encargadas de proteger, defender y exigir la aplicación de los derechos humanos en la convivencia diaria.
<b>Historia</b>	Breve historia del país y personajes históricos principales.	Los albores de la humanidad: los pueblos antiguos del mundo y su devenir.
<b>Tecnología</b>	Diseño en computadora del pasaporte de visita. Principales avances tecnológicos.	Pensamiento estratégico y creativo en la resolución de problemas.
<b>Artes</b>	Traje típico, tradiciones, música (instrumentos musicales, canción representativa, etc.) y gastronomía.	Manifestaciones culturales y artísticas que conforman la diversidad étnica, cultural y lingüística.
<b>Educación Física</b>	Exponer deportistas y deporte destacado.	Potencialidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.
<b>Tutoría e Integración curricular</b>	Apoyo en todas las disciplinas.	Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.

### Logística

Lunes, Martes y Miércoles

Ambientación de las aulas en ambos turnos y afinación de detalles en exposiciones.

Jueves

Al inicio de la jornada:

Desfile de naciones e inauguración del evento con el encendido de una llama olímpica (simulando la inauguración de las olimpiadas).



Hora tentativa

2.30 pm concentración de alumnos en patio cívico para iniciar rally con estudiantes.

6.30 pm Recorrido con directivos y padres de familia.

7.20 pm Desfile de los grupos por países en el patio de la escuela y cierre del rally.

Nota: La decoración de los salones se recoge el día 28 de noviembre lunes.

### Recopilación y análisis de datos

Mediante listas de cotejo y la observación previa al trabajo de las exposiciones y trabajos en conjunto de los alumnos, se calificará, así como la asistencia el día de la presentación y la exposición final el día 24 de octubre.

ASPECTOS A EVALUAR	Si	No
El alumno tuvo disposición al trabajo y se mostró colaborativo con sus compañeros en la exposición de los aspectos que le tocó exponer en español e inglés.		
El alumno se mostró tolerante y respetuoso a las diferentes opiniones de sus compañeros, y logró llegar a acuerdos con ellos para generar la ambientación del salón en conjunto a presentar el día 24 de octubre.		
Durante el proceso de elaboración del proyecto, estudio del mismo, y elaboración de ambientación, el alumno fue cambiando de actitudes y emociones de frustración, a emociones de autoconfianza, colaboración, comodidad dentro del grupo, viéndose proyectadas en el trabajo final.		
El alumno el día 24 de diciembre dio su máximo esfuerzo en la exposición de manera individual y grupal logrando transmitir sus conocimientos de tradiciones, geología, ubicación, política, educación, etc. del país asignado.		
El alumno en las materias logro avanzar en proactividad y colaboración grupal venciendo sus miedos a hablar en un segundo idioma, y sentirse seguro dentro de cada clase y docente, comunicando sus dudas y sintiéndose parte de la institución.		

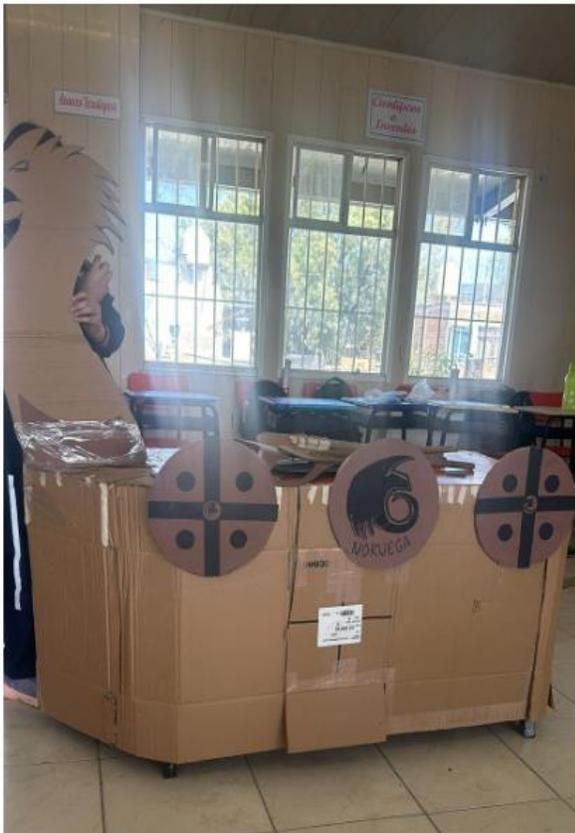
### Socialización de la experiencia

El día 25 de octubre, en el CTE escolar, los docentes intercambiamos opiniones acerca de la experiencia y como lo vivimos de acuerdo la materia, así como el comportamiento de los alumnos y las mejoras para este tipo de proyectos a un futuro.

Al finalizar la actividad me di cuenta que los alumnos, al inicio se mostraron asustados y frustrados por las exposiciones a compañeros y padres de familia de otros grupos y sobre todo por presentarlas en inglés, al explicarles que como docente los estaría guiando y apoyando previo a y ese día, comenzaron a perder el miedo y sentirse cómodos cada día poco a poco exponiendo y practicando seguros de la información que sabía, además al saber que las emociones también cumplen funciones adaptativas y sociales, ellos desarrollaron lazos de apoyo con docentes y compañeros que antes no tenían, logrando ser tolerantes y conocer sus gustos e intereses, el ponerse de acuerdo y colaborar con la ambientación física de su salón fue un gran reto ya que la comunicación entre docentes de ambos turnos, alumnos y el respeto por la decoración fue al inicio un reto, pero al darse cuenta que era para un bien en común se mostraron proactivos, respetuosos y tolerantes.

El día de la actividad con los padres de familia, directivos, docentes y alumnos, los alumnos se mostraron confiados y seguros, lo cual se proyectó al exponer además proyectaron orgullo de sus resultados.

Por otra parte, los padres de familia se mostraron asombrados por la capacidad de sus hijos y felices y emocionados por este tipo de proyectos de toda la comunidad escolar.









### Instrumento para evaluar el PTP 3

#### Instrumento para evaluar el PTP 3

**EVIDENCIA:**

<b>INDICADORES</b>	<b>Insuficiente 10</b>	<b>Suficiente 15</b>	<b>Satisfactorio 20</b>	<b>Destacado 25</b>
<b>Definición de objetivos</b>	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
<b>Selección y relevancia de la intervención</b>	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
<b>Proyección de resultados esperados</b>	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
<b>Difusión y compromiso del colectivo</b>	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación