



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: LUIS ARTURO MENDEZ MONTELONGO

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Gestión del conocimiento

La escuela es el lugar idóneo donde las emociones impactan en la actividad cerebral directamente. Concretamente el sistema límbico, es una de las partes del cerebro encargadas de procesar las emociones. Esta red de neuronas encargadas de procesar emociones, es complementada por otras partes del cerebro como son el hipotálamo y el hipocampo.

El hipotálamo es el encargado de liberar todas las hormonas necesarias para sentir emociones mientras que el hipocampo controla los procesos mentales relacionados con la memoria, y con el recuerdo de situaciones que nos generan emoción de forma que podamos recordar estas situaciones. Con lo cual nos permite recordar y memorizar las experiencias más trascendentales de nuestra existencia, aquellas que influirán más tarde en nuestro modo de actuación.

En el desarrollo escolar continuo, de actividades físicas, creativas además las emociones también cumplen una función adaptativa y social. Adaptativa actúan como mecanismos de protección y supervivencias y la social facilitan estados afectivos regulan interacciones sociales y promueven conductas prosociales en favor de la integración y desarrollo social complementando el aprendizaje significativo.

Las investigaciones neurocientíficas han demostrado que las emociones son un eje determinante en el aprendizaje, especialmente durante la adolescencia. Estructuras cerebrales como el córtex prefrontal, el hipocampo, la amígdala y el hipotálamo están implicadas en estos procesos, comunicándose tanto en áreas emocionales como cognitivas. En este sentido, las experiencias atractivas tienden a ser percibidas como positivas, mientras que las negativas suelen ser evitadas.

Como docente de una telesecundaria, tengo la ventaja, donde se puede tener un contacto más estrecho con los estudiantes, reconocer las emociones juegan un papel crucial en el rendimiento de los estudiantes, especialmente en procesos cognitivos como el aprendizaje, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas.

En este sentido cuando un estudiante le emociona algún tema se esfuerza más por atender su actividad sin distraerse con otros compañeros mostrando alegría, interés, entusiasmo, seguridad, y su curiosidad. dándole sentido a lo que realiza individualmente y pueda compartir con otros partiendo de sus intereses y emociones.

¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

Es común observar que las generaciones actuales llegan a la escuela en su mayoría con problemas de concentración, desarrollo de la memoria a corto, medio y largo plazo, no utilizan los sentidos para observar, sentir, oler, etc. le dan sentido al uso de los sentidos para aprender, la atención esta centrada en otros intereses, menos en su educación ya que no le ven una importancia.

La baja autestima que los alumnos manifiestan por sus situaciones sociales y familiares aunado a la falta de metas claras u objetivos, el contexto que presentan ambientes no adecuado, por lo que la enseñanza debe de ser propositiva eficaz y nada aburrida para que la asistencia y la permanencia de los alunos cambien su entorno, evitando los conflictos en el aula y fuera de ella, teniendo una mejor conexión con el mundo real.

En casa tienen problemas económicos, sociales, afectivos, los alumnos no están motivados desde el seno de su familia para asistir a la escuela. Los alumnos asisten a la escuela por asistir, no tienen hábitos de estudio, facilidades para investigar.

Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Establecer metas claras y alcanzables, fomentar la autonomía y la elección, proporcionar retroalimentación constructiva, crear un ambiente de aprendizaje positivo, incorporar tecnología de manera efectiva, fomentar la colaboración y el trabajo en equipo reconocer y recompensar sus logros.

Hacer pausas activas, transformar sus emociones, detectar sus intereses, pasatiempos relacionados con la materia, buscar apoyo entre profesores para desarrollar actividades efectivas celebrar los pequeños logros de los alumnos.

¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos

Las emociones y actitudes de los alumnos impactan en su mayoría de manera negativa, algunos muestran ansiedad, agresiones, desinterés por sus estudios, conflictos familiares y sociales

Mientras que las familias tengan un impacto positivo los adolescentes lo van a proyectar, lo anterior influye en su salud mental y física, por lo tanto las normas y valores deben estar enfocados a desarrollar actitudes positivas, para mejorar el comportamiento dentro y fuera de las aulas y que a su vez reconozcan las autoridades competentes que puedan influir en la forma que los alumnos perciban las normas y



reglamentos establecidos por los profesores y autoridades educativas sin descuidar la inclusión y la diversidad.

¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?

Reconectar con mis estudiantes a través de la educación más dinámica y lúdica, partiendo de los intereses y de la realidad en la se encuentran los estudiantes además del incremento de la colaboración para enriquecer las experiencias del aprendizaje colectivas. Implementar pausas activas para que se relajen y retomar las actividades con mayor entusiasmo.

Trabajar con la atención de cómo los ayudo que comprendan y analicen para ello hay que hacer una retroalimentación de la práctica educativa que propicie que el alumno se haga conciente de cómo aprende con el uso de estrategias para que los alumnos conozcan el mundo y lo interpreten de manera gradual y se acerquen a la realidad que viven los alumnos con las familias y su entorno, con un enfoque conductual y neuroeducativo. Para ello el uso de la voz, del cuerpo para lograr un mayor control emocional, dentro y fuera de el aula.

Considerar su estado de ánimo el uso de técnicas de motivación como una recompensa variable o recompensa inesperada, por ofrecer una recompensa inesperada por completar ejercicios y o actividades.

Técnicas de concentración y atención, memoria, aprendizajes, asociación pausas y descansos, para evitar la fatiga mental y mejorar la productividad.

Técnicas de creatividad y pensamiento crítico como la lluvia de ideas fomenta la generación de ideas y soluciones creativas esto con la finalidad de que todos participen y sobre todo que expresen sus ideas además de las técnicas de interacción y colaboración, trabajo en equipo.

¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

La implementación del trabajo colaborativo, el establecimiento de normas y reglas, la retroalimentación, el reconocimiento de logros, promover el aprendizaje, resolución de conflicto entre alumno maestros, practicando la empatía, escucha activa, respetar la autenticidad de alumno.

¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?



El trabajo colaborativo, dinámicas grupales proyectos académicos de su interés relacionado con sus expectativas de vida.

Aprendizaje entre pares en gran medida es eficaz para que los alumnos comprendan a su nivel educativo, así la participación en discusiones, debates, desafíos, misiones es más copatible con sus necesidades individuales y grupales.

Por lo que crear un clima propicio más positivo y respetuoso, toma de descansos, implementación de pausas activas, juegos lúdicos, motivar a los alumnos comprometiéndolos con su aprendizaje para que mejoren el rendimiento académico, dinámicas de grupos, competencias, juegos de mesa, juego de roles, etc.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.