



## **Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica**

### **Formato de entrega del PTP 2**

Nombre del participante: **LUCINA LUNA SUASTE**

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### Conclusiones

En mi trayectoria claro que he tenido experiencias donde los estudiantes se muestran desmotivados, desinteresados principalmente, las razones principales son que los conocimientos bases con los que deben de contar son mínimos y al ser una escuela de concentración existe mucha diversidad en cuanto a niveles de aprendizaje y formas de enseñanza por lo que para algunos alumnos es mucho más complicado adecuarse al sentirse a desnivel en comparación con sus compañeros.

Aunado a esto están los múltiples contextos y dificultades socioemocionales por tener limitados recursos económicos, ausencia de padres ya sea por la migración a Estados Unidos o bien, sus madres deben tomar un rol de sustento económico y trabajar, por lo que los alumnos se quedan al cuidado de abuelos, o bien se quedan solos y con la responsabilidad de cuidar a sus pequeños hermanos, teniendo que enfrentar casi en soledad sus procesos de formación en casa y en la escuela por lo que están desconectados y carentes de todo respaldo académico, tiempo y seguridad emocional.

Este módulo me brindo varias estrategias que bien podrían implementarse para captar el interés de los estudiantes, sobre todo me dio el sustento que recalca la importancia de considerar al alumnado como seres con potencialidades, pero con diversas formas de aprender y comprender al mundo por su mismo proceso de crecimiento y maduración.

Analizándose además que las emociones afectan el aprendizaje, por ello debemos aprender a gestionarlas de manera afectiva, pues la memoria, el razonamiento, la resolución de problemas, además de tener un impacto significativo en su entorno social si no se trabajan de manera propositiva.

### **¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos?**

Como docentes tenemos la oportunidad de influir en lo académico, conductual y emocional mediante el ejemplo, pues es en el proceso enseñanza-aprendizaje donde el alumno muestra agrado o desagrado por acudir a la escuela, por realizar los trabajos y actividades solicitadas, el docente debe tener el gusto y placer de servir desde su profesionalismo, ayudar a aprender, desde la necesidad y curiosidad por seguir aprendiendo.

Las emociones positivas que uno como docente pueda manejar y controlar con el propósito de elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje impactara en los alumnos en su



nivel de aprovechamiento, fomentando habilidades, valores y manejo de emociones que les permitirán transformarse día a día en ciudadanos sanos y felices.

“Las emociones cumplen funciones adaptativas y sociales en los alumnos y docentes, facilitan estados afectivos, regulan interacciones sociales y promueven conductas pro sociales” (Pinedo Cantillo y Yáñez-Canal, 2020). Solo hay que ser realmente consciente de ello y generar un desarrollo integral de los alumnos con estrategias pedagógicas más efectivas que consideren no solo los aspectos cognitivos sino también los emocionales.

### **¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?**

Lo más importante es generar en el alumno un gusto y corresponsabilidad por aprender, utilizando y apoyándose de su familia, comunidad, escuela y sociedad, pues los vínculos entre compañeros, maestros y entorno son fundamentales para crear espacios donde se viva y promueva una convivencia sana, al haberse establecido una comunicación que permite la interacción sana.

Debo generar con mayor énfasis la curiosidad por aprender sobre temas que a ellos les interesen para atraer su atención, y movilizar sus emociones hacia situaciones que le sean familiares y le evoquen un gusto y atracción que le permita conectar y sentirse parte funcional de esto, se integre y se sienta identificado. Para ello sé que debo ser más observadora de su actuar diario, valorar su conducta, forma de relacionarse y analizar qué es lo que les genera bienestar.

Existe en mi aula un ambiente sano, sin embargo creo que debe fortalecerse la confianza, donde el alumno adolescente se sienta seguro y no tema fracasar ante los retos de participación, atreverse a crear sin la necesidad de ser aceptado, sino acompañado y alentado por su iniciativa. Esta seguridad permitirá a los alumnos modular sus propias emociones y confiar en sus potencialidades.

### **¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?**

Generar ambientes positivos requieren de un bienestar emocional de los estudiantes, donde cada uno sepa que ocupa un lugar importante dentro del grupo, al sentirse parte funcional por lo que todos deben de participar en un ambiente colaborativo y de respeto mutuo. Por lo que debe generarse en el trabajo dentro del aula la colaboración efectiva que implique el que se establezcan relaciones interpersonales sanas con una comunicación de escucha empática.

Además de trabajar con el grupo el compañerismo, trabajo en equipo, debe impulsarse en el alumno la apropiación de la autoconciencia, la autorregulación y la empatía por sí mismo y por los demás, y así cuando el mismo se reconozca y valore como una persona con características únicas y se sepa irreplicable se podrá generar un clima de aprendizaje positivo y seguro donde puedan atreverse a participar sin miedo al fracaso o a la crítica, sino cada vez más convencidos



y seguros de que su participación es valiosa y contribuye a su formación personal, aportando mucho a la vez a los demás y a su entorno.

“La atención es la ventana que el cerebro abre para que una persona aprenda” es por ello que deben generarse alternativas de trabajo que despierten el interés y gusto de los alumnos a atender indicaciones, a trabajar y a seguir motivados por terminar el reto o trabajo planteado, ya que este respondió a sus intereses personales.

### **¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean más interesantes y relevantes para los alumnos?**

Atraer su atención selectiva para eliminar los estímulos externos y centrar sus sentidos en la integración de la información.

Ofrecer pausas cada quince a veinte minutos que le permitan descansar a la par de reactivar el contenido visto mediante preguntas vinculantes.

Abordar los contenidos desde sus intereses para favorecer una mayor concentración y minimizar el estrés de estar ante algo desconocido o irrelevante.

Solicitarles que se pongan de pie, se estiren, muevan, subrayen o escriban para activar otros sistemas sensoriales, permitiendo reactivar su atención y la concentración de los alumnos.

Aumentar la motivación intrínseca con un buen trato diario, con el desarrollo de actividades y juegos, impulsar el amor propio, la satisfacción personal, independencia, así como la confianza personal y con los demás.

Hacer emocionantes las clases, apasionantes y retadores los proyectos y métodos de abordaje, que le permitan al alumno utilizar y expandir sus potencialidades.

Asumir un rol protector al reforzar las habilidades interpersonales y fomentar un ambiente tolerante donde puedan expresar sus pensamientos.

Intercambiar conocimientos mediante juegos interactivos, representaciones teatrales, que empoderen a los estudiantes y ofrecen alternativas efectivas para abordar estos desafíos.

Generar momentos de comunicación sobre sus emociones, sus fortalezas que le hagan sentir seguro ante diferentes situaciones.

Fomentar la toma de decisiones razonadas en función de sus metas asumiendo consecuencias, a la par de diseñar, soñar y descubrir su proyecto de vida viable y razonable.



### Instrumento para evaluar el PTP 2

#### EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Reflexión sobre experiencias previas</b>	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Implementación de estrategias nuevas</b>	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
<b>Impacto de emociones y actitudes</b>	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Fomento de un ambiente Positivo</b>	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.