



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: **Talina Yuridia Marín Camargo**

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Uno de los indicadores que nos miden es la retención escolar, ahí podemos ver reflejado el alto número de alumnos que presentan desmotivación en el aprendizaje, lo cual puede ser causa de múltiples factores familiares, sociales, económicos, emocionales entre otras.

Pero si nos vamos a analizar la desmotivación en el salón de clases esto se puede dar, por la poca atención que puede tener el maestro hacia el alumno, no retroalimentándolo, no felicitándolo en sus aciertos, escuchándolo en sus inquietudes, apoyándolo en sus áreas oportunidad de crecimiento. Esto puede llevar a que el alumno no encuentra un sentido de lo que está aprendiendo o un uso en su vida diaria de lo que está plasmado en su libreta y por lo tanto no tenga el interés para trabajar y aprender de él. Los alumnos sobre todo las nuevas generaciones buscan respuestas de la aplicabilidad de lo que están aprendiendo, si para ellos no tiene un sentido simplemente no acapara su atención. Por ejemplo, en historia los alumnos suelen decir que para que ver lo que ya sucedió, pero cuando les explicó que gracias a esos movimientos hoy en día se tienen libertades, derechos es entonces que entienden la importancia de conocer desde dónde viene todo esto para que hoy en día vivas como vivan como lo hace.

Considero que el acercamiento con los alumnos ayuda a que el chico se sienta importante porque así lo es y tenga la confianza de expresar sus inquietudes en lo que está aprendiendo, es ahí donde la retroalimentación juega un papel primordial ya que lo reconocemos, evaluamos y les damos las pautas suficientes para una mejora.

La desmotivación también puede tener otro factor como el económico ya que muchos alumnos trabajan para ayudar en casa, tristemente llegan a la escuela cansados y preocupados por apoyar a su familia, es ahí donde el alumno pierde el interés en la clase ya que se encuentra exhausto y su nivel de estrés aumenta. Al hacer una balanza entre la escuela y el trabajo, muchos deciden seguir aportando dinero a casa.

El apoyo psicológico oportuno es una medida de rescate inmediata ante la desmotivación. La escuela debe diseñar un ambiente en el que se sientan valorados, encuentra en la retroalimentación un apoyo de crecimiento, crear esos ambientes de confianza y motivación en el cual los estudiantes se desarrollan de manera integral.

Estrategias:

Yo creo que la primera como lo mencioné en la parte de arriba sería que relacionemos lo que están aprendiendo con su vida diaria esto le permitirá al alumno tener de manera que active el porqué de este aprendizaje. Por ejemplo, en geografía cuando vemos los puntos cardinales, les hago hincapié en el uso del GPS que tiene su teléfono, con el cual se pueden orientar para llegar a alguna dirección.

Otra técnica es la investigación ya que es una actividad práctica donde leen, elaboran resumen, realizan entrevistas y ahí es donde el aprendizaje lo encuentran atractivo ya que ellos son el principal actor del proyecto. Ya que determinan la información que les suele ser más importante.

Las clases ya no pueden ser tradicionales de pintarrón libro y cuaderno, ya que incorporó el uso de la tecnología desde la proyección de un video, resolución de actividades en línea, uso de plataformas como Classroom que le permiten al alumno darle el uso correcto a la tecnología y los medios digitales.

Trabajar en equipo es una forma de que los alumnos se sientan acompañados en el mismo aprendizaje, donde una actividad la puedan desarrollar en base a sus habilidades ya que cada uno de los estudiantes tiene un rol específico en ese grupo. Por ejemplo si tenemos un alumno creativo que sea él quien se encargue de hacer el diseño, si algún alumno le gusta leer que sea él quien les platique de qué se trata el contenido que están trabajando, tenemos también aquel que tiene muy bonita letra entonces él apoya en escribir, tenemos al alumno que tiene una muy buena relación social con todos sus compañeros entonces él puede apoyar a conseguir a lo mejor material que con el que no contamos en este momento, Y así me puedo ir dando un rol que puede jugar cada alumno en un equipo de trabajo pero lo más importante es que encuentran en sus compañeros el apoyo y el entendimiento que a lo mejor nosotros como maestros no se los damos

Jugar aprendiendo, es importante que incluyamos el juego dentro del salón de clases porque los niños es más fácil captar su atención si la actividad es divertida, por ejemplo en historia jugamos a hacer pares de un lado se encuentra un actor de la historia de México y en la otra carta que tienen que encontrar se encuentra el hecho histórico en el que él participó, esto me facilita el tema a trabajar y a los alumnos les genera un reto, una meta y aprende.

No dejes la libertad de elección que tiene el alumno cuando les presento un tema, a qué me refiero a que ellos pueden elegir si quieren crear una presentación en papel, digital, diseñar una infografía o un tríptico entre otros. Esto les permite a los alumnos tener autonomía sobre su aprendizaje y la manera en que ellos lo identifican más fácil para aprender.



La retroalimentación juega un papel primordial para motivar al alumno en su aprendizaje, esta debe ser positiva, empática, exaltando el progreso y apoyándolo en sus áreas de oportunidad. El alumno obviamente se siente presente y con la atención entonces desea seguir estudiando.

Al iniciar un tema es importante hacer una lluvia de ideas sobre qué tanto conocen del mismo y posteriormente exaltarlos a que expresen que quieren aprender de este tema y para que le serviría en su vida diaria, esto ayuda a que los alumnos se encuentran en un sentido al contenido que trabajarán.

Impacto de emociones y actitudes

El maestro no solo es un instrumento de enseñanza, se convierte en guía y muchas veces en un modelo a seguir. Muchas veces dejamos de ser un yo individual, persona para ser el docente que los alumnos merecen. Es de reconocerse que somos humanos y en ocasiones existen situaciones por las que podemos no ser perfectos, puede ser por problemas familiares, laborales, personales etc.

Sin embargo, debemos separar lo personal de lo profesional y darle el trato y atención que nuestros niños necesitan.

Cuando el maestro muestra un control sobre sus emociones, esto sirve como un modelo para los alumnos, por ejemplo el manejo del estrés que hoy en día desde muy temprana edad los adolescente y niños ya lo presentan, si el maestro se mantiene de una forma calmada y afronta los desafíos con actitud positiva y constructiva es una manera de contagiar a los alumnos para regular sus emociones y afrontar sus problemas de una manera más relajada y saludable.

Mostrar siempre una actitud positiva, entusiasta y pasión al enseñar contagia a los alumnos a trabajar con alegría y energía dando como resultado más interés, compromiso y participación activa por parte de los alumnos.

Es importante que se den espacios de confianza, empatía y autoestima, de esta manera se creará un ambiente de respeto donde podrán expresarse libremente sin ser juzgados o criticado, pudiendo equivocarse y encontrar motivación para mejorar. Todo esto ayuda a mejorar la autoestima y desarrollo social de los estudiantes.

Cuando nos presentamos con una actitud abierta y cálida los alumnos se siente en un ambiente positivo que les ayuda a que el aprendizaje sea más atractivo y fácil de digerir.

Si mostramos altas expectativas en los estudiantes mostrando confianza en el potencial individual y grupal logramos que ellos creen realmente en sus habilidades y capacidades traduciéndose en un mejor desempeño.



El maestro no solo se encarga de acompañar a los alumnos en el aprendizaje, sino que somos guías emocionales y en cierta forma modelos de comportamiento. Ya que el buen manejo de las actitudes y emociones que el docente tenga se reflejará en un ambiente positivo y de desarrollo socioemocional asertivo de los estudiantes.

Fomentar un ambiente positivo en el salón de clases es esencial para el bienestar emocional y académico de los estudiantes. A continuación, te presento varias estrategias específicas y detalladas para crear un entorno saludable y estimulante en el aula, explicando cómo implementarlas eficazmente:

Fomento de un ambiente Positivo

Desde el inicio de clases es importante dejar establecidas las reglas y normas a aplicar en el salón de clases con la intención de promover el respeto, empatía, responsabilidad y cordialidad entre otros.

Esto lo hacemos por medio de un reglamento interno, creado entre alumnos y maestros. Las reglas a establecer serán basadas en el respeto y el trabajo en equipo.

Repasar constantemente el reglamento para crear en ellos el sentido de responsabilidad al cumplimiento del mismo. Y hacer un reconocimiento del cumplimiento del mismo, ya sea con un juego didáctico, espacio de dibujar y colorear, salir unos 20 minutos a canchas y hacer una dinámica allá.

Crear un ambiente cordial y de libre expresión.

Destinar entre actividades mesas de diálogo o debates en los cuales los alumnos puedan expresar desde emociones hasta opiniones con plena libertad de no ser juzgados o criticados.

Aquí es importante la escucha activa, enseñando a los alumnos a respetar la opinión, el tiempo que lleve su expresión o participación sin interrumpir y darle la atención cuando este esté hablando. Con ello fomentamos principalmente el respeto y empatía.

A veces también podemos hacer uso de un diario, en el cual se les da un espacio en clases para que los alumnos escriban como se sienten, tratar de dar una retroalimentación asertiva, empática y motivacional.

Trabajo en equipo

Promover el trabajo en equipo y la colaboración entre los estudiantes para que se ayuden mutuamente y aprendan a resolver problemas juntos.

Esto lo llevamos a cabo en el desarrollo de proyectos principalmente, investigaciones, presentaciones etc.



Aquí aplicamos la técnica de aprendizaje cooperativo y como método "aprendizaje basado en proyectos", hay otros pero este me gusta por su fácil aplicabilidad además de que promueve la interacción entre estudiantes y el desarrollo de habilidades sociales y académicas.

La coevaluación es una forma también de crear ambientes de respeto y aprendizaje.

El salón de clases debe ser un entorno inclusivo y diverso

En este punto hago referencia al respeto, inclusión, empatía hacia la diversidad que puede haber tanto social, cultural, sexual, familiar, religiosa y de aprendizaje entre otras cosas

En clase organizo mesas de debate, discusiones o actividades sobre temas de igualdad, respeto a las diferencias y empatía. Busco motivar a los estudiantes a compartir sus experiencias y perspectivas.

Adecuó las actividades para los diferentes estilos de aprendizaje de mis estudiantes para brindar las mismas oportunidades de participar y aprender.

Manejo saludable del estrés.

Busco espacios pequeños donde los alumnos puedan hacer ejercicios de relajación, respiración y estiramientos que les permitan soltar un poco del estrés que tienen.

También me gusta ponerles música relajante para ayudarlos en la concentración y a su vez su cerebro entre en contacto con ondas acústicas que permitan liberar la tensión que puedan tener.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.