



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación **Proyecto de Transformación de la Práctica**

Formato de entrega del PTP 2

Nombre del participante: **NORMA CECILIA GONZÁLEZ MINA**

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta tus conclusiones del PTP 2.

Conclusión del Módulo 2: Neurociencia, Culturas Adolescentes y la Escuela.

Como docente de telesecundaria, he enfrentado momentos de desmotivación tanto en mis estudiantes como en mí mismo. En ocasiones, las clases parecían convertirse en rutinas monótonas donde, pese a mi esfuerzo, los alumnos no mostraban interés ni entusiasmo. Esta situación no solo me frustraba, sino que también limitaba mi capacidad para conectar con ellos de manera significativa. Sin embargo, este módulo me ha permitido comprender cómo los principios de la neurociencia y la neurodidáctica pueden transformar el aprendizaje y fortalecer los lazos entre el docente y sus estudiantes.

A través de esta reflexión, reconocí que captar el interés de los adolescentes implica mucho más que transmitir contenidos; requiere entender sus contextos, emociones y necesidades. He comenzado a integrar estrategias innovadoras como el aprendizaje basado en proyectos, el uso de recursos tecnológicos y actividades prácticas que conecten con su entorno y sus intereses personales. Por ejemplo, incluir temas que reflejen su cultura adolescente, como redes sociales, videojuegos o música, ha generado mayor participación y entusiasmo en mis clases. Además, diversificar las actividades para apelar a distintos estilos de aprendizaje me ha ayudado a involucrar a estudiantes que antes parecían desconectados.

Mi actitud y emociones como docente también han sido un factor crítico en la dinámica del aula. Antes, no siempre era consciente de cómo mi estrés, frustración o cansancio podían impactar en el ambiente del grupo. Ahora sé que mis emociones se reflejan en los estudiantes, influyendo en su disposición para aprender y en su forma de interactuar entre ellos. He trabajado en desarrollar mi inteligencia emocional para proyectar calma, empatía y entusiasmo, creando un clima de confianza donde mis alumnos se sienten seguros y motivados para participar activamente.



Para fomentar un ambiente positivo en el aula, he implementado estrategias centradas en la colaboración y el respeto mutuo. Dinámicas grupales, actividades que promuevan la empatía y la comunicación, así como el reforzamiento positivo de los logros individuales y colectivos, han contribuido a construir un espacio donde cada estudiante se siente valorado. Asimismo, he promovido momentos de reflexión socioemocional, ayudando a mis alumnos a identificar y manejar sus emociones, algo esencial para su bienestar y desarrollo.

La neurociencia me ha enseñado que factores como el estrés, el sueño, la alimentación y las emociones influyen directamente en el aprendizaje y la conducta. Por ello, he diseñado actividades que no solo enseñan contenidos académicos, sino que también buscan equilibrar el bienestar emocional y físico de mis estudiantes. Incorporar pausas activas, ejercicios creativos y momentos de relajación ha mejorado notablemente su atención y disposición hacia el aprendizaje.

En conclusión, este módulo me ha llevado a comprender que mi rol como docente va más allá de impartir conocimientos; incluye el compromiso de crear un entorno en el que cada estudiante pueda crecer emocional, social y académicamente. La neurodidáctica, junto con estrategias basadas en la empatía, la creatividad y el respeto, me ha permitido transformar mi práctica docente y generar un impacto positivo en la vida de mis alumnos. Estoy convencida de que al priorizar sus emociones y conectar con sus realidades, puedo inspirarlos a desarrollar todo su potencial.



Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA:

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Reflexión sobre experiencias previas	No reflexiona sobre experiencias previas de desmotivación en su enseñanza.	Reflexiona superficialmente sobre experiencias previas de desmotivación.	Reflexiona adecuadamente sobre experiencias previas de desmotivación, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre experiencias previas de desmotivación, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Implementación de estrategias nuevas	No menciona nuevas estrategias para captar el interés de los estudiantes.	Menciona algunas estrategias nuevas, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias nuevas y específicas, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias nuevas de manera específica y detallada, explicando claramente su aplicación.
Impacto de emociones y actitudes	No reflexiona sobre el impacto de sus emociones y actitudes en la cultura de sus alumnos.	Reflexiona superficialmente sobre el impacto de sus emociones y actitudes.	Reflexiona adecuadamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, pero falta profundidad.	Reflexiona profundamente sobre el impacto de sus emociones y actitudes, proporcionando ejemplos claros y detallados.
Fomento de un ambiente Positivo	No menciona estrategias para fomentar un ambiente positivo que estimule el aprendizaje.	Menciona algunas estrategias para fomentar un ambiente positivo, pero sin detalles específicos.	Menciona varias estrategias específicas para fomentar un ambiente positivo, pero falta alguna explicación de cómo se implementarán.	Menciona e implementa varias estrategias específicas y detalladas para fomentar un ambiente positivo, explicando claramente su aplicación.