



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: ROSARIO HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

Esta conclusión la base en una experiencia propia, la cual escribo a continuación:

Una alumna me comentó que está desmotivada porque siente que el maestro que tiene solo llega, da la clase, nunca se muestra contento ni entusiasmado al dar la clase, por lo que se vuelve tediosa y aburrida, por lo que ella y varios alumnos les gustaría que cambiara su forma de trabajo porque la mayoría de ellos ya no quieren que les vuelva dar clase en el próximo ciclo escolar.

Considero que es necesario implementar estrategias tanto para captar el interés de los estudiantes como para fomentar un ambiente positivo, en el que las emociones y actitudes del maestro influyan de manera favorable en la cultura del aula, por ejemplo:

Uso de actividades dinámicas y participativas, en estas, el maestro puede iniciar la clase con una "pregunta del día" relacionada con el tema que motive a los estudiantes a pensar y discutir. Utilizar debates, lluvias de ideas en las cuales puede hacer que los estudiantes participen activamente y sientan que sus ideas importan, yo pienso que estas dinámicas fomentan un aprendizaje más interactivo y colaborativo, manteniendo la atención de los estudiantes y dándoles un papel más activo.

También podría incorporar recursos visuales y digitales para temas complejos, el maestro puede recurrir a videos breves, gráficos, infografías o simulaciones en línea que ayuden a ilustrar los conceptos de manera más clara y atractiva, éstos enriquecen la presentación del contenido, haciéndolo más atractivo.

Así mismo considero que el maestro puede presentar cada tema de la clase con ejemplos que tengan relevancia en la vida diaria de los estudiantes, como eventos actuales, tendencias culturales o problemas sociales, esto sirve porque relacionar los temas con la vida cotidiana ayuda a los estudiantes a ver la utilidad de lo que aprenden, aumentando su motivación e interés.

Otra cosa que podría hacer el maestro es diseñar "misiones" o "retos" semanales, donde los estudiantes ganen puntos por participación, por resolver ejercicios de forma creativa, o por ayudar a sus compañeros. Al final del mes, se pueden otorgar pequeños reconocimientos o premios, esta estrategia funciona porque incrementa el compromiso y el entusiasmo, al transformar el aprendizaje en una experiencia de juego donde los estudiantes sienten motivación para participar y superarse.

Gracias a la neurociencia he aprendido que el estado emocional y la actitud del maestro tienen un impacto profundo en la cultura del aula y en el rendimiento de los estudiantes. Cuando el maestro muestra entusiasmo y pasión por su materia, transmite un mensaje de relevancia y de amor por el aprendizaje que los estudiantes perciben. La energía y disposición del maestro contagian al alumno; si se muestra positivo y motivado, los estudiantes tienden a reflejar y adoptar esa actitud, lo cual fomenta un ambiente de compromiso y participación, y al contrario, un maestro que parece desmotivado o



indiferente puede desanimar a los estudiantes y hacerles sentir que la materia carece de importancia. Esto favorece a una atmósfera de apatía y aburrimiento, donde los estudiantes pierden interés y son menos propensos a participar activamente.

Las estrategias que se pueden implementar para fomentar un ambiente positivo pueden ser: establecer rutinas de bienvenida y despedida: el maestro puede iniciar la clase saludando y preguntando cómo se sienten los estudiantes, dedicando unos minutos para conversar sobre su día o alguna novedad; al terminar, puede cerrar con una breve reflexión o comentario positivo sobre los logros de la clase, motivando a los estudiantes para el próximo encuentro. Estas rutinas de bienvenida y despedida crean un sentido de comunidad y apoyo en el aula, generando un ambiente acogedor y positivo que ayuda a los estudiantes a sentirse valorados.

También lo que se puede hacer es crear un mural de logros, es decir, designar un espacio en el aula donde se registren y celebren los logros de los estudiantes, tanto académicos como personales, aquí los estudiantes pueden compartir sus éxitos o avances, y el maestro puede reforzar estos logros con comentarios positivos o reconocimientos simbólicos, este puede ayudar a que los alumnos fortalezcan su autoestima y fomenta una cultura de apoyo y motivación mutua, donde el esfuerzo y la dedicación son tomados en cuenta.

Lo que no puede faltar es fomentar una cultura de respeto y empatía, aquí el maestro puede establecer reglas claras de respeto mutuo y practicar ejercicios de empatía en los que los estudiantes reflexionen sobre la importancia de escuchar y apoyar a sus compañeros, esto sirve a que los estudiantes se sientan seguros y aceptados, lo cual es importante para un clima emocional positivo.

Finalmente, el maestro al término de cada clase puede pedir a los estudiantes que reflexionen sobre algo nuevo que aprendieron, algún reto que enfrentaron, o una meta que tienen para la siguiente sesión. Estas reflexiones pueden escribirse en una hoja o compartirse de manera grupal, lo cual promueve la autoconciencia en los estudiantes y refuerzan su motivación al recordarles que su esfuerzo tiene un propósito.

Implementar estas estrategias aumentará el interés y participación de los estudiantes y contribuirá a construir una cultura escolar positiva, donde las emociones y actitudes del maestro son elementos motivadores. La actitud y el compromiso del docente tienen un poder transformador; cuando el maestro demuestra interés por el aprendizaje y bienestar de sus estudiantes, establece las bases para que estos se sientan inspirados, valorados y comprometidos con su propio proceso educativo.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.