



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Gloria Ortiz Flores.

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

Como docente de Español en secundaria me he encontrado en más de una ocasión en alguna situación de desmotivación por parte de mis estudiantes, sobre todo cuando se trata de abordar los temas relacionados con investigación, como por ejemplo el caso de textos argumentativos (artículo de opinión y el ensayo académico), debido a que deben consultar varias fuentes de consulta (lectura). Con el paso de los años que llevo trabajando como docente he logrado identificar esos contenidos que generan cierta desmotivación en mis estudiantes y he tenido que mejorar las estrategias que aplico al momento de explicarles, para que tengan un entendimiento mayor del tema y se sientan motivados al darse cuenta de que han podido alcanzar el aprendizaje que se espera y llevamos un libro de reforzamiento académico.

Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Las estrategias que a mi parecer son las que más debo implementar consisten en proyectar recursos audiovisuales a mis estudiantes de manera constante, como videos que refuercen la explicación que he dado previamente en el pizarrón (estructura), así como actividades didácticas que he encontrado en línea, las cuales abordan los contenidos a partir de juegos que motivan a los estudiantes a participar en la solución de las consignas asignadas en la clase, lo cual ayuda a incrementar el nivel de logro que los alumnos (as) tienen sobre los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA).

¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?

Mis propias emociones y actitudes impactan en mis estudiantes debido a que ellos constantemente me hacen comentarios acerca de mis expresiones como, por ejemplo, el volumen de voz que empleo en clase, la expresión de mi cara cuando recién llego al aula, etc. Es por eso por lo que considero importante mantener una expresión lo más tranquila y amigable posible en el aula, así como demostrarles el propio interés que yo tengo sobre los temas que abordamos para procurar que de esta manera ellos se sientan más motivados en la clase, pero también cuando hacen comentarios de sus



gustos o preferencias, trato de escucharlos y que se sientan comprendidos (as).

¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?

Es importante que como docente realice adecuaciones en mi estilo de enseñanza, procurando atender no solo la parte cognitiva sino también la emocional dentro del aula, con el propósito de generar un ambiente más propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de mis estudiantes. Un cambio que abordaría en clase es el mencionado durante este módulo, el cual consiste en compartir de manera más constante con mis estudiantes alguna anécdota curiosa sobre mi práctica docente o de alguna afición que yo tengo. En lo personal es algo que hago en algunas ocasiones, sobre todo porque mis estudiantes tienen un especial interés por el mi vida personal o mi edad (se asombran cuando digo mi edad, que tengo un hijoy estoy divorciada) y constantemente ellos mismos procuran hacerme un comentario respecto a este tema, lo cual efectivamente enriquece la conexión y el vínculo que tengo con ellos, a la vez que me ha ayudado a generar un ambiente más colaborativo en el aula. Sobre todo, porque como también se mencionó en el módulo, no se debe relegar la parte emocional en el aula solo a las actividades artísticas y recreativas, porque de esta manera la parte cognitiva no será suficiente por sí sola.

¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

Observando con más detenimiento la cotidianidad de mis estudiantes y aplicar dinámicas que me permitan saber más acerca de sus intereses, con el propósito de implementar actividades relacionadas con ellos (as) y de esta manera se sientan motivados y con mayor curiosidad por lo que se hace en el aula.

¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?

Esto lo puedo lograr a partir de la atención selectiva en el aula, para lo cual la información que les presento a mis alumnos en clase la debo abordar a partir de diferentes canales sensoriales, a la vez que realice pausas en la clase, en las cuales realice preguntas que vinculen el contenido que se está analizando con situaciones de su vida cotidiana, de su comunidad o intereses personales, debido a que si los contenidos se abordan desde los intereses de los educandos se favorece una mayor concentración en la clase. En lo personal me gustó mucho el video donde están trabajando en equipo de 4 integrantes, la maestra da las reglas, se explica lo que investigaron y van participando.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.