



Reconectar con mis estudiantes de secundaria a través de la Neuroeducación Proyecto de Transformación de la Práctica

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA FOMENTAR UN CLIMA ASERTIVO DE APRENDIZAJE

Indicador	
Definición de objetivos	<ul style="list-style-type: none">• El proyecto tendrá como objetivo trabajar en la expresión de emociones, sentimientos, sensaciones, ideas sobre la familia, escuela, comunidad y ellos mismos, para favorecer el autoconocimiento y nuevas potencialidades.• Será proyecto transversal, pero el pilar principalmente de la materia de inglés, y tutoría, sin dejar atrás las otras materias con las cuales se apoyará.• Al final de ciclo se busca también tener una retroalimentación hacia los docentes para desarrollar la importancia de la plasticidad, motivación y generar un ambiente sano de aprendizaje.
Selección de la acción significativa	<ul style="list-style-type: none">• Se trabajará a lo largo del ciclo y se trabajará por grupos (18 grupos en la secundaria Oficial de Educación Secundaria) y consistirá en 4 etapas:<ol style="list-style-type: none">1) Al inicio del ciclo tener como producto una historia redactada por el alumno que nos permitirá conocer más acerca del alumno, de su contexto familiar, sus gustos, etc.2) El alumno incluirá esa historia en un diario que llevará cabo a lo largo del ciclo y el cual se revisará periódicamente, ahí podremos notar el control de emociones o alguna situación y generar un método de comunicación con ellos y sus familiares.3) Se implementará un mural de emociones con el nombre del alumno y el cual podrá poner su cara de cómo se siente en el día, estará visible para que el maestro de cada clase le dé un panorama, estableciendo también las reglas de su uso.4) Para el día de la familia, una convivencia con padres o tutores, talleres que el alumno diseñará para fomentar la unión y comunicación. Se busca reforzar la mirada apreciativa y la importancia de la motivación.5) Al final del ciclo cada grupo hará su muro de aprendizaje donde con fotos, frases expresarán lo más significativo, lo que les gustó del ciclo, haciendo una competencia por los 3 mejores, trabajando la convivencia, creatividad, atención y motivación.



Canal de comunicación

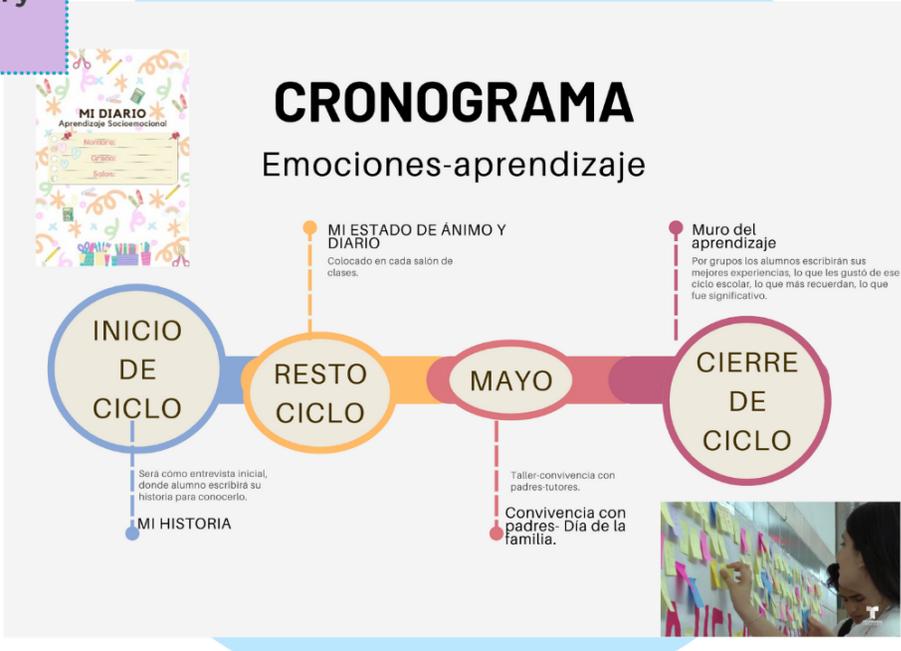
- Se hará el codiseño y presentación en Consejo técnico y en un espacio cada materia- campo formativo añadirá su aporte al proyecto.
- Cada consejo técnico a lo largo del ciclo servirá también como retroalimentación para ir mejorando en caso de que la técnica no este avanzando con resultados favorables y si para los maestros es viable .y de ayuda para
- Al tener el diseño del plan listo se emitirá por el grupo de Whatsapp donde están todos los docentes para su comunicado.
- Para los alumnos se comunicará por cada maestro, ya que será un proyecto transversal y que cada materia aportará algo. Para la convivencia y talleres de aprendizaje se mandará un comunicado para padres de familia con todos los datos.
- Para el muro de aprendizaje, República escolar puede realizar la convocatoria para el concurso de los 3 mejores, indicando la fecha límite de convocatoria y todos los requisitos.

Proyección de resultados esperados

Con estas actividades se espera que el alumno:

- Generar la importancia de la expresión de las emociones, trabajar el autoconocimiento y motivación.
- Incluir a la familia y se vea la importancia de la comunicación, que son parte vital de su desarrollo, se busca que el diseño de los talleres resalte la importancia de las palabras motivantes viniendo de ellos.
- Obtener una retroalimentación también para el docente, ver que tal vez un momento significativo para el alumno puede provenir de una actividad o de una palabra de aliento que en alguna clase nos pasó desapercibida como docentes pero no para ellos.

Cronograma de implementación y evaluación



Recopilación y análisis de datos

- De instrumentos y análisis de datos será la autobiografía al inicio, después el diario que se trabajará como canalización de emociones, a lo largo del ciclo y con revisiones periódicas.
- Para el proyecto final se trabajará una rúbrica como la siguiente:
- Todo esto se analizará y discutirá en las Consejos técnicos.

ESCUELA OFICIAL DE EDUCACION SECUNDARIA
CIC 1, INEERB001 / ZONA ESCOLAR 801 / SECTOR EDUCATIVO 01

477-963-40-14
T56e50021@seg.gto.gob.mx
Av. Miguel Alemán #202
Colonia Centro, León, Gto.

RÚBRICA MURAL DEL APRENDIZAJE

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	1 INSUFICIENTE
Información	La información incluida en el mural es relevante y clara.	La información incluida en el mural es, en general, relevante y clara.	La información incluida en el mural no es relevante y confusa.
Organización	La distribución de los elementos en el mural sigue un orden lógico y facilita su lectura.	La distribución de los elementos en el mural sigue, en general, un orden lógico y su lectura es accesible.	La distribución de los elementos en el mural no sigue un orden lógico y la lectura es confusa.
Creatividad	El equipo ha introducido elementos de creación propia relevantes y originales.	El equipo ha introducido algún elemento de creación propia relevante y original.	El equipo no ha introducido ningún elemento de creación propia.
Manejo de herramientas digitales (si se ha utilizado una aplicación digital)	Manejo óptimo de las herramientas digitales.	Manejo adecuado de las herramientas digitales.	Manejo muy escaso e irrelevante de las herramientas digitales.

[HTTPS://CEDEC.INTEF.ES/RUBRICA/RUBRICA-PARA-EVALUAR-UN-MURAL/](https://cedec.intef.es/rubrica/rubrica-para-evaluar-un-mural/)

Socialización de la experiencia

FLOR ADRIANA GONZÁLEZ MENDIETA

- Cada campo formativo podrá incluir sus aprendizajes en este caso la materia de Tutoría trabajará la expresión de emociones y autoconocimiento, autoestima, junto con el área de ciencias: biología las sustancias que se producen al estar feliz o contento. La materia de Inglés reforzará con el vocabulario del mismo y construcción de frases que sirven para la redacción.
- La redacción y ortografía con español, FOCE irá de la mano con tutoría, Historia con la redacción de historia autobiográfica, Artes con la creación y composición del mural y diario, de la mano con Tecnología para el uso de herramientas de diseño.
- Educación física dentro del taller con alguna activación física para convivencia.



Instrumento para evaluar el PTP 3

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA:				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Definición de objetivos	No se definen objetivos claros ni específicos para la intervención.	Los objetivos son imprecisos o difícilmente medibles, limitando su aplicabilidad.	Los objetivos son claros y medibles, aunque podrían ser más específicos o mejor delimitados en el tiempo.	Los objetivos son claros, específicos, medibles y alcanzables dentro de un plazo realista.
Selección y relevancia de la intervención	La acción es poco relevante o difícilmente aplicable en el contexto general de las asignaturas.	La acción es medianamente relevante, pero podría no ser aplicable en todas las asignaturas.	La acción es relevante y aplicable en la mayoría de las asignaturas; es adecuada para el clima de aprendizaje.	La acción seleccionada es significativa, relevante y aplicable en todas las asignaturas para mejorar el clima de aprendizaje.
Proyección de resultados esperados	No se definen claramente los resultados esperados ni indicadores para medir el éxito del modelo.	Los resultados esperados son ambiguos o carecen de indicadores específicos.	Los resultados esperados son claros y medibles, aunque faltan algunos indicadores específicos.	Los resultados esperados están claramente definidos, incluyen indicadores específicos y son realistas y medibles.
Difusión y compromiso del colectivo	La estrategia de difusión es deficiente o inexistente, dificultando la	La estrategia de difusión es limitada, logrando una comprensión	La estrategia de difusión es clara y facilita la comprensión del enfoque, generando	La estrategia de difusión asegura una comprensión profunda del enfoque basado en neurociencias, generando compromiso



	comprensión y el compromiso del colectivo docente.	parcial del enfoque y un compromiso limitado.	un compromiso general en el colectivo docente.	colectivo hacia la implementación de la intervención.
--	--	---	--	---