



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Propuesta de intervención para fomentar un clima asertivo de aprendizaje

Definición de objetivos	Lograr que los estudiantes recuperen y clasifiquen creaciones literarias de la comunidad o de un lugar de interés, como mitos, leyendas, fábulas, epopeyas, cantares de gesta, refranes, coplas, canciones, corridos y juegos de palabras, para promover de manera creativa su lectura.
Selección de la acción significativa	Se formarán equipos para que los alumnos trabajen colaborativamente en la búsqueda de diferentes mitos, leyendas, fabulas, epopeyas, etc. Y así planeen una forma divertida y original para lectura de estos textos y lo muestren a sus compañeros.
Canal de comunicación	En la biblioteca de la escuela se hará una lectura en atril para que los demás grupos pasen a observar el trabajo investigado por sus compañeros. Se ambientará el espacio y se programarán varias funciones y así no se sature el lugar.
Proyección de resultados esperados	Se espera que los alumnos investiguen una variedad de textos para ser leídos y compartidos con sus compañeros y la comunidad. Se evaluará lo siguiente: Investigación de textos_ Análisis de los textos_ Practica de la lectura en voz alta_ Implementación de una estrategia para leer los textos_ Exposición de los textos_ Uso de vestuario y/o elementos de caracterización_



Cronograma de implementación y evaluación

Investigación de textos: 1 sesión

Análisis de los textos: 2 sesiones

Practica de la lectura en voz alta: 2 sesiones

Exposición de los textos: 1 sesión

Recopilación y análisis de datos

Se utilizarán rúbricas y listas de cotejo en donde se evalúe el desempeño de la lectura en voz alta, además de su desempeño en el trabajo colaborativo y la investigación que realicen.

Socialización de la experiencia

En una sesión de CTE compartir una breve exposición acerca del contenido del curso para que mis compañeros se relacionen un poco con lo visto y se puedan implementar estrategias entren todo el colectivo.



Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la comprensión y el compromiso del colectivo docente.	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión parcial del enfoque y un compromiso limitado.	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando un compromiso general en el colectivo docente.	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso colectivo hacia la implementación de la intervención.