Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación
Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	Crear, fomentar y generar ***un ambiente de aprendizaje dinámico*** dentro de mi aula propicia la interacción y la creatividad de mis estudiantes, favoreciendo así sus trayectorias de desarrollo y aprendizaje, esto lo adapto siempre a sus propios contextos y relación con sus pares y familias creando para sí mismo y para su futuro: un Proyecto y Estilo de Vida con toma de decisiones asertivas (Plan Sintético y Plan Analítico); además, en el trabajo del aula con este ambiente de aprendizaje logro un trabajo colaborativo, implementando el juego de roles y lo adapto a su propia *situación* de acuerdo a su realidad y necesidades, con *objetivos* claros, específicos y alcanzables de los Proyectos Académicos que desarrollamos en el aula, así como considero el diseñar las actividades y estrategias para lograr los PDA de cada contenido en cada campo formativo, en este caso en particular el Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario. La creación de ambientes de aprendizaje efectivos son parte de una auténtica empatía y de la comprensión de las necesidades y motivaciones de los alumnos. Este enfoque no sólo enriquece la experiencia educativa, sino que también genera un impacto positivo en su desarrollo integral.
Selección de la acción significativa	Considero que las acciones que elijo o diseño para mejorar el clima de aprendizaje en mis alumnos con: • **La plasticidad cerebral**. Es sin lugar a duda que el cerebro es uno de los órganos más complejos e importantes de nuestro organismo. Es el órgano principal del sistema nervioso y está implicado en todas las funciones y tareas que realizamos diariamente y que nos mantienen vivos; no solo nos sirve para pensar, hablar o razonar, también, gracias a la interacción de miles de millones de células nerviosas (neuronas) tiene que ver con procesos tan básicos como el hambre, el sueño,

	respirar, parpadear, así como soñar, sonreír y llorar, lo que permite el aprendizaje y la memoria. Nuestro cerebro ha evolucionado durante millones de años hasta llegar a lo que es actualmente. Está formado por alrededor de cien mil millones de neuronas. Para que estas células envíen mensajes por todo el cuerpo es necesario que las neuronas se comuniquen a través de los pequeños espacios que hay entre ellas (sinapsis). A los “caminos” por los que viajan las señales del sistema nervioso se les conoce como circuitos neuronales. Algunos de estos circuitos están relacionados con el movimiento, otros con el sueño, otros con el aprendizaje y la memoria (y aquí es donde interactúo yo con mis alumnos) y otros más con las emociones y la conducta, por mencionar solo algunos. Sin embargo, estas redes neuronales no son permanentes, el cerebro tiene la capacidad para reorganizarlas a lo largo de nuestra vida (o el Proyecto de vida de cada uno de mis alumnos), generando nuevas redes neuronales en función de las nuevas experiencias o aprendizajes adquiridos en la escuela por ejemplo y a lo largo de la vida de cada uno de mis estudiantes y sus propias experiencias. Cuando mis alumnos aprenden algo nuevo es su plasticidad cerebral en acción. • **Remodelación del cerebro**. La neuroeducación es un campo emergente que combina la neurociencia, la psicología y la educación para entender cómo funciona el cerebro durante el aprendizaje y, a partir de ahí, diseñar estrategias pedagógicas más efectivas. Al conocer mejor los procesos cerebrales que intervienen en el aprendizaje, yo como docente puedo aplicar métodos que potencíen la retención de información, mejoren la atención y motivar a los estudiantes de manera más natural y efectiva. • **Mirada apreciativa**. La neuroeducación y el aprendizaje están interconectados y la forma en que yo enseño a mis alumnos y ellos aprenden es la clave, el entender cómo aprende el cerebro de mis alumnos me ayuda en cómo diseñar mis actividades

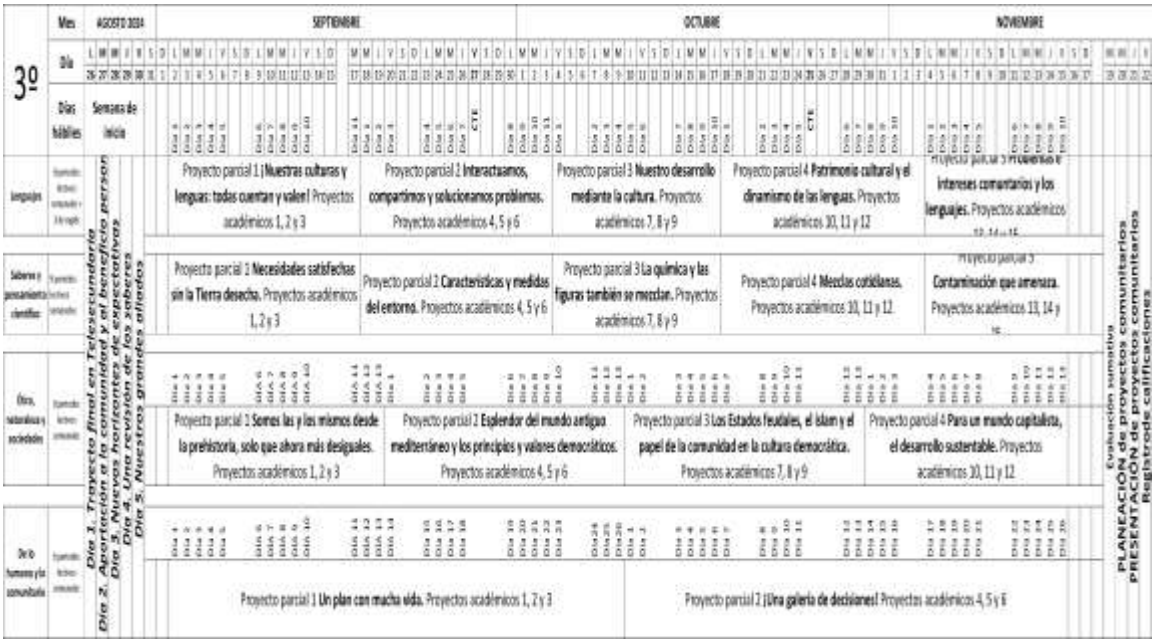
	y estrategias para mejorar su educación o desempeño académico. Memoria, motivación, atención. El cerebro aprende mejor cuando utiliza múltiples sentidos, entonces cuando se combinan estímulos visuales, auditivos y kinestésicos, mis estudiantes son capaces de procesar la información de manera más profunda y retenerla por más tiempo; o si incorporo materiales visuales, música, movimientos o actividades prácticas puedo hacer que los conceptos sean más accesibles y comprensibles para ellos. Fomentar su curiosidad, su motivación, realizar pausas activas, ejercicios de respiración, entre otras estrategias. **Emociones y su impacto en el aprendizaje.** Siempre procuro promover la comprensión y regulación de las emociones de mis alumnos con varias actividades socioemocionales a la semana o para iniciar la clase, así como el desarrollo de sus habilidades sociales y de comunicación efectiva, pues es muy benéfica para el desarrollo de las actividades así como para crear un clima escolar positivo, mejorar la convivencia y reduciendo los conflictos, mejorar el clima escolar al fomentar relaciones más positivas entre los estudiantes y entre estos y conmigo su maestra. Se crea un ambiente de confianza y respeto, donde los alumnos se sienten seguros para expresar sus emociones y opiniones, lo que a su vez facilita el aprendizaje y el desarrollo de sus habilidades sociales. Todas estas acciones son relevantes y aplicables a todas las asignaturas o Campos formativos, por ejemplo: en el proyecto de vida se incluye al campo de Lenguajes cuando el alumno redacta u oraliza sus planes o metas, en Saberes cuando considera sus tiempos en corto, mediano o largo plazo; en Ética, Naturaleza y Sociedades cuando contempla la sustentabilidad de dicho proyecto para hacerlo alcanzable y sostenible, y en De lo Humano y lo Comunitario porque impacta en su vida y en la de los demás logrando cumplir sus metas y proyectos en lo individual y en lo comunitario.

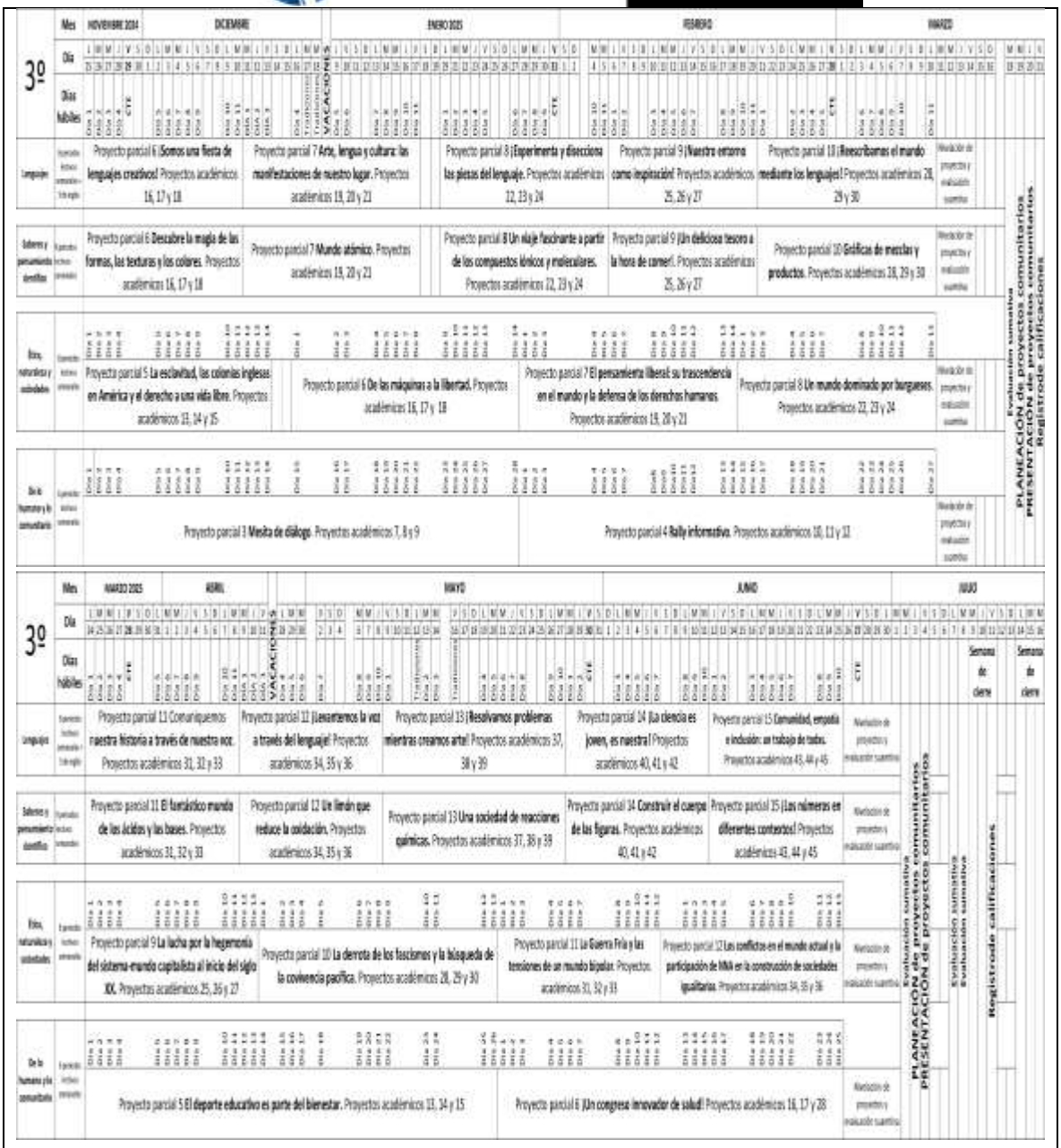
Canal de comunicación	El canal de esta comunicación en mi escuela se da de forma oral o escrita, en Reunión con Padres de Familia, comunicados escritos, circulares por parte de la dirección o en Consejos Técnicos Escolares.
Proyección de resultados esperados	La comunicación con mis alumnos es súper importante para lograr los resultados, objetivos y propósitos esperados, siempre doy a conocer a mis alumnos los Parámetros de evaluación, ya sea con rúbricas o características particulares para cada actividad, así como llevar a cabo la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Estos resultados los doy a conocer en Reuniones con padres de familia, charlas directas con padres de familia y boletas de calificaciones. Como docente también considero que otro factor que influye en la proyección de los resultados es que siempre debo: • Mantenerme actualizada sobre los descubrimientos neurocientíficos y cómo estos pueden aplicarse en el aula. • Evaluar regularmente el impacto de las estrategias neuroeducativas y ajustarlas según las necesidades de mis estudiantes. • Fomentar un entorno de aprendizaje positivo, seguro y colaborativo, donde mis estudiantes se sientan apoyados para aprender a su propio ritmo. Mantenernos siempre actualizados es esencial, desde las herramientas que usamos en el aula hasta las formas que moldean las vías de educación. El cambio es la única constante.
Cronograma de implementación y evaluación Yo soy maestra de Telesecundaria, esta modalidad de enseñanza me permite diseñar y adecuar las actividades para mis alumnos durante la jornada escolar, llevo a cabo un horario donde contemplo todos los Campos formativos y convivo con ellos todo el tiempo lo cual me facilita muchas cosas para trabajar con ellos.	

En Telesecundaria empleamos la Estrategia de ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) con sus 7 etapas, dentro de las cuales los alumnos identifican la Intención Didáctica, consideran Situaciones de aprendizaje y Objetivos de solución elaborando un trabajo específico con diferentes estrategias, lo cual permite a los estudiantes relacionar los contenidos con sus propias experiencias y conocimientos previos hasta lograr un producto o estrategia detonadora.

La Dosificación de los contenidos para el ciclo escolar en Telesecundaria se compone de 36 o 45 Proyectos académicos según el Campo formativo. Generalmente cada tres PA (Proyectos Académicos) forman un PPA (Proyecto Parcial de Aula) y éste se presenta como un Proyecto Comunitario Escolar lo cual abarca los tres territorios académicos (aula, escuela y comunidad); y tenemos Tres Periodos de evaluación a lo largo del ciclo escolar.

Ver Anexos:





Y para cada grado la siguiente dosificación, ejemplo:

EDUCACIÓN

Subsecretaría de Educación Básica
Dirección General de Materiales Educativos

TELESECUNDARIA
DOSIFICACIÓN DEL
CAMPO FORMATIVO LENGUAJES
PRIMER GRADO
TRIMESTRE 1

DISCIPLINAS Y NÚM. CONTENIDOS	CONTENIDO INTEGRADO 1	INTENCIÓN DIDÁCTICA DEL CONTENIDO INTEGRADO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (P.D.A.)	SUBCONTENIDOS	INTENCIONES DIDÁCTICAS DE LOS SUBCONTENIDOS
ESP 1 La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.	1. La diversidad lingüística y artística de México y del mundo y su uso en la comunicación.	1. Reconocer el valor e importancia de la comunicación; de las manifestaciones en el plano familiar, escolar y comunitario; así como, para identificar y encontrar solución a distintas problemáticas en diversos contextos a través de un **encuentro breve de lecturas comentadas**, unas **tarjetas multiculturales** y una **tertulia artística**.	ESP 1.1 Reconoce la riqueza lingüística de México y el mundo, a partir de obras literarias procedentes de distintas culturas.	1.1. La riqueza lingüística de México y el mundo, en obras literarias procedentes de distintas culturas.	1.1 Reconocer la riqueza lingüística de México y el mundo a través de obras literarias procedentes de distintas culturas. Esto mediante un **encuentro breve de lecturas comentadas** para así fortalecer la comunicación familiar, escolar y comunitaria.
ING 1 La diversidad lingüística y sus formas de expresión en México y el mundo.			ING 1.1 Hace uso del alfabeto, los números y las expresiones básicas en inglés, para nombrar y recuperar datos factuales y características básicas de lenguas reconocidas en México y el mundo.		
ART 1 Diversidad de lenguajes artísticos en la riqueza pluricultural de México y del mundo.			ART 1.1 Reconoce manifestaciones artísticas de México y el mundo, el uso del cuerpo, el espacio y del tiempo, para valorarlas como parte de la riqueza pluricultural.	1.2. La diversidad de lenguas indígenas existentes en México y el mundo.	1.2 Elaborar unas **tarjetas multiculturales** comparativas con palabras o expresiones en inglés, en español y en algunas lenguas indígenas de México y América Latina. La finalidad es realizar algunos comentarios sobre la identidad de los pueblos donde se hablan estas lenguas, a partir de la integración y valoración del contenido de estas tarjetas
LILM 1 La diversidad de lenguas indígenas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitario.			LILM 1.1 Reconoce la diversidad de lenguas indígenas existentes en México y América Latina.		
LISL 1 La diversidad lingüística y sus formas de expresión en México y el mundo.			LISL 1.1 Hace uso del alfabeto, los números y las expresiones básicas de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto, para nombrar datos factuales y características básicas de lenguas indígenas en México y el mundo.	1.3. Las manifestaciones artísticas de México y del mundo y su valoración como parte de la riqueza pluricultural.	1.3 Reconocer y valorar las manifestaciones artísticas de México y del mundo mediante el uso del cuerpo, el espacio y el tiempo a través de una **tertulia artística** que exprese la riqueza pluricultural

2024 Felipe Carrillo PUERTO

Recopilación y análisis de datos

Esta recopilación y análisis de datos en Telesecundaria por parte de nuestra Supervisión nos la solicitan con los siguientes instrumentos: un Portafolio de los alumnos o folder, el cual contiene todas las evidencias de los trabajos realizados por cada alumno durante cada Periodo, así como Boletas de calificaciones, Concentrados de Calificaciones por periodo y listas de asistencia de los padres de familia.

Socialización de la experiencia

Considero que en un CTE, platicas o charlas en Academias por grado y el puro hecho de compartir y dialogar con los colegas el aprendizaje de este curso se puede lograr comprender la importancia del enfoque basado en neurociencias e implementarlo como estrategia a nivel escuela y así generar un compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención de este modelo, promoviendo así el enfoque colaborativo en todas las asignaturas y grados**.**

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
CR ConRumbo

Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3 EVIDENCIA:				
INDICADORES	**Insuficiente 10**	**Suficiente 15**	**Satisfactorio 20**	**Destacado 25**
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.