



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Mariana Méndez Granados

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Entender que las emociones son un elemento indispensable para el aprendizaje de mis alumnos es un tema que al comienzo de mi labor docente me hacía reflexionar, ya que yo tenía la creencia de que en todo momento debería tener el control del grupo, lo que me llevaba a crear un ambiente tenso en el salón de clases, sin embargo con el paso del tiempo he aprendido a observar y escuchar a mis alumnos; lo que piensan, lo que sienten, lo que les gusta, entre otras cosas, y entender que son seres cambiantes y que debo adaptarme a esos cambios para que puedan tener experiencias enriquecedoras y significativas durante mi clase.

Durante el módulo 2, el taller nos mostró cómo es la relación entre los factores neurológicos y las emociones, ya que estas interfieren directamente en la atención que los alumnos prestan y que afectan en su aprendizaje. Así mismo, la importancia que tienen en el ámbito social y cómo actúan como un mecanismo de defensa en su contexto social.

Poniendo un ejemplo personal en el que las emociones pueden afectar su aprendizaje y atención; Jhoselin alumna de tercer grado de secundaria a quien le imparto clase, suele ser una alumna distraída, que llora en ocasiones durante clases y muestra una desmotivación ante las actividades. Ella me platicó que sus papás están separados, vive sólo con su mamá y siente que no la entiende porque suele sentirse triste casi todo el tiempo. Para ayudar a Jhoselin, primero he permitido que se acerque a mí cuando se siente triste, la dejo que hable y me diga lo que ella quiera, ya sean sus problemas o cualquier cosa que venga a la conversación. He notado que cuando se siente escuchada mejora su participación en clase, así que le he dado tareas pequeñas pero importantes para ella, dándole una responsabilidad que también le ayuda a distraerse por momentos (ya que la clase es de Artes). Del mismo modo, me acerqué a la psicóloga de la escuela y ella me está ayudando para que Jhoselin pueda sentirse mejor dada su situación familiar.

Las emociones de la alumna la distraían de su avance académico, pero las pequeñas acciones que tenemos con ella, como el simple hecho de escucharla, es importante porque puede ayudarla a sentirse mejor y aprovechar más su estancia en la escuela. También de que combatimos esa emoción para transformarla en algo que le aporte positivamente.

En el módulo también se menciona un tema que considero importante, que es el estrés y como este y las emociones impactan en el aprendizaje.

El estrés está considerado como una emoción negativa ya que implica una alteración en la conducta que busca el bienestar inmediato. Este puede afectar la atención y la concentración de los alumnos durante su aprendizaje.

El contexto del alumno siempre será parte fundamental de su crecimiento académico, si en este están presentes factores que generen estrés, aquellos que desvíen su atención. Para ello, la lectura nos recomienda tomar pausas cada quince a veinte minutos y aprovechar ese tiempo para generar reflexión.

Considero esta actividad muy importante, ya que los alumnos prestan poca atención si no se sienten motivados, además que su cuerpo se cansa y salir de la rutina puede favorecer una mejor experiencia de aprendizaje. Durante mi clase que es Artes en secundaria, me ha funcionado que los alumnos se sienten motivados por las actividades ya que les permite expresarse libremente, además de que trato de resaltar sus habilidades, así como el trabajo colaborativo. Esto ha contribuido a una mejora de la atención durante las explicaciones teóricas y a que se concentren en las actividades artísticas, ya que son de su interés.

En este sentido, considero que de las prácticas propuestas por Forés y Bueno Ruiz he practicado las siguientes:

- Valoración positiva del alumno.
- Establecimiento de rituales de confianza.
- Reconocer y celebrar el esfuerzo.
- Trabajar en forma colaborativa.

Por lo tanto, sé que necesito trabajar en el resto de las prácticas, sobre todo con aquellos alumnos que aún no logro escuchar del todo. Que son quienes normalmente tienen problemas de conducta, pero que son quienes necesitan más apoyo en esta etapa de la adolescencia,

Este módulo me sirvió mucho para reflexionar sobre mi práctica ante estos temas emocionales. Reconectar con mis estudiantes es algo que en un principio me parecía complicado, sin embargo, sé que son seres humanos que sienten y se expresan, que pasan por momentos difíciles y que mi labor está en hacer que su proceso educativo sea significativo para ellos.

La experiencia que tengo con mis alumnos de secundaria ha evolucionado mucho, desde querer tener el control todo el tiempo, hasta comprender que eso no siempre será posible y que todo se puede adaptar a las situaciones, de acuerdo con el contexto en el que se encuentren.



Tener espacios de reflexión, de trabajar en su autonomía, pero también el trabajo colaborativo, aumentar la motivación y reconocer su esfuerzo, darles pequeñas responsabilidades, son factores que me parecen importantes para que el alumno pueda sentirse valioso y con ello aumenten sus emociones positivas para bien de su educación.

Yo suelo platicar mucho con mis estudiantes, si se me acercan entre clases o a la hora del receso, los escucho y noto como ellos me tienen la confianza, así que mi propuesta será llevarlo a la práctica pedagógica y aprovechar el acercamiento para tener mejores resultados académicos.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.