



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: Yadira Gutiérrez Hernández

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusiones

A lo largo del segundo modulo, estudiamos de qué manera influyen las emociones en el rendimiento y aprendizaje de los adolescentes.

Atención y concentración son habilidades fundamentales necesarias para desarrollar y consolidar aprendizajes. Generar experiencias educativas en el aula que refuercen estas habilidades es primordial.

A continuación menciono las diversas formas en las cuáles podemos potenciar estas habilidades y apoyar en el reforzamiento de emociones positivas que impacten en los adolescentes, de acuerdo a lo que he estudiado a lo largo del modulo:

A través del establecimiento de un vínculo afectivo con los jóvenes; que ellos se identifiquen como parte del aula; integrarlos para que se sientan en un ambiente de confianza; despertar en ellos la curiosidad por saber más sobre el tema; generarles la satisfacción de que están aprendiendo nuevas cosas y que estas les serán de utilidad; desarrollar en ellos la necesidad de involucrarse activamente en lo que están aprendiendo y no ser únicamente receptores de información; apoyarles en el reconocimiento de lo que les produce estrés y cómo afrontarlo o bien al menos cómo expresa lo que están sintiendo y la reacción que les está produciendo; darles retroalimentación sobre los logros y áreas de mejora, pero dando hincapié en aspectos positivos que va alcanzando; brindarle pausas después de algunos minutos en lo que ha recibido información constante para ayudarle a su cerebro a procesar dicha información y que pueda dar paso a recibir nueva; generar ambientes donde el alumno tenga la plena confianza de que el respeto hacia todos es la norma y por ende, no tengan miedo de expresarse pues sabrán que sus opiniones serán escuchadas; favorecer ambientes colaborativos, donde los alumnos juntos con sus grupos de pares puedan apoyarse unos a otros y juntos buscar alcanzar objetivos en común.

Por otro lado, con respecto a la situación referida sobre la anécdota de la alumna que explicó el cambio en el actuar de su docente, refiero lo siguiente:

- ¿Ha tenido experiencias similares en su enseñanza donde los estudiantes se mostraron

desmotivados?

Sí, de hecho pude ser participe de esto al yo cumplir aproximadamente 7 años de servicio. Cuando parecía que todo lo que hacemos en el aula no se veía retribuido o no alcanzaba a visualizar el



impacto a futuro de lo que estaba haciendo. Empecé a cumplir con las exigencias que me solicitaban mis autoridades, pero sin dar extras. No más tiempo, no mayor involucramiento. Simplemente dar mis clases de manera muy estructurada: yo explico, el alumno hace, el alumno me entrega y aplico una evaluación final. Sin embargo, por motivos personales decidí separarme del servicio educativo. Y me dediqué laboralmente a lo opuesto; esta vez conocí el otro lado de la moneda: el que vendría siendo la labor con gente que es padre y madre de familia, ello me ayudó mucho a conocer que de las acciones que cotidianamente realizo en el aula, realmente llegan a generar un impacto en las personas que atraviesan el ciclo siendo tus alumnos. Es por ello que una vez que regresé al servicio educativo me dí cuenta cuáles son aquellas acciones que me es necesario modificar y darme cuenta de que mucha de la motivación que se contagien los alumnos, depende del ambiente de aula que busque favorecer. Entonces, creo que para dar respuesta a esta interrogante, es necesario partir de qué estoy haciendo como docente para favorecer o impedir que mi alumno se sienta con ese deseo de aprender, también considero oportuno reconocer cuando nosotros mismos necesitamos pedir ayuda, pues si bien es cierto que un adolescente tiene dificultad para asimilar todo el conjunto de cambios por los cuales se encuentra atravesando, también creo que existen muchos docentes que tampoco sabemos cómo asimilar el trabajo con grupos bastante extensos cargados de una diversidad que puede llegar a ser abrumador.

- Después de lo revisado en el módulo, ¿qué estrategias podría ahora implementar para captar el interés de los estudiantes?

Primero que nada, partir de la gratitud de que sean parte de mi grupo; de valorar el esfuerzo que han hecho hasta el momento por continuar estudiando; de reconocerles el que asistan continuamente a clases y que se involucren activamente en su proceso de aprendizaje; hacerles saber que no están solos y que en mí tienen una docente que les orientará con el propósito de ayudarles a alcanzar principalmente sus metas académicas a corto, mediano plazo.

Una vez que ellos saben del interés que tengo en que culminen el ciclo escolar, entonces ahora sí enfocarme en tratar los contenidos bajo diferentes técnicas; evitar la estructuración sin flexibilidad. Iniciar algunas clases con preguntas, otras con datos interesantes, otras con videos, otras con una ronda de juegos (se me ocurre por ejemplo aplicar un “100 mexicanos dijeron” aplicado al tema que se esté viendo). Anteriormente el trabajo por equipos me era complicado llevarlo a cabo en mis salones de clase, puesto que siempre existe el alumno que trabaja más que los demás. Este ciclo escolar, particularmente inicie con el trabajo en equipos, pero buscando mostrarles la perspectiva de que “todos necesitamos de todos”, procurando mostrarles como todos los integrantes del equipo son buenos para algo y por ende todos pueden ayudar en una u otra actividad, y así evitar que únicamente un alumno trabaje todo.

- ¿Cómo piensa que sus propias emociones y actitudes impactan en la cultura de sus alumnos y alumnas?

Impacta más de lo que creemos, pues ellos se dan cuenta perfecto cuando realizas cambios en tus



formas de dirigirte hacia ellos cuando atraviesas por algún momento complicado o cuando has decidido hacer algo diferente. Son los primeros en externarlo e incluso son capaces de hacerte saber esas reacciones que tienen, no sólo por que así lo comunican de manera oral, sino en el semblante que portan. Para quienes vamos aprendiendo a conocerlos y nos hemos dado el tiempo de identificar esas señales que nos transmiten podemos reconocer si algo les parece o si algo no, aún cuando no necesariamente lo digan en voz alta.

Es por ello, que siempre he creído que la mejor manera de predicar es a través del ejemplo. Y que para poder solicitarles a ellos su involucramiento es necesario que nosotros hagamos lo propio, la mejor manera de mostrarles a ellos cómo expresar lo que sienten, es que nosotros también lo sepamos hacer.

- ¿Qué cambios podría implementar en su estilo de enseñanza para mejorar la interacción

con los estudiantes, bajo el enfoque de la neurociencia?

-Brindar un acompañamiento más personalizado a lo largo del trimestre, procurando que constantemente se le brinde una retroalimentación, dando hincapié en esas fortalezas que poco a poco van consolidando.

-Escucharlos y que den su opinión, incluso si fuera necesario, mediante una encuesta donde ellos expresen lo que consideran que se podría cambiar en la dinámica del aula.

-Variar el tipo de actividades que se trabajan, para abordar los contenidos de diversas maneras.

-Continuar con las pausas activas y/o ejercicios de estiramiento o estimulación que les ayuden a tener un descanso con respecto al tema visto previamente.

- ¿Cómo podría fomentar un ambiente más positivo que estimule el aprendizaje?

-Reforzamiento de valores, principalmente el respeto y la tolerancia.

-Favorecer la escucha activa.

-Alumnos monitores e intercambio recíproco entre ellos (p.ejemplo si un alumno es muy bueno en matemáticas, pero no así en fútbol, integrarlo con un compañero que sea muy hábil en el deporte, pero que probablemente en la resolución de problemas no sea el mejor, y así apoyarse mutuamente para que ninguno esté por encima del otro).

-Preparación de proyectos que involucren a padres de familia.

- ¿Qué técnicas, desde la neurociencia, podría usar para hacer que los ejercicios sean



más interesantes y relevantes para los alumnos?

- Incluir materiales que estén dirigidos a distintos estilos de aprendizaje, que les permitan a los alumnos la manipulación de información a través de distintos medios.
- Incluir la exploración de conocimientos mediante investigaciones, donde ellos mismos puedan encontrar datos interesantes y que no se queden únicamente con el contenido de los libros.
- Integrarlos en diversos equipos de trabajo, para conocer diferentes formas de aprender de los demás.
- Incluir música “Lofi” o similar cuando los alumnos se encuentren resolviendo algún tema complejo.
- Hacer uso a favor de redes sociales. (Ejemplo.- que demuestren mediante un tik-tok o mediante publicaciones de Instagram la conclusión de algún proyecto o algún contenido determinado, donde previamente se pueda visualizar cómo desarrollaron ese contenido en particular).
- Muestras sobre lo aprendido a padres de familia.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.



Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.