



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Nombre del participante: ADRIANA MOSQUEDA ELIZARRARÁS

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Actualmente estoy consciente de que las emociones juegan un papel trascendental para el aprendizaje, según lo revisado en éste módulo y haciendo una comparativa con mi practica docente puedo percatarme que la enseñanza no puede estar aislada de las emociones, porque sencillamente estamos tratando con seres humanos y a menudo las emociones funcionan como detonantes para que la neuroplasticidad pueda ser posible, en palabras burdas podría atreverme a mencionar que son como una especie de pegamento que te hará guardar recuerdos y aprendizajes.

Cuando egresé de la carrera y tuve mis primeros grupos, aun en mi inexperiencia recuerdo que tuve un caso de un grupo de alumnos que se rehusaban a que les diera clases porque esperaban volviera su docente anterior, el cual se había ido con permiso sin goce de sueldo a Estados Unidos de América, dijeron incluso que me harían la vida imposible, mi actitud lejos de ser de enojo e imposición fue escucharles y comprenderles, ser empática con sus sentimientos, así que muy pronto me gané su respeto y quitar esa idea negativa que tuvieron. Menciono lo anterior porque a partir de ese momento se dio una disposición para aprender por parte de los chicos, formamos un gran equipo.

Después tuve otros grupos difíciles e incluso mi tesis de la maestría fue a cerca de la apatía hacia el aprendizaje de algunos estudiantes, en ese momento no sabía nada de neurociencia y del impacto que tienen las emociones, ahora sé que es algo fundamental y que por años no se había considerado y sigue sin considerarse por muchos docentes, incluso reconozco que en la totalidad de mi práctica docente no lo hacía, porque como lo mencionaba en la reflexión anterior también aplicaba técnicas de control de disciplina tradicionalistas de igual modo en lo particular en ocasiones me costaba trabajo dejar florecer la calidez humana y acercarme a los alumnos para preguntarles cómo están y dialogar un poco sobre mí incluso.

Actualmente mis sesiones las comienzo saludándolos y preguntándoles cómo están, qué hicieron el día anterior o su fin de semana, platicándoles algo sobre mí y partiendo de sus intereses, elaboramos proyectos donde puedan:

- Interactuar.- fomentando el trabajo colaborativo, en ocasiones en binas, trinas o en equipo para propiciar el diálogo, el debate, la empatía etc.
- Crear.- porque se trabaja por proyecto y al final se obtiene un producto que ellos elaboran, con lo cual les causa emoción y satisfacción verle terminado.
- Empleando la tecnología.- porque es parte de sus intereses y de la vida actual, han elaborado infografías, carteles, diapositivas en canva, creado videos en capcut, utilizado los formularios de Google y sin duda es algo que les llama mucho la atención



y les causa entusiasmo.

- Producir obras de arte.- ya que también les encanta dibujar y es una forma de expresarse y manifestar lo que van aprendiendo, por ejemplo elaboraron un álbum iconográfico y un fanzine.
- El análisis y la reflexión. - porque partimos de problemáticas de su entorno para establecer una conexión con su vida cotidiana y tengan la autodeterminación de indagar sobre él y poder proponer soluciones e incluso transformarlo, se elaboró una cadena de la paz y un podcast sobre prevención de adicciones.
- Abordar la historia.- porque es la materia que imparto y me cuesta romper los paradigmas que tienen sobre la misma de que será aburrido, leer y memorizar, pero a través de lo anterior la están concibiendo de una manera diferente, más reflexiva y activa.

En conclusión he observado resultados positivos pues al final de algunos proyectos reflexionamos sobre lo aprendido y sin pedirles que memoricen nada, lo recuerdan muy bien, quiere decir entonces que estamos aprovechando su plasticidad cerebral, también han ayudado las pausas activas que realizamos por lo menos al inicio y a la mitad de la clase para permitir que su cerebro acomode los conocimientos. Esa misma reflexión me permite autoevaluar también mi práctica docente y el impacto del proyecto y en lo posterior modificar mis planeaciones logrando así sean más centradas en los intereses de los alumnos.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.