



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante:

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron desmotivados?

Haciendo un análisis sobre mis primeros años de práctica docente recuerdo el primer año que llegué al centro de trabajo donde laboro actualmente. Dentro de los grupos con los que me tocó trabajar se encontraba uno de segundo grado. Me di a la tarea de acercarme con su asesora para conocer algunos detalles del grupo y los alumnos que lo conformaban. Ella me comentó que eran alumnas y alumnos muy participativos hecho que me agradó mucho, porque siempre me ha gustado trabajar con alumnos que preguntan mucho, sobre cualquier tema.

El día de la clase llegó, me presenté con los alumnos y pedí que hicieran lo mismo. Percibí un ambiente de apatía y molestia, pensé que se debía a que era la primera clase que teníamos. Así pasó una semana y los alumnos no cambiaban su actitud, al contrario, no mostraban interés por la clase, estaban desmotivados y, en ocasiones, eran insolentes. A la siguiente semana me di a la tarea de platicar con ellos; hablamos del porqué de su actitud en la clase; les pregunté si algo les incomodaba, pregunté como se sentían, qué les parecía la clase, etcétera, pero la apatía continuaba.

Entonces decidí cambiar la dinámica y platicarles un poco de mí. De las emociones que estaba experimentando al tener que dejar a mi familia por ir a trabajar a esa escuela, de lo difícil que fue dejar a mis amigos y mis actividades. Eso hizo que algunos alumnos me hicieran más preguntas. Después de un rato de plática sobre mi persona una alumna comentó la razón de apatía y enojo hacia mí; la razón era que ellos creían que por mi culpa habían quitado a su profesor favorito.



Después de escuchar la razón de su desmotivación y apatía en mi clase, me tome el tiempo de explicar el motivo de mi llegada y cómo es que se llevan a cabo estos procesos. Desde ese día y después de que empezaron a conocerme, a experimentar la forma en que me gusta trabajar las actitudes se fueron modificando y la clase se realizaba de mejor manera, además que mi relación se volvió más estrecha con el grupo, porque se dieron cuenta que para mí tampoco fue fácil el cambio.

Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Dentro de mi clase me gusta implementar varias estrategias que me ayuden a mantener la atención y motivación de los alumnos, éstas son algunas de las que más practiqué:

1. **Saludar, comentar una anécdota y preguntar cómo se sienten:** Todos los días al llegar al aula saludo a los alumnos y les pregunto cómo se sienten ese día. En algunas ocasiones les comenté alguna anécdota, algo que vi en televisión, etc. Esto para saber cómo se encuentran ellos y captar su atención.
2. **Ejercicios de gimnasia cerebral:** algunos días de la semana, antes de iniciar la clase o durante la misma, si están muy inquietos, los pongo a hacer algún movimiento con su cuerpo, las manos, etcétera. También me gusta que escriban con la mano contraria a la que lo hacen comúnmente para que trabajen ambos hemisferios de su cerebro. Esto me ha ayudado a captar su atención.
3. **Ejercicios de respiración o dinámicas de juego:** Cuando noto que los alumnos están muy inquietos los pongo a realizar ejercicios de respiración para tranquilizarlos. También me gusta revisar algunos temas con juegos para que los estudiantes además de divertirse aprendan.
4. **Círculo de diálogo:** Una estrategia que me gusta implementar una vez cada quince días es realizar un círculo de diálogo en mi clase. Ahí los estudiantes expresan sus emociones respecto, a cómo se han sentido en la clase, sus experiencias dentro de la escuela, las cosas que no les gusta escuchar u observar, etcétera. Esto permite que se



generen ambientes de confianza, respeto, solidaridad y más, entre pares y con los profesores.

¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?

Como seres humanos sociales que somos las actitudes de una persona impactan en los individuos que se encuentran a su alrededor. En el caso de las emociones y actitudes de nosotros como docentes, éstas desempeñan un papel muy importante en la formación de la cultura y el ambiente de aprendizaje de los alumnos.

Nuestro papel como docentes no sólo se relaciona con la transmisión de conocimientos, sino que también influimos en el desarrollo social y emocional de los estudiantes. La manera en que nos comportamos, expresamos nuestras emociones, y respondemos a los desafíos dentro y fuera del aula moldea la percepción que los estudiantes tienen de sí mismos, de la escuela y de su desarrollo educativo.

Por ejemplo, cuando mostramos nuestra pasión por nuestro trabajo y por aprendizaje, transmitimos la importancia de la motivación intrínseca y la curiosidad a los estudiantes. Entrar con energía y buena actitud genera un ambiente positivo y los alumnos tienden a tener una actitud más participativa y con disposición. Asimismo, una actitud empática y comprensiva ayudan a construir ambientes de respeto y confianza para que los estudiantes se sientan valorados y respaldados.

¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?

La neurociencia ha demostrado que el aprendizaje se relaciona con las emociones, la motivación y el contexto en el que ocurre lo que puede ayudar al docente a implementar estrategias que mejoren la interacción con sus estudiantes, por ejemplo:

1. **Crear un ambiente emocionalmente seguro:** Con base en la neurociencia, que explica que un cerebro trabaja mejor en un ambiente seguro y positivo, uno de los cambios que he realizado es a la hora de detectar un error en las explicaciones y/o aportaciones de los alumnos es realizar una retroalimentación constructiva, es decir,



en lugar de marcar los errores, reconozco los esfuerzos de los estudiantes y brindo sugerencias para mejorar.

2. **Incluir momentos de descanso o cambio de actividad:** Como el cerebro necesita tiempos de descanso para consolidar información nueva implemento estrategias que permitan centrar la atención del cerebro en otra acción que no se relacione con el tema que se está analizando. Por ejemplo, después de una explicación teórica doy tiempo a un momento de reflexión, que además de servir para procesar el conocimiento ayuda y que los alumnos retomen la actividad con mayor enfoque.

¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

Para fomentar un ambiente positivo que ayude a estimular el aprendizaje es fundamental considerar, además del ambiente físico, el ámbito emocional, éste resulta crucial para construir una cultura de respeto y confianza, pero cómo se puede lograr, se puede llevar a cabo promoviendo una cultura de respeto y confianza en donde los estudiantes se sientan acogidos y valorados.

En mi labor diaria como docente trato de implementar estrategias que me ayuden a tener una comunicación abierta con los estudiantes, por ejemplo, día a día valoro las ideas y aportaciones de cada uno de ellos. La confianza es muy importante en mi clase, me gusta que los estudiantes se sientan seguros de expresar sus pensamientos y hasta cometer algún error sin temor al juicio, lo que es esencial para el aprendizaje. Y ¿cómo fomento ese clima de confianza? Lo hago celebrando los logros de cada uno de mis alumnos y brindo una retroalimentación constructiva donde el estudiante se sienta apoyado, no juzgado.

Por último, trato de tener y promover una actitud positiva, de apoyo mostrando empatía, paciencia y pasión por el aprendizaje para inspirar a mis alumnos, lo anterior con la firme intención de fomentar un clima de respeto, motivación y compromiso donde el aprendizaje se convierta en una experiencia enriquecedora y continua.

¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?



Desde mi práctica docente y con base en las neurociencias, que ofrecen un sin fin de técnicas para hacer que las actividades educativas sean más interesantes, a través del procesamiento, almacenamiento y recuperación de información para ayudar a la motivación y el aprendizaje significativo he implementado algunas técnicas, por ejemplo:

Gamificación y aprendizaje activo: Incorporando elementos de juego, en algunas clases con algunos temas, como recompensas, competencias o desafíos. Ese tipo de actividades estimulan el aprendizaje al promover la participación y resolución de problemas. A nivel cerebral la gamificación incrementa la producción de neurotransmisores y la plasticidad cerebral.

Aprendizaje significativo: Busco relacionar los temas con sucesos de la vida cotidiana o actividades de interés para los alumnos, esto hace que su cerebro responda mejor a los estímulos gracias a que vincula esos hechos con experiencias previas. Así siempre que me es posible, vinculo los procesos históricos a hechos actuales o situaciones cotidianas lo que hace más atractivo el tema para los estudiantes.

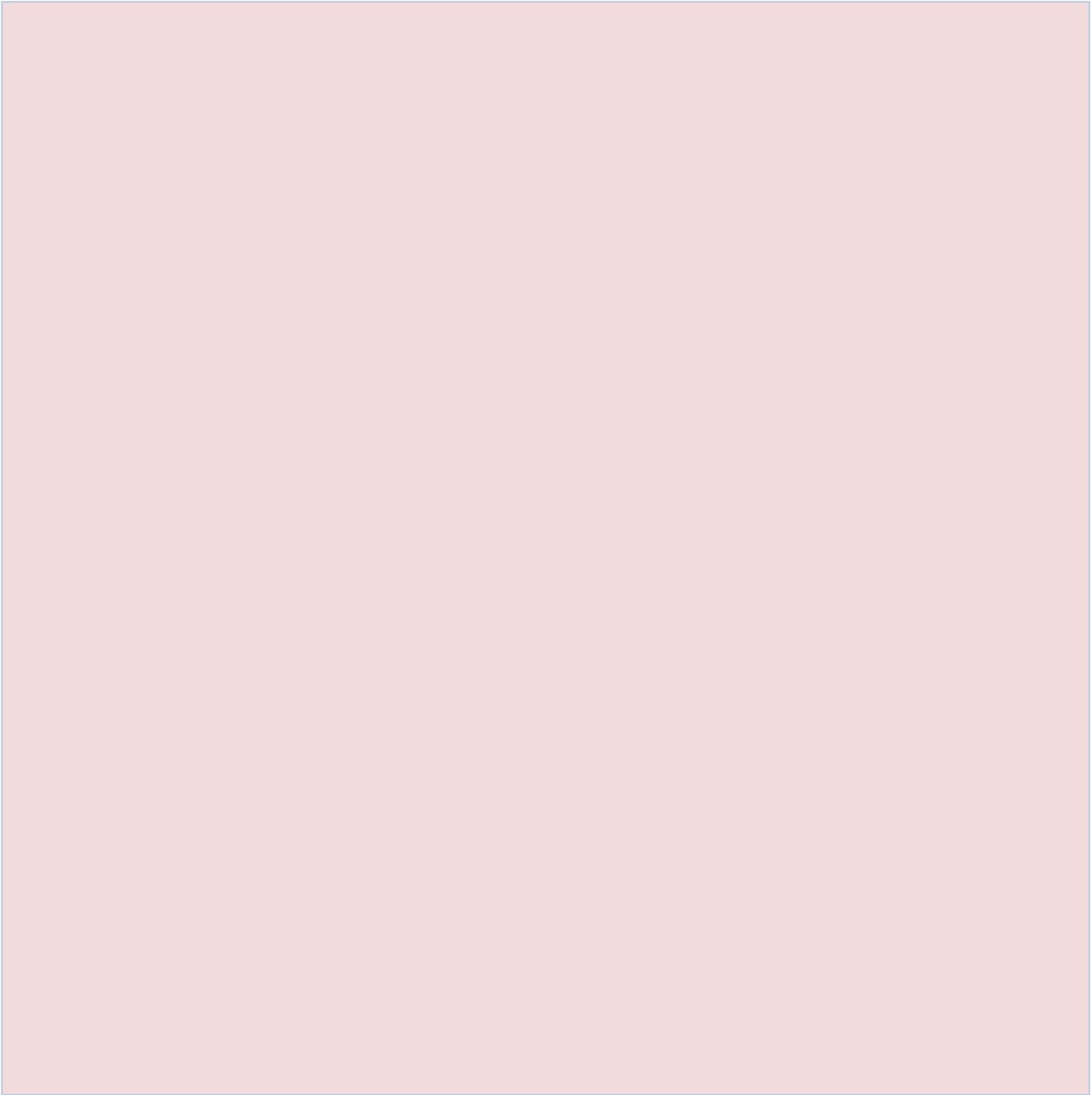
Ejercicios de gimnasia cerebral y descansos activos: Este tipo de actividades además de captar la atención de los alumnos permite que se consolide mejor la información y haya un buen procesamiento cognitivo. Constantemente, al inicio o intermedio de la clase, realizo ejercicios de gimnasia cerebral, este tipo de dinámicas me permite captar la atención de los alumnos, pero también crear un rato de distracción, compañerismo y complicidad entre los alumnos y yo, que generan un ambiente de confianza y motivación en la clase.

Con lo anterior podemos concluir que, aplicar estrategias basadas en la neurociencia no sólo hace que las actividades sean más atractivas, sino que promueve un aprendizaje profundo y duradero. Si se combina motivación e interactividad, adaptando las estrategias didácticas a las necesidades de nuestros alumnos, ellos pueden lograr un mejor proceso cognitivo.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación





Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.