



## **Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación** **Proyecto de Transformación de la Práctica**

### **Formato de entrega del PTP 2**

Nombre del participante: BOGAR JUAN DE DIOS HERRERA CEBALLOS

**Indicaciones:** Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

### Conclusiones

La neurociencia proporciona herramientas a los docentes para mejorar sus prácticas educativas considerando el estado emocional de los estudiantes, así como estrategias para centrar la atención del estudiante e involucrarlos en un ambiente propicio para la reflexión, el desarrollo de habilidades en un espacio de convivencia saludable y corresponsabilidad, basada en los derechos humanos.

La neurociencia a través de las estructuras cerebrales como es la corteza prefrontal, el hipotálamo, amígdala, genera procesos emocionales cognitivos que pueden ser atractivas para el aprendizaje, donde se generan experiencias agradables que motivan para adquirir conocimientos, pero también se pueden tener experiencias negativas, las cuales pueden causar rechazo o apatía, por las sensaciones desagradables que provocan.

Las emociones en el contexto educativo son muy importantes, ya que al generar un vínculo afectivo con los estudiantes se conectan las emociones y los estudiantes tienen la confianza de comunicarse con su maestro, asumiendo una corresponsabilidad con su profesor y de esta forma se mantienen estados de control en la conducta de los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la adolescencia es muy importante equilibrar el bienestar emocional de los adolescentes y es importante desarrollar una identidad en cada uno de los estudiantes, así mismo es necesario promover actividades y estrategias de integración en su grupo, para cada uno de los estudiantes se sientan reconocidos como parte de un entorno seguro, donde los puedan convivir en un entorno seguro, donde impera la confianza, la comunicación asertiva y se favorezca el aprendizaje en ambientes colaborativos.

En el módulo dos se nos sugiere retomar los niveles de los estados emocionales de los estudiantes:

1. Etapa inicial: motivación inicial con enfoque al aprendizaje.
2. Etapa Intermedia: deseo de seguir adelante, perseverando con esfuerzo y atención.
3. Etapa de obstáculos; se refiere a los sentimientos de exclusión, falta de reconocimiento que puede obstaculizar el aprendizaje.
4. Etapa final: Desarrolla la capacidad de sentirse bien y satisfecho de haber logrado aprender los contenidos.

Los ambientes favorables de aprendizaje permiten a los estudiantes desarrollar habilidades de empatía, autoconciencia, autorregulación, ya que los adolescentes se encuentran en un proceso



de maduración y las experiencias positivas que tengan hacia el aprendizaje les resultara favorables para aprender y trabajar de forma colaborativa.

Es importante identificar las emociones positivas que favorecen el aprendizaje en el aula:

1. Confianza en uno mismo
2. Entusiasmo por aprender.
3. La expectación.
4. El asombro
5. Sensación de triunfo
6. Curiosidad.

Estas emociones favorecen la adquisición de conocimientos y habilidades para que los estudiantes participen de manera activa en el proceso educativo, mientras que las emociones negativas generan miedo, dificultad, miedo, ansiedad, culpabilidad, envidia, ira, celos, aburrimiento, provocando un ambiente tenso y poco receptivo para el aprendizaje.

Una de las principales recomendaciones en el curso es aprender a observar a los estudiantes y aprender a gestionar estos estados emocionales positivos, que favorezcan y motiven el aprendizaje significativo de los diferentes contenidos del plan y programa de estudios. Durante el desarrollo de las sesiones de clase se nos recomienda ir analizando cómo se encuentran los alumnos en su estado emocional, cómo es su comportamiento, están interesados, como se comunican, como se expresan, como resuelven los problemas y el planteamiento de soluciones a las problemáticas o desafíos planteados.

A partir de la observación los docentes podremos tomar decisiones en relación a las estrategias de aprendizajes, si vemos un grupo participativo y colaborativo, todo indica que el desarrollo de la clase es favorece, pero si encuentro un grupo desmotivado, poco colaborativo, entonces esto sugiere hacer cambios en el diseño de la clase, con la finalidad de motivar y captar la atención de los alumnos.

En la neurociencia el lóbulo frontal es el encargado de controlar los impulsos, tomar decisiones y planificar las estrategias para aprender. Así mismo se recomienda utilizar pausas cada 20 minutos para conectar a los alumnos y centrar su atención. Así mismo se nos sugiere aprender a identificar cuando los estudiantes se encuentran en un estado emocional de apatía o se sienten estresados, con ansiedad, depresión y están generando emociones negativas provocadas por la amígdala cerebral.

El bloque 2 nos sugiere fomentar una red de apoyo para el adolescente generando vínculos entre alumnos y maestro para prevenir conductas de riesgo como el ausentismo, la deserción y el bajo rendimiento. Por tal motivo es importante involucrar a los padres de familia, a la comunidad, y a todo el personal de la escuela a formar parte importante en el proceso de enseñanza aprendizaje de los adolescentes.

Se recomienda que cada docente en el aula genere ambientes libres de violencia, priorizando la salud mental y fomentando una cultura de la paz y prevención de adicciones. De esta manera la



familia ayuda a prevenir la deserción escolar, los docentes refuerzas las habilidades interpersonales y crean un ambiente tolerante.

Es importante retomar la atención como la capacidad que tienen las personas para centrar la atención voluntariamente en contenidos interesantes. La atención es una ventana para que la persona aprenda pues al concentrarse reduce el flujo de información sensorial y genera ciertos estímulos que inhiben otros.

Algunas de las recomendaciones que nos sugieren en el bloque dos es fomentar en los estudiantes que aprendan a autorregular el aprendizaje, la atención como parte esencial para procesar información, la atención selectiva donde específicamente se centran los sentidos en la integración de la información.

En neurociencia se proponen estrategias para promover aprendizajes significativos;

- 1- Relaciones positivas en el aula: identificar talentos de los alumnos.
- 2- Establecer rituales de confianza: responsabilidad compartida.
- 3- Mantenimiento de un código de escucha; instrucciones efectivas.
- 4- Fomentar la autonomía; permitir elegir, equivocarse y asumir riesgos.
- 5- Reconocer y celebrar el esfuerzo: calificaciones, mensajes, reconocimientos.
- 6- Planificar proceso de enseñanza aprendizajes: planificación, ajustes de la clase, intervenciones.
- 7- Trabajar en forma colaborativa: establecer guías de observación y criterios de ayuda.

La neurociencia vincula el trabajo de la pedagogía, psicología y la didáctica para atender a grupos de adolescentes, donde debemos tener en cuenta los desafíos sociales y culturales que se enfrentan en la escuela, cultura y la política.

Es necesario reconocer que la escuela es un entorno protector de los estudiantes porque vincula la familia, la sociedad y la comunidad para que los estudiantes logren el perfil de egreso al terminar su educación primaria, secundaria y niveles superiores.

La escuela cumple un papel fundamental en la educación de los adolescentes porque:

- 1 Ayuda a la prevención de la deserción escolar.
2. Promueve deportes.
3. genera confianza.
4. Facilita la comunicación
5. Fomenta el proyecto de vida y la autoestima.
6. Fomenta la toma de decisiones.

En conclusión, el papel del docente es fundamental en la planeación de procesos de aprendizaje significativos, porque debe de tomar en cuenta las características del contexto, de los estudiantes y el estado emocional de los adolescentes.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación



## Instrumento para evaluar el PTP 2

### EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Reflexión sobre experiencias previas</b>	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Implementación de estrategias nuevas</b>	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
<b>Impacto de emociones y actitudes</b>	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
<b>Fomento de un ambiente Positivo</b>	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.