

Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación

Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	Describir los objetivos específicos de la intervención, asegurando la incorporación de contenidos y PDA del plan sintético y/o analítico
Selección de la acción significativa	Detallar la acción elegida para mejorar el clima de aprendizaje con base en los temas centrales del taller, explicando su relevancia y aplicabilidad en todas las asignaturas.
Canal de comunicación	Explicar el canal o medio de comunicación elegido para informar a toda la comunidad docente sobre la intervención, destacando su accesibilidad y cómo promoverá la participación.
Proyección de resultados esperados	Definir los resultados esperados de la intervención, incluyendo indicadores específicos para medir el impacto en el clima escolar y en el aprendizaje de los estudiantes.
Cronograma de implementación y evaluación	
Incluir una tabla o línea de tiempo con fechas clave para la presentación, implementación y evaluación de la intervención.	
Recopilación y análisis de datos	
Describir algunos de los instrumentos de recopilación de datos para evaluar el impacto de la intervención.	

Socialización de la experiencia

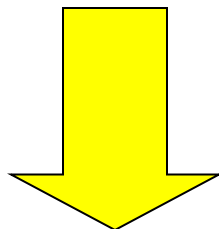
- Compartir los aprendizajes para que el colectivo docente comprenda la importancia del enfoque basado en neurociencias y se genere un compromiso colectivo hacia la implementación del modelo. Promover un enfoque colaborativo que facilite la adopción y aplicación de la intervención en todas las asignaturas y niveles.

Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados	Los resultados esperados son ambiguos o carecen	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son



	ni indicadores para medir el éxito del modelo.	de indicadores específicos.	algunos indicadores específicos.	realistas y medibles.
Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.



Nota:

Con el fin de integrar los elementos de la neurociencia en la realización de un proyecto comunitario, he decidido compartir este que ya llevé a cabo en la secundaria donde laboro. Contiene los elementos que se solicitan de manera integral y adjunto evidencias de las actividades realizadas y presentadas a la comunidad escolar.

Quedo de usted a la orden.

Saludos

El alumno: Investiga, busca, selecciona, crea, diseña, inventa, juega y aprende. Nosotros moldeamos su plasticidad. 😊



ESCUELA SECUNDARIA GENERAL
“ALBINO GARCIA”
C.C.T. 11DES0016X
SALAMANCA, GTO.



Plan de clase español II

Docente	Alma Delia Moreno Gutiérrez	Grupos	A, B, C, D
Proyecto comunitario	“La diversidad desde mi comunidad”	Ciclo escolar	2024 – 2025

Campo formativo:	Lenguajes	Contenido:	La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.	
Proceso de desarrollo de aprendizaje:	Comprende las características y recursos lingüísticos de la lengua española, para usarlos, valorarlos como parte de la riqueza pluricultural de México y el mundo.		Tiempo de realización:	Del 07 al 24 de octubre de 2024
Fundamentación:	Desarrollar habilidades de lectura, escritura y reflexión crítica a través del análisis de diversidad lingüística y su uso en los distintos tipos de comunicaciones que abordan la problemática del rezago de lectura y escritura.		Producto final:	Lap book de diversidad lingüística o mini libro
Ejes que articulan la propuesta:	Inclusión, interculturalidad crítica, y apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.			
COMPOS FORMATIVOS CON QUE SE VINCULA TRANSVERSALMENTE:				
Ética, Naturaleza y Sociedad: Manifestar una disposición a reflexionar sobre sí mismo y sobre las cuestiones sociales y éticas que emanan de las lecturas. Saberes y pensamiento científico: Valorar la evidencia y la búsqueda de conocimientos que apoyen sus aseveraciones.				

PROBLEMÁTICA O SITUACION DEL CONTEXTO

Rezago del proceso de lectura y escritura

FORMATO DE SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS: 1 IDENTIFICACION 2. RECUPERACION 3. PLANEACION

Fase	Actividades	Materiales	Evaluación	Tiempo
1 PLANEACIÓN PROBLEMA Y RUTA DE ACCIÓN	- El docente realiza el pase de lista enseguida presenta el proyecto haciendo acuerdos sobre la duración de este, lo que se espera que aprendan y las rúbricas a evaluar. - El docente realiza la explicación sobre la problemática observada en la escuela y la comunidad lo cual se trabajará como proceso de aprendizaje. - La docente realiza el diagnóstico del proyecto, para que tenga en cuenta lo que los alumnos saben del tema y de dónde iniciar. Por lo que se realizaran las siguientes preguntas a manera de inicio: 1. ¿Qué es lengua? 2. ¿Qué factores influyen en la diversidad de lenguas? 3. ¿Qué es factor histórico? ¿Qué es factor cultural?	- Cuaderno del alumno - Lápiz - Borrador - Sacapuntas - Libro de texto - Mapa impreso - Investigación	- Cuaderno del alumno - Preguntas del procedimiento - Desempeño del alumno - Lista de cotejo de la localización del mapa	4 sesiones 50 min. c/u

4. ¿Por qué crees que es importante el español en el mundo?
5. ¿Qué es variante lingüística?
6. ¿Qué es riqueza pluricultural?
7. ¿Qué crees que es el rezago? Escribe el concepto
8. Escribir el concepto de lectura
9. Escribir el concepto de escritura

• Al término de su respuesta los alumnos comentarán las respuestas a manera de plenaria.
Tarea: Los alumnos deberán realizar una lectura y análisis profunda de su libro de texto de las páginas 21 a la 23 en el cual deberán rescatar las ideas principales para compartirlas con sus compañeros de manera grupal.

• Los alumnos deberán realizar comentarios generales de la lectura analizada, los alumnos deberán llenar la siguiente tabla con los conceptos solicitados.

Diversidad	
Lingüística	
Dialecto	
Cultura	
Lengua	
Indigenismo	
Regionalismo	
Extranjerismo	
Anglicismo	

• Los alumnos deberán llevar al aula de clases un mapa de la República Mexicana, dividirán con lápiz las regiones donde piensen que se habla diferente y argumentar el por qué creen que sea así.



CIERRE

• Los alumnos deberán contestar las siguientes preguntas para después comentarlas en

	plenaria 1. ¿En México todos hablamos igual? 2. ¿En qué otros países se habla el español? 3. ¿Qué características tiene la lengua española? 4. ¿Qué son las variantes léxicas? 5. ¿En qué consiste una variante fonológica o fonética? 6. ¿Por qué nos entendemos a pesar de que tenemos diferentes expresiones o palabras para referirnos a las mismas cosas? • Los alumnos deberán realizar comentarios en plenaria sobre las posibles causas sociales por las que algunas expresiones dejaron de utilizarse. (Ejemplo: Personas que emigraron a distintos países). Tarea: Investigar las características de las variantes lingüísticas. Evaluación 1: Preguntas de conocimiento, tabla de conceptos y actividad del mapa de la república mexicana.			
--	---	--	--	--

MOMENTOS: 4. ACERCAMIENTO 5. COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN 6. RECONOCIMIENTO 7. CONCRECIÓN

Fase	Actividades	Materiales	Evaluación	Tiempo																																								
2 ACCIÓN PRODUCCIONES PARA ATENDER EL PROBLEMA	• Los alumnos deberán llenar la siguiente tabla solicitada agregando 10 palabras de cosas o productos de México y en otros 4 países más con la intención de observar que el significado es lo mismo pero la pronunciación es diferente. Después la comentarán en plenaria con sus compañeros. <table border="1"> <thead> <tr> <th>México</th><th>Argentina</th><th>Colombia</th><th>Uruguay</th><th>Cuba</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> • Los alumnos realizarán apuntes y reflexión acerca de la diversidad lingüística y de lo trabajado en sesiones anteriores con la intención de ampliar su conocimiento. • Los alumnos deberán investigar en su comunidad o con sus familiares frases o palabras que utilizaban en su juventud y realizar un listado de variantes.	México	Argentina	Colombia	Uruguay	Cuba																																				• Cuaderno del alumno • Lápiz • Borrador • Sacapuntas • Libro de texto	• Cuaderno del alumno • Desempeño del alumno • Preguntas del procedimiento • Lista de cotejo de diversidad	5 sesiones 50 min c/u
México	Argentina	Colombia	Uruguay	Cuba																																								

	• Los alumnos deberán realizar la redacción de textos narrativos en el cual expongan y expliquen la construcción de la identidad y el sentido de pertenencia a partir del análisis realizado sobre las variantes del español. • Los alumnos presentarán sus redacciones a los demás deberán comentar con sus compañeros su conocimiento sobre el vocabulario y las variantes del español. • Los alumnos leerán las tablas de la página 24 y 26 de su libro de texto para observar las variantes lingüísticas que pueden encontrar. Enseguida deberán realizar un organizador gráfico en el cual plasmen lo analizado en su libro de texto de acuerdo a las variantes lingüísticas. • Los alumnos deberán responder las siguientes preguntas con la intención de realizar un análisis de lo que han trabajado. 1. ¿Qué acciones hemos realizado y cuáles han funcionado con referencia a nuestra problemática abordada? 2. ¿Qué actividades hemos realizado y cuáles nos faltan? 3. Escribe un comentario de tu experiencia en este primer contenido. Evaluación 2: Tabla de diversidad y Análisis de sus apuntes.			
MOMENTOS: 8. INTEGRACIÓN 9. DIFUSIÓN 10. CONSIDERACIONES 11. AVANCES				
Fase	Actividades	Materiales	Evaluación	Tiempo
3 INTERVENCIÓN DIFUSIÓN Y SEGUIMIENTO DE LAS PRODUCCIONES	• Los alumnos deberán responder las siguientes preguntas 1. ¿Qué es coherencia en un texto? 2. ¿Qué es cohesión en un texto? 3. ¿De qué manera podemos plasmar lo trabajado en del contenido en un texto? * Una vez que hayan contestado las preguntas, realizarán un escrito de media cuartilla donde plasmarán por qué los países son diferentes entre sí. • Los alumnos deberán sacar una hoja blanca y realizar una nube de palabras en la que plasmen lo aprendido y trabajando tanto en la problemática visualizada como en el contenido abordado, dejando en claro la vinculación existencial. • Los alumnos dibujarán sobre un lienzo lo que para ellos es la diversidad lingüística, deberán exponerla en el aula de clases. Evaluación 3: Escrito de conocimiento, nube de palabras y dibujo de diversidad lingüística.	• Cuaderno del alumno • Lápiz • Borrador • Sacapuntas • Libro de texto • Hojas blancas/ color	• Cuaderno del alumno • Desempeño del alumno • Lista de cotejo de la nube de palabras • Rúbrica del dibujo de diversidad lingüística	4 sesiones 50 min c/u

Ajustes Razonables ➤ Con los alumnos BAP de 2 A, B, C. contarán con el apoyo de las maestras de Usaer y con el acompañamiento de un amigo tutor, cuando sea necesario. Por otro lado, se adecuan actividades de manera diversificadas por parte del docente, así como el acompañamiento de este durante la clase siempre y cuando sea necesario.		
Observaciones ➤ Los viernes serán para trabajar como actividad recurrente con el libro de lectura institucional.		
MEDIOS	TECNICAS	INSTRUMENTOS Y TIPOS DE EVALUACION
• Escritos • Orales • Dibujo	• Observación • Desempeño del alumno (PDA) • Análisis del desempeño del alumno • Interrogatorio – Cuestionario *Organizador grafico	• Cuaderno del alumno • Bitácora de evaluación • Rúbricas • Lista de cotejo

EVALUACIÓN FORMATIVA			
La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.			
INDICADORES			
Reconoce la diversidad lingüística de la México y el mundo			
Reconoce la importancia de la escritura y lectura en el contenido abordado			
Participa en la búsqueda y el registro de variantes dialectales del español en el mundo.			
Reconoce las variantes del español presentes en algunos textos.			
Diferencia las variantes sociales de las dialectales y enfatiza las diferencias.			
Presenta de forma clara los resultados de su investigación sobre las variantes sociales y dialectales en las distintas zonas del país.			
Comprende la influencia de lenguas extranjeras e indígenas en el español de México.			
Reflexiona sobre la manera de expresarse entre compañeros y amigos como forma de identidad, cohesión y diferenciación con otros grupos sociales.			

Elaboró	Vo. Bo. subdirector T.M	Vo. Bo. Coordinación académica
Profa. Alma Delia Moreno Gutiérrez	Profe. Rosalio Flores Moya	Profa. Araceli Camargo Barrón

