



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Martha Imela Ledezma.

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Cuando hablamos de la enseñanza que hemos tenido como alumnos o que hemos llevado como docentes es importante reconocer las fallas que hemos tenido y de acuerdo con lo analizado pude comentar que lamentablemente sí, creo que en ocasiones uno cae en rutinas que nos llevan a querer ser prácticos, pero no nos damos cuenta de que nuestra practicidad deja varias lagunas de aprendizaje en los alumnos, o en su caso creemos que ya hemos explicado lo suficiente para que quede claro el contenido, pero no hemos sabido gestionar las emociones para enganchar la atención de los alumnos en la clase, lo que hace que los perdamos, pues sus emociones los llevan a estar en el salón pero no en clase, lo que me llevó a tener niños desmotivados y aburridos, factores de riesgo que desarrollan a estudiantes con bajo desempeño escolar y pocas posibilidades que los motiven a seguir adelante en su aprendizaje y sin un sentido de pertenencia al grupo o identidad.

Por ejemplo, tuve un alumno al que no conocí ampliamente, no supe si ya traía problemas desde la primaria, pero me tocó tenerlo en segundo de secundaria, el mencionaba que no quería ir a la escuela desde el inicio del ciclo escolar, su ambiente familiar era poco controlado, él podía andar toda la tarde fuera de su casa, o en otras ocasiones los padres se lo llevaran a trabajar todo el día y no lo mandaban a la escuela porque era tiempo de siembra o de cosecha y como él veía que obtenía dinero para poder comprar lo que a él le gustaba pues no le veía gran interés a la escuela. Por mi parte, se le motivaba y se trataba que estuviera atento en clase, dándole seguimiento continuo, pero como se retomaban los contenidos de lo ya se había aprendido, él se sentía fuera de lugar y se desesperaba y me costaba mucho el que él viera a la escuela como un ambiente de protección que le quitara ese sentido de no pertenencia al grupo (Fernando de 13 años), finalmente terminó el segundo año de secundaria, pero ya no se inscribió a tercero.

En otro caso, hubo otro alumno de una comunidad diferente al caso anterior, donde la madre que estaba enferma le daba al alumno todo lo que él quisiera y según platicando con ella, el joven era muy bien portado en casa, sin embargo, en la escuela y en clase, este chico hablaba con un vocabulario soez en todo momento, si se le pedía que no se expresara de esa manera porque ni a él le gustaría que le hablaran así, a él no le importaba, trabajaba en ocasiones y en otras solo se la pasaba distraendo a sus compañeros, no se le veía interés por el estudio a pesar de ser muy listo, creo que el alumno traía todo un cúmulo de emociones cargado en su mochila que, como que se quería desquitar de lo que le sucedía a su madre y no podía manejar esas emociones de impotencia o inseguridad por saber que pasaría en cualquier momento con su madre. Tal vez a la docente le faltó conocimiento



acerca del proceso neuronal del joven para poderlo encaminar y motivar o tal vez solo el desarrollar esa escucha y visión activa para promover una convivencia saludable, llevándolo a aprender a manejar su estrés e involucrando a su familia en su desarrollo académico y personal.

Para poder captar el interés de los alumnos, las estrategias que ahora podría implementar son las siguientes:

Tratar de hablar un poco más con los alumnos y comenzar a involucrarme más en conocer su vida diaria y su forma de aprender, por lo tanto, trabajar la escucha activa.

Tratar de motivar a los alumnos al desarrollar y poner en práctica los valores como parte de un grupo y fomentar emociones positivas, pues a veces uno se enrola en su negatividad, por lo que puedo tratar de gestionar esas emociones negativas para reducir las barreras de aprendizaje y mejorar su aprendizaje y que sus experiencias sean más positivas.

En la atención y concentración, trabajar en mantener la atención y concentración con pausas activas, parando la clase cuando se ven muy distraídos o cansados, procurar hacer ejercicios en donde puedan escuchar su respiración, poner juegos pequeños en donde cada uno tenga oportunidad de resolver un ejercicio o pregunta rápida, utilizar los juegos de manos combinados con una canción para que se relacione cuerpo y mente, de manera que vaya entrenándola para tener un mejor manejo de la atención.

También se promover el trabajo colaborativo, donde regularmente, se les decía con quién iban a trabajar, ahora tratar de solo decirles de cuantos niños se juntarán o en su caso si el equipo debe integrar tantas mujeres o tantos hombres o simplemente que será mixto, o que formen parejas, eso me ha dado resultado con la mayoría, pero siempre hay algunos que no tienen esa iniciativa de juntarse y se les pide que confíen en sus compañeros para trabajar, cambiando un poco la actitud al trabajo en equipo y convivencia con los demás o en su caso la **Doctora** mencionaba que podemos hacerlos ser un poco más reflexivos y utilizar palabras o elementos de acuerdo al tema que se esté trabajando y la materia de manera que se puedan ir repasando una y otra vez para que se queden en su memoria de trabajo y largo plazo.

En lo correspondiente a emociones y actitudes, reflexionando en como en algunas ocasiones se observaba el ambiente de clase por el impacto cultural de las emociones y actitudes propias, ahora puedo comentar que uno como adulto no siempre llega con una actitud de mal humor o enojo, sin embargo, hay acciones que se van suscitando en el transcurso de la clase que nos lleva a ir elevando la voz de poco a poco hasta el momento de gritar, creando un ambiente en donde los alumnos se sienten atacados y ello los lleva a también gritar, haciendo un círculo vicioso del cual no podemos salir, lo que trae como consecuencia que, tanto docente como alumnos se desmotivan de lo que está realizando en clase, algunos que no levantan la voz se desmotiva o pierden el interés en lo que se hace, esto los lleva a que su atención se focalice más en las emociones negativas y les provoca estrés, por lo que van desarrollando una cultura de reniego, desinterés, desmotivación, apatía, etc., que nos lleva a pasar directamente a la etapa de obstáculos y final, sin dar oportunidad de trabajar la etapa



inicial e intermedia de los estados emocionales del aprendizaje, donde hay una disposición y enfoque al aprendizaje, con atención y esfuerzo a largo plazo.

Por otro lado, en otras ocasiones, el positivismo de los docentes permiten que hasta el alumno más desordenados o desmotivados se integren a la clase, recuerdo a José, él durante un tiempo dejó de trabajar en casi todas las materias, pero en la clase de inglés era muy activo, la maestra les ponía actividades en donde se encontraban trabajando en parejas o en ocasiones realizaba tipo rondas en donde los alumnos podían interactuar para poder practicar las oraciones o frases en los tiempo verbales que se estaban trabajando, lo que le gustaba mucho, y no solo el participaba, sino el grupo entero, creo que el cambio que hacia la maestra era que no solo los alumnos debían estar sentados escuchando o tomando nota, sino que se tenía una interacción importante en todo momento y los alumnos se divertían al escucharse como decían sus oraciones.

Para ello, es necesario implementar algunos cambios para un mejor proceso de enseñanza e interacción con los estudiantes, como trabajar y entrenar la atención selectiva y la concentración, pero de una manera más continua, pues los alumnos que tengo ahorita son muy distraídos y platican mucho, por lo que es necesario centrarlo continuamente para que puedan captar e internalizar lo que se está trabajando, utilizando actividades donde utilicen sus diferentes sentidos para ello.

También podría trabajar estrategias para gestionar el comportamiento del aula, dentro de una parte de esto y que al momento me parece muy importante es la valoración positiva, pues varios de mis alumnos pareciera que no les importa mucho si lo que hacen está bien hecho o si lo han comprendido o no, se observa que son muy conformistas, por lo que siento que su autoestima está muy baja y necesito que ellos sean capaces de tomar conciencia de hasta donde pueden llegar.

Aunado a esto, es necesario desarrollar rituales de confianza para que dentro de su reflexión se conozcan y yo como docente les impulse valorando cada esfuerzo y logro obtenido para cambiar a actitudes positivas.

Hay muchas otras estrategias, pero otra muy importante que me llamó la atención para poner en práctica fue la de no dejarlos trabajar por tiempos muy largos sin dar mayor aportación o instrucción, el explicar concretamente que es lo que se quiere que logren en un tiempo estipulado y poder realizar estas sesiones cortas de trabajo para mantener la atención y concentración, sin perder el objetivo de la actividad, porque en mi caso los he dejado en ocasiones trabajando por periodos de 15 a 20 minutos, sin embargo, reconozco que no se termina el trabajo y la atención se va pasando por las diferentes etapas hasta desviarse a la etapa de obstáculos y después ya no saben qué hacer. Y, por lo tanto, no debo olvidar que durante dicho trabajo se requiere realizar retroalimentaciones que los ayuden a desarrollar prácticas reflexivas, retomando lo abordado en el tema para que les permitan adquirir un aprendizaje significativo, aportando a su neuroplasticidad estructural y molecular y su memoria de trabajo y e largo plazo.

Para ello, se necesita fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje, donde



podría comenzar con el desarrollo de una mirada apreciativa que me lleve a conocer más profundamente a mis alumnos, desde su cotidianidad, sus relaciones sociales, para que desde el conocimiento pueda crear un ambiente de trabajo basado en la confianza, de acercarse sin miedo a sentirse regañado o juzgado por lo que realiza, sin miedo al fracaso, sino a retomar los retos como aprendizaje y con ello trabajar las emociones como el asombro, el entusiasmo, la curiosidad, hacia nuevas actividades o nuevas formas de trabajo.

Así, las técnicas a trabajar desde la Neurociencia, sería trabajar lo que es el reconocimiento del estrés y las propias emociones, y buscar las formas de cómo afrontarlo, de manera que los alumnos puedan reconocer las características y valores que se promueven de manera grupal y que en algunos casos no hay conciencia de que es molesto para los demás, pero puede cambiarse promoviendo la confianza que les ayude a afrontar sus desafíos, hablar sobre el tema llevando a cabo también la escucha activa, sería un paso importante.

Utilizar sus diferentes sentidos para poder comprender el contenido trabajado, de manera que los alumnos, sin importar el tema puedan reflexionarlo e integrarlo a su conocimiento, aspecto que muchos de ellos no lo hacen, porque pareciera que trabajan en automático.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.