

Para el PTP (Proyecto de Transformación de la Práctica) elegí el aspecto: **Ambientes de aula asertivos**

Algo de lo que más disfruto de ser docente es que en mi aula puedo ser yo con mis alumnos, es decir, somos uno solo.

Desde hace años me he percatado que es mi vocación enseñar, compartir, transmitir, recibir y aprender de mis estudiantes, sé que los contenidos son importantes pero es más significativo dejar huella en mis alumnos, y eso lo he logrado desde que cambié mi perspectiva, empecé por mí, por querer cambiar las mismas prácticas educativas y ser diferente, sobre todo en pensar: ¿Cómo me gustaría que le enseñaran a mis hijos cuando ellos están la mayor parte del tiempo en la escuela?

Cuando entro en mi aula me transformo, conecto con mis estudiantes en que la clase sea activa, con estrategias lúdicas que mantengan su interés, motivación y trabajo colaborativo, para lograr aprendizajes significativos atendiendo a sus intereses y necesidades, y para ello es importante escuchar y respetar las opiniones de todos. Cada voz debe ser valorada en el grupo, y así promover la empatía y la comprensión, oriento a los estudiantes a ponerse en el lugar de los demás y a comprender sus perspectivas y necesidades, creando así un ambiente favorable para el aprendizaje y eso me hace disfrutar más de mi labor educativa no siendo así un trabajo, sino un gozo y placer.

Algunas acciones que llevo a cabo para lograr un ambiente de cooperación, empatía y trabajo colaborativo es: hacerles sentir a mis estudiantes que sus aportaciones son asertivas, muestro interés por lo que opinan, o refuerzo sus comentarios con afirmaciones positivas haciéndole saber que lo está haciendo bien, o que va por buen camino, o pregunto más al respecto para involucrar al resto de la clase en la conversación y participación, les hago sentir que ellos son importantes por lo que comparten con los demás y fortalecer así su confianza, seguridad y autoestima, (partir de la base que tu forma de ver las cosas es única y que todos los puntos de vista son válidos y respetables) y si por alguna razón sus comentarios o aportaciones no son atinadas, fomento el respeto de las mismas y soy empática en tratar de comprender cómo es que ellos lo perciben, me ubico en su nivel, promuevo la empatía, para que los estudiantes pueden aprender a comprender y relacionarse con las experiencias y emociones de los demás, fomentando un sentido de compasión y respeto; y para intervenir pedagógicamente en su remodelación cerebral, capacidad de memoria, concentración y manejo de emociones promuevo y fomento:

La curiosidad y la creatividad de los estudiantes para fortalecer sus *circuitos cerebrales*, así como realizar actividades físicas o practicar deportes, participar en actividades creativas como el arte o la música.

Pongo música de fondo al realizar diversas actividades que promuevan su aprendizaje.

Muy frecuentemente les propongo jugar para realizar actividades, para romper con los neuromitos, ya que todos por mayores o adultos que seamos tenemos algo de niños y siempre deseamos divertirnos con lo que hacemos.

Trabajar las emociones de los estudiantes contribuye a su desarrollo cognitivo.

Utilizo diferentes estilos de enseñanza, estrategias de aprender a aprender y dinámicas para un mismo tema, pues ayuda a aprovechar los procesos cognitivos del cerebro.

Provoco distintas emociones en el alumnado jugando a la papa caliente, llevando varios objetos, videos o material impreso y colorido a la clase para despertar su atención y ayudar a mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje, propiciando un vínculo emocional para desarrollar mejores habilidades cognitivas.

Una forma de lograr la empatía, respeto y colaboración con ellos es fomentando debates abiertos y diálogo en el aula, resolviendo conflictos sin violencia, a saber ceder, negociar y llegar a acuerdos; esto a su vez me permite identificar y gestionar sus emociones, y así conozco más de mi grupo y esto me permite saber cómo conducirme con ellos, a identificar y gestionar sus emociones ya que todas las emociones de mis estudiantes son válidas.

Todo esto para mí es la comunicación asertiva dentro de mi aula con mis estudiantes, ya que me permite o facilita la aplicación de estrategias de enseñanza que favorecen el clima de aula necesario para que se produzca el aprendizaje significativo, para aprender y cambiar a lo largo su vida y para su plasticidad cerebral, neuroplasticidad o remodelación neuronal cambiando su estado y creando conexiones neuronales en función de las condiciones del medio.

Acercar el conocimiento de las neurociencias a los procesos educativos nos permite comprender que las trayectorias de aprendizaje en las distintas áreas del conocimiento deben adaptarse a las necesidades de cada estudiante. Al integrar los conocimientos de las neurociencias en la práctica docente, se pueden crear condiciones óptimas para que los estudiantes desarrollen no solo su capacidad cognitiva, sino también su deseo intrínseco de aprender.