



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Describir los objetivos específicos de la intervención, asegurando la incorporación de contenidos y PDA del plan sintético y/o analítico <p>En un momento exacto buscamos nosotros como nuestro objetivo principal el bienestar personal y social de los estudiantes, la neurociencias así como la neuroeducación nos plantea colocar en el centro del escenario los sentimientos y las emociones de los estudiantes, para llegar a este punto es importante reconocer los logros y las metas personales a alcanzar de ellos, siempre recordando la participación colectiva mediante la creación de un ambiente de aprendizaje sano y asertivo para lograr un aprendizaje significativo, Para lograr estos objetivos, debemos remitirnos a los procesos de desarrollo de aprendizaje, y con estos apoyarnos a la elaboración de actividades enfocadas como son con los siguientes PDA</p> <p>TUSO 1.1 Analiza las formas de ser, pensar, actuar e interactuar, para comprender las diversas maneras de vivenciar situaciones cotidianas y lograr el bienestar personal y social.</p> <p>TUSO 3.1 Analiza intereses y necesidades, así como logros y metas personales y compartidas de acuerdo con conocimientos, capacidades y habilidades desarrolladas hasta el momento para proponer ideas acerca de un proyecto de vida personal.</p> <p>TUSO 2.1 Reflexiona sobre cómo los sentimientos se construyen a partir de ideas y experiencias, para la toma de decisiones asertivas.</p> <p>EDUFIS 5.1 Toma decisiones a favor de la participación colectiva en situaciones de iniciación deportiva y deporte educativo, para promover ambientes de aprendizaje y actitudes asertivas.</p> <p>Como podemos observar nosotros le hemos estado apostando bastante a las emociones a los sentimientos, a los ambientes de aprendizajes sanos y significativos, y aunque en ocasiones es difícil medirlos, nosotros podemos fácilmente reconocer este avance mediante la observación, el análisis registrando mediante fotografías por escrito videos para que puedan analizar con más detalle cada uno de los aspectos observados, la reflexión en esta fase reflexionamos sobre las implicaciones pedagógicas de la observación y lo observado, proponer alternativas viables que nos permiten seguir mejorando en dicho ambiente de aprendizaje. Y de igual manera es importante recabar las dimensiones de un buen ambiente de aprendizaje como son:</p> <p>La dimensión física en donde sucede la experiencia del aprendizaje La dimensión funcional para que se utiliza y qué fin persigue La dimensión temporal cuándo y cómo se utiliza La dimensión relacional quién interactúa y en qué condiciones</p>
--------------------------------	---



Selección de la acción significativa

- Detallar la acción elegida para mejorar el clima de aprendizaje con base en los temas centrales del taller, explicando su relevancia y aplicabilidad en todas las asignaturas.

TUSO 1.1 Analiza las formas de ser, pensar, actuar e interactuar, para comprender las **diversas maneras** de vivenciar situaciones cotidianas y lograr **el bienestar personal y social**.

Para cubrir este primer proceso de aprendizaje (PDA) se sugiere realizar como producto el **análisis de casos**, se sugieren las siguientes actividades a desarrollar:

- 1.- En primer lugar se mencionaría la creación de un espacio para sensibilizar a los alumnos y poder platicar acerca de las problemáticas más relacionadas a ellos día con día, problemas familiares problemas personales problemas de novios problemas de pareja o problemas que les acongojen a ellos en estos momentos, con **textos escritos sobre estas problemáticas personales** que les mueven sus emociones y sentimientos
- 2.- En el segundo momento, se buscará dar posibles solución o posibles maneras de resolver dichos conflictos buscando ser empático con el alumno que ha mencionado el caso, creando como producto a revisar **texto de resolución de casos**
- 3.- Como tercer momento se buscará **escribir los casos que más les hayan impactado** con los cuales más se hayan identificado escribirlos en grande en cartulina o papel Bond, e ir a diversos salones a **exponer** los casos con su respectiva resolución

TUSO 3.1 Analiza intereses y necesidades, así como **logros y metas personales** y compartidas de acuerdo con conocimientos, capacidades y habilidades desarrolladas hasta el momento para proponer ideas acerca de un proyecto de vida personal.

Para cubrir este segundo proceso de aprendizaje (PDA) en este caso se busca destacar la importancia del logro de metas personales así como el bienestar que éstas te traerán mediante la demostración de este aprendizaje en una obra de teatro

- 1.- Como primer momento se busca crear un espacio de reflexión para los estudiantes con la finalidad de explorar y compartir verbalmente con sus compañeros sus metas que han logrado, pero también las metas personales que les gustaría cumplir, como actividad a evaluar se deberá registrar las metas logradas y las metas a lograr en una **tabla de doble entrada**
- 2.- Como segundo momento los estudiantes escogerán una meta a cumplir y cómo sería nuestra vida si la logramos cumplir o si nos hacemos a un lado y permitimos que la flojera o el conformismo no nos permita lograrlo, creando un **guión de teatro** de qué pasaría en estos dos mundos o dos situaciones
- 3.- Como tercer y último momento de este PDA se permitirá que los estudiantes ensayen la obra de teatro, consiga el material para esta y escenificarla, así como el practicarla. Se finalizará este PDA con la **demostración de la obra de teatro** en diversas aulas, fuera de su salón de clases cotidiano, y si es posible invitando a la comunidad que sea partícipe de la demostración de esta de obra de teatro con dos posibles futuros alternos de cómo sería yo cumpliendo mis metas y cómo sin cumplirlas



	<p>TUSO 2.1 Reflexiona sobre cómo los sentimientos se construyen a partir de ideas y experiencias, para la toma de decisiones asertivas.</p> <p>La finalidad de este proceso de aprendizaje (PDA) es que los alumnos logren identificar los sentimientos, y más allá de los buenos y malos la importancia y la manipulación que esto nos llevan en la toma de decisiones por lo tanto se buscará llevar la exposición de los sombreros de colores a diversos grupos con la demostración de la importancia de la toma de decisiones que esto nos dan</p> <p>1.- Para empezar este pda se pretende llegar a la reflexión y el aprendizaje de los sentimientos, el docente puede apoyarse de fragmentos de películas que expliquen los sentimientos como películas llamada intensamente, así como la entrega de textos o tabla de qué decisiones has llegado a tomar con distintas emociones: enojado, triste, feliz, enamorado, y la reflexión de que si esa decisión hubiese sido diferente estando con un estado de sentimiento distinto</p> <p>2.- En segundo lugar se explicará una variante de la dinámica titulada seis sombreros para pensar, creando una diferencia en que cada sombrero es un sentimiento, y al colocar un caso hipotético saber reaccionar o identificar el cómo reaccionarías con cada una de las emociones dentro de él, se pretende dentro del aula escribir al colocarte cada uno de los sombreros el cómo actuarías</p> <p>3.- Ya para finalizar en el tercer momento se elaborará material didáctico para poder replicar esta dinámica en diversos salones, creando nuestros casos en salones diversos y que otros salones lleguen a exponer a este salón diversos casos que se hayan elaborado en su momento. Material sugerido es la elaboración de sombreros de colores para fomentar el trabajo colaborativo así como la dinámica dentro del salón de clases, como evaluación sería la exposición de los sombreros emocionales y diversos casos</p>
<p>Canal de comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none">• Explicar el canal o medio de comunicación elegido para informar a toda la comunidad docente sobre la intervención, destacando su accesibilidad y cómo promoverá la participación. <p>Como canal de difusión para los compañeros existen diversos medios sugeridos por ejemplo las planificaciones, el consejo técnico, y el programa de mejora continua, etc</p> <p>Por ejemplo la planificación, es concreto demostrar dentro de nuestras actividades un espacio para la fortalecimiento de ambientes de aprendizaje con dichas actividades, así como el fomento como academia en las planificaciones</p> <p>Para el consejo técnico es importante la demostración de diversas actividades que nos han apoyado a mejorar nuestro aprendizaje dentro del aula, con ello de la mano el ambiente de aprendizaje el ambiente sano nos permite a nosotros un aprendizaje fuerte así como El dominio de emociones y control de estas</p> <p>Para el programa de mejora continua es sencillo introducir estas actividades ya que son con una temporalidad separada y que se podrán evaluar trimestralmente</p>
<p>Proyección de resultados esperados</p>	<ul style="list-style-type: none">• Definir los resultados esperados de la intervención, incluyendo indicadores específicos para medir el impacto en el clima escolar y en el aprendizaje de los estudiantes. <p>Siempre sosteniendo la idea de que nuestras actividades estarán enfocadas al aprendizaje de los estudiantes, mediante el fomento de un control de emociones, un ambiente sano de aprendizaje, así como la selección de acciones significativas para los estudiantes, establecer canales de comunicación constantes y sonantes, proyectar resultados esperados con una voz fuerte y una difusión clara, socializar de la intervención con el colegiado</p>



Cronograma de implementación y evaluación

- Incluir una tabla o línea de tiempo con fechas clave para la presentación, implementación y evaluación de la intervención.

Su intención es trabajar cada uno de los pda durante un trimestre, y cada una de las tres actividades que conforman estos PDAs se trabajará por mes con la finalidad de que no sea una carga extra para la jornada del docente

PDA TUSO 1.1 Analiza las formas de ser, pensar, actuar e interactuar, para comprender las diversas maneras de vivenciar situaciones cotidianas y lograr el bienestar personal y social.

TUSO 3.1 Analiza intereses y necesidades, así como logros y metas personales y compartidas de acuerdo con conocimientos, capacidades y habilidades desarrolladas hasta el momento para proponer ideas acerca de un proyecto de vida personal.

TUSO 2.1 Reflexiona sobre cómo los sentimientos se construyen a partir de ideas y experiencias, para la toma de decisiones asertivas.

Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Abril	Mayo	Junio
Act. 1	Act. 2	Act. 3	Act. 1	Act. 2	Act. 3	Act. 1	Act. 2	Act. 3
Textos escritos sobre la problemática	Resolución de los casos	Exposición de carteles de casos y sus resoluciones	Tabla de doble entrada de metras logradas y a lograr	Guion de teatro	Obra de teatro	Texto de diversas decisiones tomadas pro emociones	Texto reflexivos con los sobreros	Exposición de dinámica de sobreros y casos

Recopilación y análisis de datos

- Describir algunos de los instrumentos de recopilación de datos para evaluar el impacto de la intervención.

PDA TUSO 1.1 Analiza las formas de ser, pensar, actuar e interactuar, para comprender las diversas maneras de vivenciar situaciones cotidianas y lograr el bienestar personal y social.

Septiembre	Octubre	Noviembre
Act. 1	Act. 2	Act. 3
Textos escritos sobre la problemática	Resolución de los casos	Exposición de carteles de casos y sus resoluciones

TUSO 3.1 Analiza intereses y necesidades, así como logros y metas personales y compartidas de acuerdo con conocimientos, capacidades y habilidades desarrolladas hasta el momento para proponer ideas acerca de un proyecto de vida personal.

Diciembre	Enero	Febrero
Act. 1	Act. 2	Act. 3
Tabla de doble entrada de metras logradas y a lograr	Guion de teatro	Obra de teatro

TUSO 2.1 Reflexiona sobre cómo los sentimientos se construyen a partir de ideas y experiencias, para la toma de decisiones asertivas.

Abril	Mayo	Junio
Act. 1	Act. 2	Act. 3
Texto de diversas decisiones tomadas pro emociones	Texto reflexivos con los sobreros	Exposición de dinámica de sobreros y casos



Socialización de la experiencia

- Compartir los aprendizajes para que el colectivo docente comprenda la importancia del enfoque basado en neurociencias y se genere un compromiso colectivo hacia la implementación del modelo. Promover un enfoque colaborativo que facilite la adopción y aplicación de la intervención en todas las asignaturas y niveles.

La importancia de la charla entre docentes de dicha actividades para fomentar el crecimiento de la toma de decisiones emocionales así como el control y la creación de un ambiente de aprendizaje sano en las aulas.

Impacte en un momento clave el cual es en las **juntas de consejos técnicos** ya que en cada una de estas se puede ir evaluando constantemente los avances y el progreso que se ha llevado mes a mes de dicha actividades



Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.