

Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación

Actividad 1. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP). El aprendizaje desde la óptica de la neuroeducación

Anote en el siguiente espacio sus conclusiones después de interactuar con los contenidos del módulo 1.

La neuroeducación combina conocimientos de la neurociencia, psicología, sociología y la educación para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Implica sobre todo el conocimiento del funcionamiento del cerebro, vinculado a las emociones, la atención y la memoria.

Durante la etapa adolescente se da con mayor intensidad el fenómeno de la neuroplasticidad la cual consiste en la capacidad que tiene el cerebro para reorganizarse y adaptarse.

Se privilegia el aprendizaje integral, partiendo de las experiencias contextuales y logrando una articulación de conocimientos, emociones, actitudes, valores, funcionalidad, etc. En todo momento deben estar conscientes de cómo aprenden y para qué están aprendiendo.

Como estrategias se pueden utilizar las pausas activas, para permitir al cerebro realizar los reajustes pertinentes, de igual modo es necesario que los alumnos experimenten los conocimientos a través del dibujo, escritos, canciones, producciones.



Formato de entrega del PTP primera parte

El aprendizaje desde la óptica de la neuroeducación

Describa un cambio a realizar en su práctica pedagógica para centrarse en estrategias que favorezcan el aprendizaje significativo utilizando los conocimientos del módulo 1 sobre las neurociencias aplicada a la educación.

Recupere el esbozo de la actividad “Problematización de la práctica” y anote en la primera columna el antes y el después de la reflexión de su práctica con elementos de las neurociencias aplicadas a la educación.

Asegúrese de que en la narrativa de la segunda columna refleje una propuesta de intervención pedagógica centrada en el estudiante adolescente los siguientes aspectos:

- Aplicación de los conocimientos sobre neurociencia
- Transformación de la práctica pedagógica identifica de manera inicial
- Identificación y superación de neuromitos

Aspecto de mi práctica pedagógica que quisiera cambiar	Cambios que incorporaré en mi práctica desde lo revisado en el módulo 1
<p>Mantener el orden en el aula bajo los preceptos de la neuroeducación y dejar atrás prácticas tradicionalistas y condicionantes como:</p> <ul style="list-style-type: none">-Restar puntos por mala conducta.-Regañar a los estudiantes levantando la voz.-Amenazarlos con reportes o llamadas a sus padres para modificar su conducta.	<p>Una vez revisados los contenidos sobre la aplicación de la neurociencia en la educación, me queda claro que es indispensable estar conscientes de los múltiples cambios a los que están expuestos los adolescentes con los cuales trabajamos, conocer sus etapas de desarrollo y sobre todo funcionamiento cerebral.</p> <p>Es importante aprovechar la neuroplasticidad que presentan los adolescentes para lograr aprendizajes significativos y duraderos pero para lograrlo es necesario saber qué y como piensan, cuáles son sus intereses, necesidades, formas de aprender y considerarlos como sujetos activos en su propio aprendizaje.</p> <p>En mi práctica docente he notado que con algunos grupos en específico me es difícil mantener el orden y esto seguramente se debe a que necesito comenzar por captar</p>



su atención iniciando con una pausa activa de concentración, posteriormente aplicar el trabajo por proyectos previamente diseñado que tome en cuenta sus intereses y donde ellos puedan interactuar entre pares que es lo que generalmente siempre están haciendo, pero con un enfoque pedagógico. Implementar una pausa activa a la mitad de la clase para permitir el reacomodo de información y permitir que llegue a la corteza cerebral.

Debo hacerlos conscientes del progreso de su aprendizaje con autoevaluaciones y coevaluaciones.

Mas que una disciplina autoritaria requiero un dialogo reflexivo donde les haga consciente de sus emociones y la repercusión de sus actos para con su aprendizaje.

Rediseñar las situaciones didácticas donde puedan crear, jugar, imaginar, producir ayudará mucho para captar la atención de mis estudiantes.